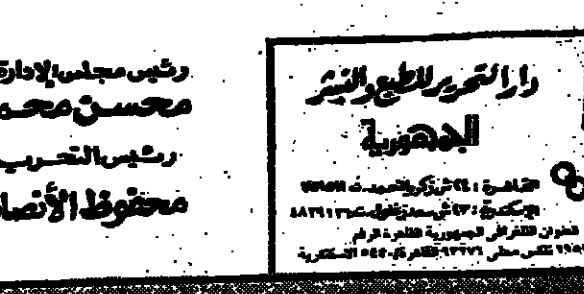
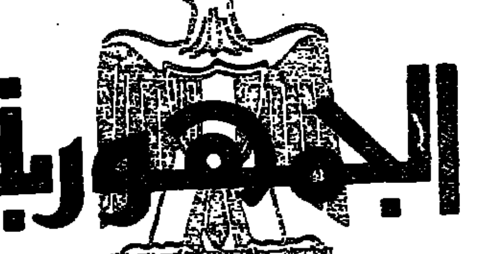
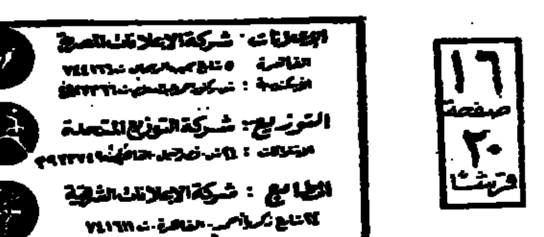

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

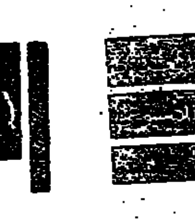


الجمهورية

١٦ صفحة
٢٠ قرشا


الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية





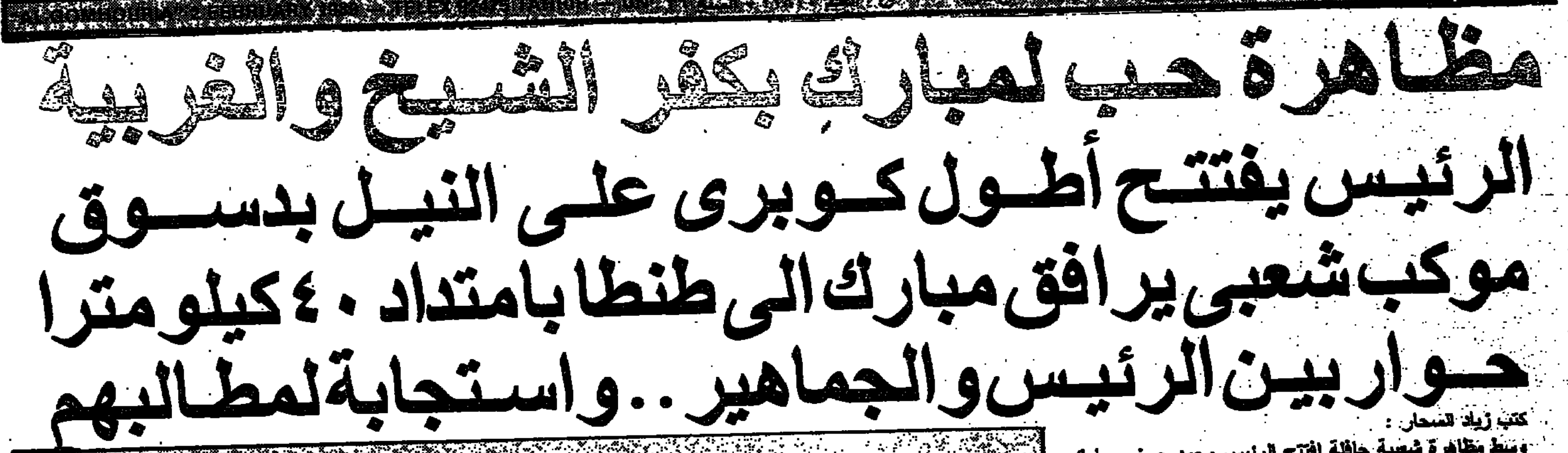
مبارك لاسرائيل : التعقيدات حول طابا تؤثر على العلاقات

مظاهرة حب لمبارك بكفر الشيخ والغربية

الرئيس يفتتح أطول كوبرى على النيل بدسوق

موكب شعبى يرافق مبارك الى طنطا بامتداد ٤٠ كيلو مترا

حوار بين الرئيس والجماهير .. واستجابة لمطالبهم



الرئيس مبارك يحيى أهالى دسوق بعد افتتاح كوبرى دسوق أمس

كتب زياد السحار :

وسط مظاهرة شعبية حافلة افتتح الرئيس محمد حسنى مبارك أمس أطول كوبرى على النيل مقام فى مصر وقد استغرق انشاؤه ٦ سنوات بمدينة دسوق وتكلف ٣٠ مليون جنيه .

سار الرئيس على قدميه وسط جماهير غفيرة توافدت من محافظتى البحيرة وكفر الشيخ . وعبر الكوبرى الجديد ذهابا وايابا .

وتحدث مبارك مباشرة الى الجماهير التى نقلت اليه مطالبها ووعد بتنفيذ هذه المطالب والتى تلخصت بالنسبة لمكان جزيرة الرحمانية اسفل الكوبرى فى اقامة مخارج ومداخل للكوبرى من الجزيرة تمكنهم من نقل بضائعهم .

وقد امضى الرئيس ساعتين وسط الجماهير التى رددت الهتافات بحياته وحياة مصر وحملت اللافتات التى تشيد بعهد الانجاز والانتاج .

واحاطت بالرئيس مظاهرة أخرى بحرية فى النيل اسفل الكوبرى حيث تجمعت مئات السفن والصنادل والقوارب تحمل افواج الجماهير التى تهتف بحياة الرئيس .

وقد استمع مبارك لشرح عن اهمية هذا الانجاز الضخم من المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات الذى اوضح ان الكوبرى الجديد يربط محافظات شرق الدلتا بغربها ويربط البحيرة وكفر الشيخ والاسكندرية ويخفف ضغط المرور على وسط الدلتا .

وقدم المهندس متولى بيانا عن حجم الانجازات فى هذا المجال فقال ان مجموعة من الكبارى سينتهى العمل فيها قبل نهاية هذا العام وان ٢٩٠ كيلو مترا من السكك الحديدية تم تجديدها وان خطا جديدا سيربط القاهرة بالمنصورة والمنزلة ممتدا الى بورسعيد واخر سيربط قنا بسفاجا بامتداد ٢٧٠ كيلو مترا وانه لاول مرة تم ربط القاهرة بجنوب مصر حتى اسوان بطريقين دوليين مزدوجين واحد فى شرق النيل والاخر فى غربه .

واتجه الرئيس مبارك وسط موكب شعبى متصل وعلى طول ٤٠ كيلو مترا من مدينة دسوق الى مدينة طنطا .

البقية ص ١٢

البطالة أمام النادى السياسى

يشهد الرئيس مبارك الاسبوع القادم اجتماع التنظيم السياسى لمناقشة مشكلة البطالة .

يسبق الاجتماع الآن نشاط مكثف فى لجان الحزب الوطنى لبحث المشكلة والحلول المقترحة لها .

اجتمع الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب مع وزراء التخطيط

البقية ص ١٢

رسالة لمبارك من بن جديد ..

كتب – عادل مصطفى :

وصل الى القاهرة امس عبد الحميد عجالى السفير الجزائرى الجديد حاملا رسالة من الرئيس الشاذلى بن جديد للرئيس حسنى مبارك تتعلق بتدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين فى مختلف المجالات .

مبارك وبابانجيدا : المؤتمر الدولى افضل اطار للتسوية

تعاون اقتصادى وعلمى وتشجيع الاستثمار الخاص

كتب صفوت ابو طالب :

عقب توديعه للرئيس النيجيرى ابراهيم بابانجيدا امس وجه الرئيس محمد حسنى مبارك رسالة الى اسرائيل يحذرها من نتائج التعقيدات والعراقيل التى تضعها امام تنفيذ حكم طابا .

وقال الرئيس اننى لاأستطيع ان أفهم ماذا تريده الحكومة الاسرائيلية .. هناك حكم محكمة .. أنهم يطلقون العلاقات بين الدولتين من أجل فندق سونستا .. انه شئ غريب ولا أستطيع أن أفهمهم

وتساءل الرئيس مبارك .. هل يعتقدون أن تعقيدهم هذه العملية وكسب عشرة ملايين من الجنيهات زيادة .. لن يؤثر على روح العلاقات بين المصريين والاسرائيليين .

أقول لهم استجيبوا لنداء السلام ولا داعى للتعقيدات .. فالارض صدر بها حكم محكمة . ارتضيناه جميعا فلم هذه التعقيدات .. أخشى مايترتب عليه فى المستقبل .

البقية ص ١٢

مفاوضات مصرية أمريكية لدفع مباحثات طابا

بحث د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس مع ابراهام سوفير المستشار القانونى للخارجية الامريكية مقترحات الولايات المتحدة لدفع مباحثات طابا .

وصرح سوفير عقب المقابلة التى حضرها أعضاء الجانب المصرى فى المباحثات برئاسة السفير نبيل العربى بان الولايات المتحدة تعمل جاهدة لحل المشكلة وهناك اقتراحات من الجانبين المصرى والاسرائيلى .

وعقد د. اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية اجتماعا مع سوفير حيث جرى بحث المقترحات الامريكية ووجهتى النظر المصرية والاسرائيلية

وفى القدس قال راديو الجيش الاسرائيلى ان مجلس الوزراء المصغر فى اسرائيل قرر تحديد تاريخ للانسحاب مقابل استئناف المحادثات حول الاجراءات الخاصة بملكية الفندق وحركة المنشآت فى طابا وحق دخول الاسرائيليين الى طابا .

هذا بينما رفض مسئول اسرائيلى بالخارجية تأكيد هذه الأنباء

اخر كلام

مساحة الاراضى الزراعية ٧،١٩٣،٨٥٠ فدان

كتب – ابراهيم حسنين :

اعلن المهندس على عبدالرحمن رئيس هيئة المساحة ان مساحة الاراضى الزراعية فى الدلتا والوادى ٧،١٩٣،٨٥٠ فدان وليست ٥،٥ مليون فدان كما هو شائع .

وقال الهيئة ستبدأ خلال ايام بحصر الاراضى الزراعية فى المحافظات الصحراوية الخمس وهى سيناء الشمالية والجنوبية والبحر الاحمر ومرسى مطروح والوادى الجديد .

استراتيجية امنية عربية للبحر الاحمر

اعلن الرئيس حسن جوليد رئيس جيبوتى ان بلاده تجرى اتصالات مع الدول المطلة على البحر الاحمر وهى مصر والسعودية والسودان والاردن من اجل وضع استراتيجية امنية عربية لمواجهة اية اخطار .

امريكا ترفض ادانة القمع الاسرائيلى

فشل اعضاء مجلس الامن فى الوصول الى اتفاق بشأن اصدار بيان حول الممارسات التعسفية التى تقوم بها اسرائيل فى الاراضى العربية المحتلة لاخماد الانتفاضة وذلك بعد ان اعلنت الولايات المتحدة انها ستناشد الطرفين ضبط النفس .

حرب الثلاثين سنة .. وسنوات الغليان

كتاب جديد ص ١٣

الابر الصينية مرة اخرى !!

تنظم رابطه العلاج الطبيعى المصرية غدا الندوة الاولى لاستخدام الابر الصينية فى مجال تخصصها .

قال الدكتور ماهر القبلاوى استاذ العلاج الطبيعى والليزر وسكرتير عام الرابطة ان الندوة ستقدم امام الناس تجربة حية لعلاج حالات الالتهاب والروماتيزم

نتيجة شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى

ص ٤

عبدالمجيد :

التكامل الاقليمى الاقتصادى افضل اساليب التعاون العربى

كتب – محمد اسماعيل :

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان الوطن العربى يمكنه ان يلعب دور الوساطة الفكرية بين الشرق والغرب والقيام بدور الريادة فى تطوير المفاهيم السياسية فى العالم واستنباط اساليب جديدة للتقييم والتحليل السياسى تنقله من مرحلة نقل المعرفة الى مرحلة الابداع الفكرى والسياسى .

وقال امس فى افتتاح المؤتمر الثالث للجمعية العربية للعلوم السياسية الذى يعقد بالقاهرة لاول مرة ان مصر لديها قناعة بما تقوم به الدبلوماسية الشعبية عبر الجمعيات المهنية من دعم الروابط العربية غير الرسمية وترشيد اسس اتخاذ القرار السياسى العربى فى مختلف المجالات وان مصر يسعدها عقد الاجتماع الثالث على ارض عربية وتحرص

البقية ص ١٢

احتجاج اسماعيلى ضد التحكيم

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس :

قدم امس النادى الاسماعيلى احتجاجا لاتحاد كرة القدم على نتيجة مباراته مع الزمالك لسوء التحكيم واحتساب ضربة جزاء ظالمة واعتبار نتيجة المباراة التعادل ٣/٣ .

وقرر عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلى صرف مكافأة التعادل للاعبيه واقامة حفل شاى تكريما لهم

رصيد .. الرئيس من أجل .. من .. ؟؟

(مقال : سمير رجب ص ٥)

• التعليم .. ووزيره ..

"ثورة" .. والثورة المضادة !

بقلم : محفوظ الأنصارى

بصرف النظر عن الاتفاق أو الاختلاف مع الدكتور فتحى سرور ، وبرنامجه لاصلاح نظام التعليم فى مصر ..

فلاشك أن الدكتور الوزير استطاع ان يجعل من قضية التعليم «قضية قومية» وطنية ، بكل مايحمل هذا التعبير من معنى ..

لقد دخل بقضية التعليم وتطويره ، وإصلاح مناهجه وتعديل كتبه ، وتجديد مدارسه ، ورعاية معلمه ، واستكمال يومه المدرسى ، وغير ذلك كثير وكثير ..

لقد دخل فتحى سرور بهذه القضية .. كل منزل وكل ديوان .. وقبل ذلك وبعده ، كل رأس ..

ليس مهما هنا ، أن تكون بداية هذا الدخول ، أو هذا الاقتحام ، بقضية لها كل هذا القدر من الاهمية ، وهذا الحجم من الهموم والاهتمام ان بداية دخول بالقبول والموافقة على كل ماقدم الوزير ، أو كل ماطرح من افكار ونظم وبرامج لثورة تعليمية شاملة ..

أو بداية دخول بالرفض المطلق أو الرفض الجزئى ، أو التحفظ على جانب ، وقبول جانب اخر ..

فمما لاشك فيه .. ومع التسليم بكل حسن النية وصفاء القصد .. مثل هذه القضية الضخمة ، والمعقدة بالتراكم ، وبالحجم ، وباختلاف الاراء والمشارب ، وحتى بتباين الامزجة وتعدد الثقافات .. وكذلك بحكم تواجدها فى كل بيت ..

مثل هذه القضية ، لايمكن استقبال وزير اصلاحها وبرنامجه وثورته ، بالقبول والرضا ، أو حتى بالتوافق العام ، بمجرد ان يخرج على الناس بهذا العمل الكبير ..

فإذا استبعدنا حسن النية ، أو جزءا منه ..

واذا تعمقنا قليلا فى المقاصد ، أو البعض منها ..

واذا ابطأنا السير وتوقفنا عند عينات من هؤلاء الصارخين الرافضين ، للاصلاح وبرنامجه ، جملة وتفصيلا ..

اذا فعلنا ذلك .. تتضح الصورة اكثر ، وتبدو عندها الوان الصورة وظلالها على حقيقتها دون زيف .

● ● ●

فكما قلنا فى البداية .. استطاع فتحى سرور ان يجعل من التعليم واصلاحه هما وطنيا عاما .. ودخل به كل عقل ، وكل قلب وديوان وبيت ..

وفى ظنى واعتقادى .. هذه هى البداية الصحيحة لكل عمل جاد ، وكل عمل كبير ..

صحيح ان الدكتور فتحى «لم يخترع» دخول موضوع التعليم وقضيته إلى النفوس والدور - من دار -

ولم يكن هو المكتشف ، أو المتسبب فى اهتمام العباد بها ..

فالموضوع موجود . حيث وجدت الاسرة اباء وابناء ..

والاهتمام قائم ، طالما توجه الابناء للمدارس ..

لكن ما اعنيه بالدخول والاهتمام الذى قاده وزير التعليم واقتحم به حصون القديم البالى «ودك» به اسوار العبث والتخلف والحرام هو دخول واهتمام من نوع اخر ..

دخول بقضية واهتمام بوجود ..

القضية . هى ان نظام التعليم السابق لم يكن قادرا على الاستمرار .. مدرسا ومدرسة ومنهجا وادارة - بمعناها الواسع -

والوجود .. ان العصر تغير ، والعلم قفز ويقفز .. واما ان نغير ونتغير ونطور ، لنلحق بالركب .. والا لانكون ..

ربما كانت المسألة ليست بهذا الوضوح فى ذهن البعض ..

البقية ص ٣

ذكـــريات حـــافظ محمــــود

اتهموني بالتحريض على السنهوري

قرأت في الصحف أن الدكتورة نادية السنهوري كريمة نابغة التشريع المرحوم الدكتور عبد الرزاق السنهوري قد أصدرت كتابا بالاشتراك مع زوجها الدكتور توفيق الشناوي عن والدها من خلال أوراقه الخاصة أي انه كتاب مذكرات .. وقرأت في الصحف قبل أن أقرأ هذا الكتاب أن السنهوري سجل في أوراقه الخاصة ما أصابه من احداث مارس سنة ١٩٥٤، وهي أحداث واسعة الشهرة في التاريخ المعاصر.

«حافظ محمود»

ومنها حكاية المظاهرة التي أحاطت بمبنى مجلس الدولة الذي كان يرأسه السنهوري وماتخللها من هتافات معادية له وماصاحبها من تهجم جسماني عليه، فثارت في نفسي الذكرى، الذكرى التي لم يعلم بها السنهوري نفسه .....

ففي يوم هذه المظاهرة جاءني عند الظهر تقريبا احد مندوبي جريدة القاهرة التي كنت أتولى رياستها بخبر من الاخبار التي نسميها نحن الصحفيين بالاخبار الساخنة .. كان هذا الخبر هو خبر المظاهرة المضادة أمام مجلس الدولة وماقيل انه قد تخللها من اعتداء على السنهوري باشا رئيس المجلس.

واوقفنا عجلة الطباعة .. وعدلنا الصفحة الاولى لكي تتسع لهذا الخبر القليل الاسطر، وعادت عجلة الطباعة الى دورتها، وبدأ الباعة المنتظرون امام مطبعة الجريدة يحملون أعدادها تباعا ليدركوا «السوق» حتى قبل تمام الطبع. وبعد دقائق تلقيت مكالمة تليفونية من رئيس نيابة الجيزة يطلبني لمقابلته فورا .. وفورا ذهبت اليه، فوجدت إمامه نسخة من جريدة «القاهرة» وبها تأشيرة على خبر المظاهرة المضادة للسنهوري .. .

● ● ● ●

بدأ المحقق يسألني: كيف حصلت على هذا الخبر، ولماذا نشرته، وكيف لم أنتبه الى أن هذا الخبر يمثل تحريضا على الدكتور السنهوري فلما بلغت الاسئلة الى هذا السؤال العجيب الذي كان مفاجئا بالنسبة لي. لأنني لم أنشر شيئا يزيد على وصف مختصر جدا لما كان يحدث – فعلا – عند دار مجلس الدولة، وكان هذا السؤال مصحوبا بسؤال تقليدي اخر هو: ما الذي بينك وبين السنهوري ؟!

لقد هداني الله الى جواب الخلاص من هذا الموقف كله بأن اجبت السيد المحقق: ارجو سؤال الدكتور السنهوري عما بيني وبينه.

وحاول المحقق أن يحولني عن هذه الاجابة لكنني تمسكت بها لانها كانت طوق النجاة بالنسبة لي، لو انهى تمسكي بطلب شهادة السنهوري نفسه الى حفظ التحقيق.

● ● ● ●

وبمناسبة مظاهرة مجلس الدولة في احداث مارس سنة ١٩٥٤ كان هناك موقف اخر ومظاهرة اخرى .. لكنها كانت ضدي مباشرة.

والقصة من اولها ان احد مندوبي جريدة القاهرة جاءنا بخبر يقول أن النية متجهة الى الافراج عن السيد رشاد مهنا عضو مجلس الوصاية الذي كان وقت ذاك سجينا بسجن مصر. وكان هذا الخبر في نظري خبرا سارا، خاصة وقد كان من الذين سجنوا مع رشاد مهنا زميلنا الراحل حسني العرابي، وكنت اعلم ان صحة حسني لا تؤهله لعيشة السجون. فلم اتردد في نشر الخبر لانني لم المح فيه شيئا يسيء الى أحد.

وقامت الدنيا .. واعلن وزير الارشاد المرحوم صلاح سالم بأن جريدة القاهرة تبلبل الافكار وهو من اجل ذلك يعيد الرقابة عليها وحدها بعد أن كانت الرقابة قد ألغيت منذ ايام (وقد اعيدت الرقابة على كل الصحف بعد ذلك بأيام)

الى هنا وليس هناك شيء غير عادي وسط تلك الاحداث، لكنني فوجئت عند المساء بمظاهرة تقف في مواجهة دار الجريدة تهتف ضد القاهرة والى هنا والمسألة مسألة رأي .. لكن الذي لم يكن رأيا هو أن الهتافات كانت تقرن اسم «القاهرة» بكلمات مسجوعة نابية .. لكن الشهادة لله – أن المسألة وقفت عند هذا الحد ولم تتعد الى الاعتداء على المبنى ولو كان هذا العدوان شبه مستحيل لأن مكاتب الجريدة كانت يومئذ ضمن عمارة كبيرة من عمارات شارع شريف

● ● ● ●

وفي تلك الاحداث أيضا جاءنا في جريدة القاهرة خبر اقليمي صغير يقول أن فرقة من فرق «الحرس الوطني» وكانت شيئا يشبه فرق الكشافة – تتحرك الآن من دائرة اسكندرية الى القاهرة ..

كان خبرا عاديا جدا .. وقد لا يكون ملفتا للنظر، لكن جريدة «المصري» استطاعت أن تخرجه تخريجا سياسيا على عدة اعمدة .. وإذا بالنيابة العامة تطلبني انا ورئيس تحرير المصري للتحقيق. وكان رئيس تحرير المصري اذ ذاك هو الزميل الكبير حسين ابو الفتح وكان خارجا لتوه من حكم محكمة الثورة عليه بالسجن خمسة عشر عاما مع ايقاف التنفيذ، فكان الموقف بالنسبة له حساسا جدا.

ولست اريد أن اسرد تفاصيل هذه القضية هنا لاصل الى يوم المحاكمة امام محكمة الجنايات، اذ دخل محامينا الجليل الاستاذ احمد رشدي مكتب رئيس المحكمة يطلب التأجيل. ورفض هذا الطلب !

.. وانعقدت الجلسة .. فلما جاء دورنا رأى رئيس المحكمة أن تكون مساءلتنا في غرفة المداولة، وتمت المساءلة والمرافعة وصدور قرار المحكمة بالنطق بالحكم اخر الجلسة .. وجلسنا في قاعة المحكمة ننتظر هذا الحكم الذي كان يحمل كارثة بالنسبة لزميلي اذا كان الحكم بالادانة .. لكن الحكم جاء بالبراءة والحمد لله.

سليمان متولى في حــوار مع الجمهورية

في تاريخ مصر الوزاري .. وزراء يشهد لهم التاريخ بالانجاز والخبرة والطهارة.

سليمان متولي وزير النقل والمواصلات واحد من هؤلاء.

انجازاته .. أو انجازات وزارته لا تمس المواطن داخل مصر فقط .. بل يمتد تأثيرها الى المواطن المصري في اي مكان بالخارج.

التأثير متعدد المستويات ..

على مستوى الاتصالات الهاتفية: انتقل الانسان المصري من الحياة فوق جزيرة معزولة عن بحر الاتصالات .. الى الحياة في قلب الاتصالات الدولية .. بطول العالم وعرضه .. وامتداد الفضاء وآفاقه

على مستوى الحركة والانتقال بالبر والبحر تحققت للمصريين شبكة من الطرق والسكك الحديدية والمواصلات البحرية ذات كفاءة عالية .. تردم فجوة التخلف الهائلة عن حضارة العصر ..

انجازات الرجل امتدت أيضا لتشمل عشرات المشروعات التي وفرت فرص العمل لآلاف العمال والشباب .. في الموانى الجديدة .. في تشييد وبناء المنشآت والطرق .. في تشغيل المرافق وانتاج المكونات ومستلزمات المشروعات.

في حواره مع «الجمهورية» .. لم نكتف بتغطية هذا الجانب من الانجاز الحضاري .. بل تناولنا أيضا جزء من المشاكل والشكاوى التي ترددها الجماهير بين حين وآخر.

الشكوى ضد فاتورة التليفون .. هو مجالى !!

أسعار تذاكر مترو الأنفاق .. لا تغطى التكاليف

اجرى الحوار
حسن عامر – علي هاشم

قطار الصعيد على خطين بعد ٣ سنوات

سنبدأ في تصنيع السنترالات للمشروعات الوطنية والتصدير

□ قلنا له: لم يبق على اخر موعد لسداد فاتورة التليفونات غير أيام. ومع ذلك لم تنقطع الشكوى طوال الشهر الماضي. الفواتير عالية. الحسابات غلط. هيئة التليفونات تغالي في التأمينات الاضافية. وهكذا .. ماذا تقول للناس ؟

أجاب: ببساطة اقول لهم. الفواتير عالية بعد تطبيق نظام ٦ دقائق للمكالمة. هذا النظام عالمي .. وظيفته كما قلنا أكثر من مرة: ترشيد استخدام التليفون لصالح كل المشتركين. ان المشترك الذي «يرغي» في التليفون بسبب وبدون سبب .. ولساعات طويلة يعطل الاخرين عن استقبال المكالمات الهامة.

دعونا نراجع نتائج التجربة .. قبل أن نناقش مدى انتشار الشكوى من جانب المشتركين.

النتيجة الاولى ان متوسط المكالمة التليفونية في القاهرة والاسكندرية انخفض بالفعل بالقياس الى متوسط العام الماضي. ونتوقع أن يتحسن الوضع أكثر فأكثر العام القادم.

ثانيا: نجحت التجربة في زيادة ٢ مليون دقيقة من المكالمات الخارجية شهريا، بالقياس الى العام الماضي. الايراد المحقق من الزيادة ٣٠ مليون جنيه في السنة.

ثالثا: النجاح المحقق ليس ماديا فقط .. بل خدميا أيضا .. لان معناه نجاح الاتصال الخارجي .. بدلا من الفشل. في العام الماضي كانت الاتصالات الخارجية تفشل غالبا، بسبب انشغال الخطوط في «الرغي». بعكس ما حدث هذا العام ..

رابعا: النجاح تكرر أيضا على مستوى الترنك الداخلي. زادت فرص نجاح الاتصالات بنحو ٩٠٠ ألف مكالمة شهريا ايرادها ١٢ مليون جنيه.

مراجعة الفواتير مجانا

السؤال الان: هل الشكوى من الفواتير عامة وواسعة الانتشار كما تقولون ..

فقد تبين مثلا ان ٦١٪ من على ١٥٠٠ مكالمة ..

وتبين أيضا ان ١٤٪ يدفعون ٢٥ جنيها اضافية فقط .. المكالمات الزائدة لديهم تتراوح بين ٥٠٠ الى ١٠٠٠ مكالمة.

الشريحة الباقية هي التي تشتكي .. لانها غالبا لم ترشد استخدام التليفون.

حتى هؤلاء .. انا لا ادعى ان الفواتير الصادر كلها صحيحة. بالتأكيد هناك نسبة خطأ.

احتمال الخطأ وارد .. وحق التصحيح وارد ايضا. ولهذا الغينا رسوم مراجعة الفواتير. اصبحت المراجعة مجانا. واي مواطن يرى ان الفاتورة لا تمثل حقيقة استخدامه للتليفون، له ان يقدم شكوى .. ونحن نراجعها.

بعض الشكاوى صحيحة .. وتمت التسوية بالفعل .. بقية الشكاوى مازالت تحت المراجعة.

□ سألناه: هل حقيقة ان نظام المكالمة المحددة بـ ٦ دقائق مطبق على القاهرة والاسكندرية فقط ..

أجاب: نعم .. ولكن علينا ان نميز عند الاجابة بين الامتيازات التي يحصل عليها المشتركين في القاهرة والاسكندرية وبين المشتركين في المحافظات.

ان ٧٥٪ من الخطوط الهاتفية موجودة في القاهرة والاسكندرية. غير موجودة في بقية المحافظات.

تصور مثلا أن أي مشترك في مصر الجديدة يستطيع الاتصال بمشترك اخر في حلوان او الهرم .. الاتصال في هذه الحالة يغطي دائرة تمتد ٤٠ كيلو مترا، دون أن يدفع في هذه الحالة «ترنك» أو اتصال خارجي.

بينما لا يتمتع المشتركون في المحافظات الاخرى بهذه الميزة. مجرد الاتصال من مركز الى مركز اخر. قد يكون على بعد ٥ أو ١٠ كيلو مترات يدفع «ترنك» .. او تكاليف الاتصال.

وفي الاقاليم مدة الترنك ٣ دقائق فقط .. بينما مدة المكالمة المماثلة في القاهرة أو الاسكندرية ٦ دقائق ..

فن التهويل

□ قلنا له: هناك شكوى اخرى من زيادة اسعار تذاكر السكك الحديدية .. الزيادة فرضت بدون اعلان او تفسير.

والاسعار الجديدة اثرت سلبيا على موسم السياحة كما تدعى شركات السياحة. فالتكاليف الاضافية لا يتحملها السائح ولكن تتحملها الشركات وبالتالي تتعرض لخسائر كبيرة ..

اجاب: صحيح .. وزير السياحة ابلغني بشكاوى الشركات، بعد دراسة الموقف تبين أن الزيادة لا تتجاوز ٦.٩ دولار، بعد دراسة تذكرة من القاهرة الى الاقصر وأسوان. ومن ثم فالاعباء ليست «كارثة سياحية» كما يقولون !!

دعونا نناقش الزيادة التي تقررت على بقية التذاكر ..

البعض يطرح القضية بتهويل ومبالغة .. يقولون ان الاسعار زادت ٦٠٪ .. قياسا على ايه ؟!!

ان الاسعار اساسا منخفضة للغاية. ومرفق السكة الحديد يخسر ٣٣٠ مليون جنيه في السنة. والزيادة الجديدة لا تغطي الا ١٥٪ من الخسائر السنوية. ومع ذلك قررنا تخصيص نسبة من الحصيلة تصل الى ٧ ملايين جنيه لاستخدامها في صيانة القطارات والعربات والمحطات. ان بعض المحطات اصبحت «مخجلة» من حيث مستوى النظافة والخدمات والمرافق .. بالحصيلة الجديدة نستطيع اجراء العمليات التجميلية اللازمة.

محطات السكك الحديدية .. مخجل !!

□ قلنا له هناك شكوى ثالثة من زيادة أسعار الخدمات البريدية. خاصة البريد السريع الذي زاد ١٠٠٪ تقريبا.

أجاب: البريد زاد منذ أربعة أشهر لنفس الاسباب. التكاليف تزيد عاما بعد عام، ومرفق البريد عاجز عن أن يغطي نفقاته.

تصور مثلا ان المواطن في الاسكندرية يرسل رسالة الى أسوان تحمل طابع بريد بخمسة قروش هذا المبلغ يغطي تكاليف تجميع البريد في المركز الرئيسي بالاسكندرية ثم الفرز والنقل ثم التجميع والفرز والتوزيع في أسوان.

البريد الجوي أيضا يمر بنفس العمليات، لكن يضاف الى ذلك اننا ندفع جزءا من حصيلة الطوابع للدولة الاخرى المتلقيه للبريد ..

الزيادة .. رغم انها صغيرة جدا .. إلا أنها مبررة ..

بالنسبة للبريد السريع .. فاننا بدأنا هذه الخدمة بعد أن احسسنا أن الشركات الاجنبية تحصل على تعريفة عالية جدا .. ومتزايدة سنويا .. ان رسوم شحن الوزنة الاولى ((١٠٠ جرام)) تتراوح بين ٧٠ الى ٨٠ جنيها.

ثم أن هذه الخدمات لا يجب ان نترك للشركات الاجنبية، لانها جزء من سيادة الدولة. لهذه الاسباب بدأنا العمل في تغطية اجزاء من العالم .. وحددنا التعريفة بأقل من ٥٠٪ من أجور الشركات الاجنبية. وبشرط أن تؤدي الخدمة بنفس كفاءة الشركات الاجنبية.

ما حدث مؤخرا أن أسعار الشحن الجوي زادت بنسبة عالية .. ولهذا اضطررنا للزيادة ..

الدمايطة أخطأوا التوقعات في الميناء

الموانى المصرية تعمل بنصف طاقتها

الشكوى الرابعة

□ قلنا له: هناك شكوى رابعة من دمياط .. المدينة لم تشهد الرواج الاقتصادي المتوقع بعد افتتاح الميناء .. وهم يقولون ان الميناء عاطل عن العمل. وأن وزير المواصلات هو السبب .. بدعوى أن الميناء كان مفترضا ان يسلم لشركة قطاع خاص لادارته .. ولكنك تمسكت بالابقاء عليه تحت ادارة المشروعات الحكومية.

اجاب: هذه المعلومات غير دقيقة. الميناء لم ينشؤ لكي يكون قطاعا خاصا. وليس هناك ميناء في مصر قطاع خاص .. كل الموانى أرض مصرية ولابد أن تدار بمعرفة الدولة.

أما قضية الركود فتعود الى التوقعات العالية التي رسمها أهالي دمياط. لقد تصور الاهالي أن البواخر سوف تتزاحم على الميناء وتتخلى عن الموانى الاخرى.

لم يحدث هذا لأسباب مختلفة منها: أن كل ميناء في مصر له مميزات جغرافية، ومن الافضل أن يستقبل جزءا من حركة التجارة الخارجية التي تتفق مع ميزاته الجغرافية.

يضاف الى ذلك أن طاقة الموانى المصرية قفزت الى ٤٢ مليون طن سنويا. في حين أن التجارة الخارجية لمصر لم تتجاوز ٢٤ مليون طن. اذن الموانى لا تعمل بكل طاقتها.

وبمعيار التوزيع الجغرافي يحصل كل ميناء على حصة. بالتأكيد لا تغطي طاقته بالكامل.

ولهذا ترتفع أصوات الناس بالشكوى .. ليس في دمياط فقط .. بل في كل المدن الساحلية ذات الموانيء.

□ ما هو نصيب السفن المصرية من عمليات تجارة مصر الخارجية.

أجاب: الموقف تحسن كثيرا. كنا في الماضي ننقل ٥٪ فقط من التجارة الخارجية. اليوم زادت عدد وحدات الاسطول من ٧٠ الى ١٤٥ مركبا وارتفعت طاقة النقل الى ٤١٪.

بهذا نحن نتجاوز العرف الدولي .. الذي يوزع عملية النقل بنسبة ٤٠٪ للبلد المصدر و ٤٠٪ للمستورد .. والباقي يتحرك للسوق الحرة ..

لقد أنشأنا في الفترة الماضية شركتين عملاقتين أحرزتا قدرا كبيرا من الشهرة الدولية في زمن قصير نسبيا.

تغيير سلوك الناس

□ سألنا: ألا تشعر أن القاهريين مازالوا يعانون من مشكلة النقل الداخلي .. رغم تشغيل مترو الانفاق ..

أجاب: أعتقد أن المترو من أهم المشروعات التي تم انجازها على مستوى الشرق الاوسط في العصر الحديث لكننا لا يجب أن نتصور أن ما تم تنفيذه يحل مشكلة النقل العام في القاهرة.

الجزء الذي تم تنفيذه ينقل من ٣٥٠ الى ٤٠٠ ألف راكب في اليوم .. هناك مرحلة أخرى يتم تشغيلها في مارس وتصل بالمترو الى المرج .. وتنقل ما بين ٧٠٠ الى ٨٠٠ الف راكب ..

بهذه الارقام نجد أن المترو لا يحل مشكلة النقل العام بكاملها، لان اجمالي حركة النقل داخل القاهرة تصل الى خمسة ملايين مواطن يوميا ..

لكننا نستطيع أن نقول أن المترو كانجاز حضاري ساهم في تخفيف أزمة النقل العام على بعض الخطوط ..

حدث هذا مثلا على خط حلوان رمسيس .. الاتوبيسات العاملة على الخط انخفضت كثيرا .. وتحولت للعمل على محاور اخرى.

يضاف الى ذلك أن شريحة كبيرة من أصحاب السيارات الخاصة، استبدلوها بالمترو مثل هذا العمل له مردود على المستوى الفردي والقومي ..

على المستوى الفردي: الناس وفرت سياراتهم. ووفرت أيضا استخدام البنزين وقطع الغيار وغيرها.

□ سألناه: هل غطى مترو الانفاق تكاليفه ..

اجاب: مترو الانفاق في جميع أنحاء العالم لا يمكن ان يغطي تكاليفه ..

ان الاستثمارات الرأسمالية لمثل هذه المشروعات ضخمة جدا .. وعادة ما تقوم بها الدول. ثم تسلمها لجهاز المدينة الذي يقوم بتشغيلها .. وعلى الجهاز الذي يتولى التشغيل أن يغطي مصروفات التشغيل والصيانة والاجور ..

ولو فكرنا في تغطية النفقات الاستثمارية من تعريفة الركاب فعلينا أن نرفع سعر التذكرة بمعدل لا يمكن أن يتحمله المواطن المصري.

□ سألناه هل ترتفع التعريفة بعد امتداد المترو الى المرج ..

اجاب: لا .. التعريفة لم ترتفع ولن ترتفع .. التعريفة محسوبة بنفس المعدلات السائدة .. والاشتراكات بنفس التعريفة.

□ قلنا له أن علماء الاجتماع يتوقعون تغيرا في سلوك المصريين بعد انشاء المترو .. استنادا الى نظرية تقول أن التغييرات المادية الكبرى في المجتمعات لابد أن ينشأ عنها تغييرات في سلوك وثقافة الافراد.

هل تشعر أن المترو أحدث تغييرا في السلوك بالفعل ..

أجاب: نعم .. بالتأكيد. كلنا نشعر بهذا ونراه. احد الكتاب منذ فترة نشر مقالا يقول فيه أنه لم يصدق عينه عندما رأى المترو بعد عام من تشغيله .. بنفس النظام .. ونفس النظافة ..

هذا دليل على تغيير السلوك العام الناس في محطات المترو .. وفي داخل عربات المترو .. لا تلقي بالنفايات. ولا تدخن .. ولا تتصادم بالشتائم.

مؤكد سلوك الناس الجديد سيمتد الى خارج المترو.

الرؤية الحضارية

□ قلنا له .. لو جمعنا انجازات وزارات الكهرباء والصناعة والزراعة والتخطيط والثقافة لوجدنا حشدا من المفردات التي تشكل مشروعا حضاريا متكاملا .. يستهدف نقل مصر الى مستوى الدول المتقدمة .. وتمكينها من مواجهة تحديات العصر .. ومسئولياته ما هو دور وزارة المواصلات في هذا المشروع ..

أجاب: نحن جزء من الرؤية الحضارية الشاملة للمجتمع المصري .. وأنا اعتقد أن وزارة المواصلات حققت الجزء الاكبر من مسئولياتها في المشروع ..

التليفونات مثلا .. منذ عشر سنوات كانت مصر جزيرة معزولة وسط عالم من الاتصالات .. لم يكن في امكان الفرد أن يتصل بجاره .. أو بمحافظة أخرى .. ولم يكن في الامكان اجراء اى اتصالات خارجية .. الصورة الان تغيرت على نحو درامي .. المواطن يتصل بأي مكان في العالم .. كما يتصل المواطن المصري في الخارج بأي مكان داخل مصر .. بما في ذلك القرى والنجوع ..

شبكة الاتصالات تكاملت النداء الالي تكامل في ١٣٢ مدينة. لم يبق في مصر غير ٤٥ مركز سوف يمتد اليها النداء الالي عام ١٩٧٨.

شبكة الطرق تقترب من التكامل .. هناك أكثر من طريق بين المحافظات لمند في الاتجاهين.

شبكة الموانى تكاملت الى حد أن الطاقة تزيد ٥٠٪ عن احتياجاتنا الحالية .. كما قلنا سابقا.

اعتقد أن كل هذه الانجازات جزء أصيل وحيوي في المشروع الحضاري.

□ سألناه ما حجم الاسهام المصري في كل هذه الانجازات.

أجاب: تقديري أن الجهد المصري حقق قفزات كبيرة الجيل الأول من المشروعات كانت تسليم مفتاح.

تعلمنا من التجربة: وطرحنا الجيل الثاني من المشروعات بمشاركة نسبية من المصريين. اكتفينا في هذه المرحلة بتجهيز المباني.

اشتركنا في الجيل الثالث بتركيب الاجهزة وشبكة الاتصالات الارضية. نحن نساهم الان بنسبة عالية من التنفيذ .. ومن الخامات كما تتولى عمليات الصيانة والتشغيل ..

الان نحن نتطلع الى خطوة اكبر. نحن نفكر في تصنيع السنترالات ذاتها. لقد طرحنا مناقصة دولية لهذا الغرض منذ ثلاث سنوات. وتعرفنا على أحدث الصناعات في العالم. ودرسنا أفضل البدائل. وتم الاتفاق بالفعل مع احدى الشركات الاجنبية لاقامة مشروع مشترك لانتاج السنترالات، للوفاء باحتياجات السوق المحلي والتصدير أيضا. وسوف يصل الجهد المحلي في هذا المجال ما بين ٧٠٪ الى ٨٠٪ .. وبذلك تكون مصر أولى دول الشرق الاوسط في هذا المجال.

□ سألناه: هل معنى ذلك أنك تستطيع الاشتراك في مناقصات دولية .. وأن تقوم بتنفيذ المشروعات في الدول العربية.

أجاب: طبعا. لدينا الان أطقم فنية جاهزة فنيا .. وقادرة على تنفيذ أي مشروع مهما كانت ضخامته كما أن عملية انتاج السنترالات محليا تسمح لنا بتنفيذ العمليات على نحو اقتصادي سليم.

يضاف الى ذلك .. لدينا مدرسة متكاملة في صناعة وصيانة الطرق. وبناء وادارة الموانى. ولدينا بالفعل شركات مصرية عاملة في عدد من الاقطار العربية ..

ولدينا أيضا اقدم مدرسة في بناء السكك الحديدية.

صبر الناس

□ قلنا له بمناسبة السكك الحديدية .. ما أخبار مشروع ازدواج خط الصعيد.

أجاب: لقد وعدت أبناء الصعيد أن نستكمل الخط خلال ثلاث سنوات. نحن الان نعمل في ١٠ مواقع. على امتداد ٢٤ ساعة متصلة.

أنا أعرف أن هذه المسألة مزعجة جدا للمسافرين على خط الصعيد. ان القطارات تتأخر نحو ساعة ونصف .. أنا استطيع أن الغي العمل في نصف المواقع .. واختصر تأخير القطارات بنحو ٤٥ دقيقة .. لكن التنفيذ سيمتد من ثلاث الى ست سنوات.

أعتقد أن البديل الأفضل لأبناء الصعيد أن تتحمل التأخير الحالي .. حتى نستكمل المشروع في أقصر فترة ممكنة ..

□ قلنا له: ان المشروع الحضاري المصري .. له ملامح عربية .. أي انجازات تساعد على تدعيم علاقات مصر العربية. هل هناك انجازات في هذا المجال

أجاب: نعم .. لقد تحدثنا طويلا عن شبكة الاتصالات الهاتفية. لكننا لم نتحدث بعد عن شبكة الطرق التي تصل مصر بالوطن العربي. هناك طريق من القاهرة الى السودان. وآخر من القاهرة الى نويبع ثم الى الأردن والمشرق العربي. هناك طريق ثالث من الاسكندرية حتى الجزائر ..

طبعا هذا الخط عاطل بسبب الظروف السياسية بين مصر وليبيا. لكنه جاهز للعمل بمجرد انتهاء الظروف الاستثنائية.



التعليم.. ووزيره..

«ثورة».. والثورة المضادة!

بقية المنشور ص ١

لكن المؤكد ان المعركة الدائرة حول «ثورة التعليم» او برنامج اصلاحه من شأنها ان تقترب بالحقيقة من الاذهان ومن القلوب والنفوس داخل كل بيت ، ووسط كل اسرة ..

لم تعد القضية المثارة أو الاهتمام المختلف عليه مجرد حديث عن أسعار الدروس الخصوصية .. أو ثمن الكتاب الخارجى ، أو تبرعا يقدمه الاباء ومجلسهم ..

وكل شىء بعد ذلك وغيره ، مباح ومتاح ، حتى لو وصل عدد الطلاب فى الفصل الواحد إلى ستين تلميذا ..

وحتى اذا تقلص اليوم الدراسى إلى الثلث .. وحتى اذا عذبنا ابناءنا ، اطفالنا ، فنبقيهم وفق حصبة تقسيم اليوم إلى مابعد حلول الظلام .. أو تدفع بهم إلى «الوردية» الاولى قبل انقشاعه فى الصباح الباكر ..

كل شىء بعد ذلك مباح متاح .. حتى حفر الفساد قنوات ووديانا فى ضمائر بعض المسئولين الكبار عن التعليم .. فى الديوان العام وفى المحليات ..

فيتقاسموا ، الدروس الخصوصية ويوزعوها ، ويسفحوا اليوم الدراسى وحصص الدرس ..

مباح متاح حتى اذا سمح بالتدبير وبالحرام لموجهى الوزارة ، مؤلفى الكتب المدرسية ، بتأليف كتب موازية تباع فى الخارج ، وبأسعار عالية ، وتقتسم الارباح والدخول

مباح حتى اذا تكلفت الوزارة لبناء المدرسة حوالى ربع مليون جنيه ، بينما نفس المدرسة ، وعند نفس المقاول لاتزيد تكلفتها عن تسعين الف جنيه ..

كل شىء مباح متاح ، حتى اذا تشكلت عصابات ومافيا ، تسرق جهد الوطن الذى وفره لتعليم الابناء .. ليذهب لاعضاء المافيا من بعض رجال التعليم- منهم من قدم للمحاكمة- ومن أصحاب المطابع والناشرين والمقاولين وغيرهم وغيرهم .

● ● ●

القضية المثارة .. ثورة تعليمية .. تطرح سؤالا :

- هل نقبل ان نظل على تخلفنا ..؟

- هل نقبل ان يتراجع نظام التعليم ويتاكل ؟

- هل نقبل ان نترك مدارس الشعب نهبا لعدد من اللصوص حتى تنهار ، ويعزف الناس عن الدخول فيها .. بينما المدارس الخاصة تنتشر وتتوسع ، وتجذب اليها القادرين .. وينتهى الامر بان يصبح التعليم الجيد حكرا على القلة ممن تسمح ظروفهم المالية بتحمل تكاليف هذه المدارس ..

وقتها لن يستطيع «وزير شريف» أن يذهب باولاده إلى هذه المدارس المكلفة .. ولامسئول كبير أو صغير ، من قمة الجهاز الوظيفى- وكيل وزارة- إلى قاع هذا الجهاز ان يعلم اولاده .

● ● ●

لقد اقتضت ظروف التمايز الاجتماعى وعلى فترات متباينة مجانية التعليم ، وعلى مراحل ثلاث- مع الوفد والثورة-

مرت الزامية التعليم الاولى بالمجان ..

وثانية مجانية التعليم الثانوى على يد طه حسين ..

ثم ثالثة ، بمجانية التعليم الجامعى على يد الثورة ..

وقد اعطت المرات ، أو الطفرات الثلاث أكلها وثمارها ..

فحينما استقلت البلدان العربية .. وأصبح التعليم فيها ضرورة .. وأصبحت التنمية فى الصناعة والزراعة والخدمات خططا وبرامج .. كانت مصر واقفة جاهزة بمئات الالوف من ابنائها ..

معلمون يطاردون «اسراب الجهل» فى صحراء الجزيرة العربية .. وصحراء الجزائر وجبال اليمن ، وادغال الصومال. وجيبوتى ..

مهندسون يعملون فى البترول حيثما وجد فى الارض العربية .. ويشيدون المنازل والمصانع والمدارس .. اينما قررت خطط التعمير والبناء فى كل قطرى عربى ..

اطباء .. يرعون الصحة ، ويحاربون المرض ..

محاسبون .. وصحفيون ، واساتذة للجامعة ..

كانوا جاهزين بكل تخصصاتهم .. وبقوافلهم

واستطاعت مصر .. ان تقدم لعالمها العربى ولامتها مايقرب من ٤ ملايين «خبير» فى كل شىء ..

وكما اعطى هؤلاء جميعا اخذوا ..



وكما قدمت مصر للاشقاء خبرة ابنائها وجهدهم .. استردت عائدا ، وصل فى بعض سنواته إلى ٣.٨ مليار دولار محولة رسميا فى البنوك ، بخلاف التحويلات الخاصة والمقتنيات العينية .. ذلك طبعا قبل هجوم جحافل الهمج والتتار من تجار الحرام وسماسرته ، شركات الاموال-

● ● ●

لكن اليوم .. العالم تغير .. العالم تطور وقفز ..

التكنولوجيا الراقية .. الاتصال المذهل .. العلم الحديث الذى يسابق الزمن بتجدده وانتقاله ..

نظام التعليم الحالى .. ومع كل التقدير والتبجيل لكل ما قدم .. فى حاجة إلى ثورة إلى اقتحام إلى منهج جديد وفكر جديد ونظام جديد ..

والا كما قلنا .. تهدد وجودنا نفسه ..

والا ضاع دورنا واندثر .

لقد عمل فتحى سرور سفيرا لمنظمة التربية والثقافة والعلوم العربية فى أعظم وارقى هيئة دولية مسئولة عن عقل انسان العالم ووجدانه وقلبه وثقافته وتعليمه وعلومه وهى «اليونسكو» عمل الدكتور فتحى سبع سنوات كاملة فى هذه المؤسسة العالمية الراقية .. نهل منها قدر مايستطيع.. تابع من خلالها تطور التعليم والعلوم والثقافة .. فى دول العالم القديم ودوله الحديثة .. فى دوله العظمى ودوله الكبرى والصغرى ..

وعاد فتحى سرور محملا بحصاد سنوات سبع طوال .. وعاد فتحى سرور متطهرا من الحرام ، عازفا ، يوحى من ضمير حى .. متساميا عزيزا بطهارة اليد ..

وتولى مسئولية التعليم .. وبكل ما عاد به حاول ان ينهض بنظام التعليم .. وبطهارة اليد حاول تطهير التعليم من «لصوصه» ومن سماسرته .. ومن المتكسبين المتربحين بتخلفه «وفوضاه» ..

الرجل يعرف .. انه يومها ، دخل «منطقة المحظور» تعدى «الخطوط الحمراء» .. سقط فى قلب بؤرة المصالح وداخل «الجيوب .. و ..

وماأكثر المستفيدين .. وماأعقد «الشبكة» ، بتداخلاتها وتغلغلها ..

من هنا بدات الحملة ونظمت وتوزعت الادوار ..

تركوا القضية الاصلية .. وعزفوا «الحان الجاز» الصاخبة ، لتغطى على كل شىء ، واغرقوا الناس فى التفاصيل

وسحبوا العواطف أو الغرائز الدنيا للناس ، حول الابن ، ومستقبله ، «بالجى . سى . إ» G.C.E وبالكتاب الخارجى وبضياع سنة أو غير ذلك من القضايا الصغيرة وان كانت مباشرة ..

اما مواكبة العصر .. والامساك بادواته ..

اما مايحصل الابن ويخرج به إلى الحياة ..

اما قضية الوجود لامة قديمة عريقة كمصر ..

اما الدور الذى حملته وتحمله ، محصنة معززة بنهضتها بتطورها بمستوى ابنائها العلمى والثقافى والفكرى فقد أصبحت هذه جميعها بعيدة عن بؤرة الاهتمام ..

لقد خاضت الشعوب والامم - ومنها مصر - حروبا دامية استشهد فيها الابناء ودمرت فيها المدن والحضارات دفاعا عن الوجود ، وعن كرامة المعرفة والعلم والتقدم ..

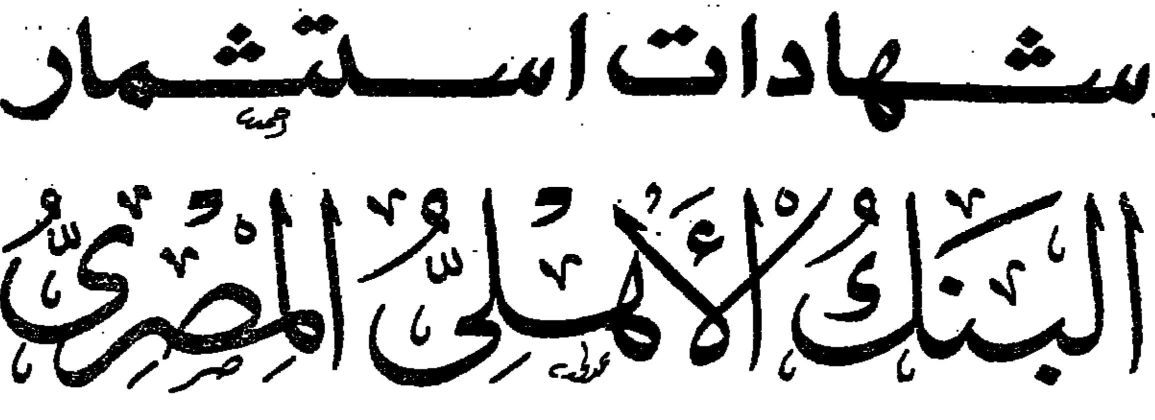
اليوم علينا ان نحارب معركة الوجود وكرامة المعرفة وتحدى العلم والعصر ، بقلوب صافية وعقول مفتوحة وأيد نظيفة .. بالتعليم ..

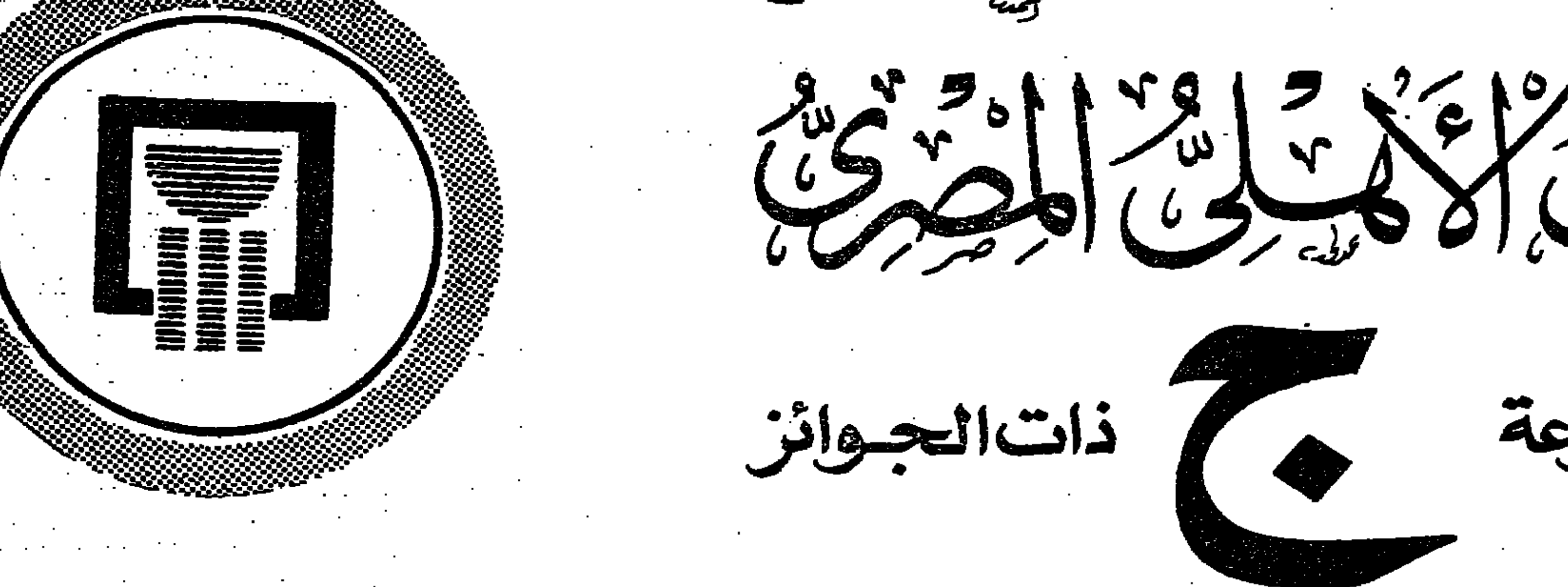
فالمعركة «معركة وجود» وليست ابدا «معركة جيوب !!»

أعرف ويعرف الدكتور فتحى .. ان «حزبا كاملا» قد تأسس دون اعلان .. شعار هذا الحزب «محاربة النجاح» .. «قتل المعرفة» .. «محاصرة الطهارة» .. «حماية الفساد» .. «تنظيم الافساد» والحزب رغم قوته يسبح ضد التيار ..

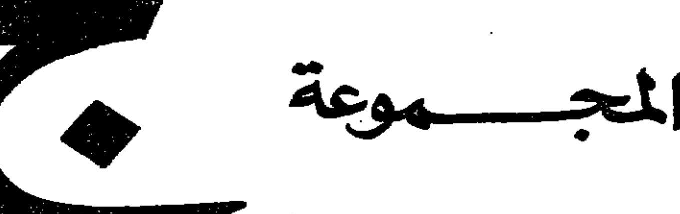
ومحاربة «ثورة التعليم واصلاحه» .. سباحة فى نفس الاتجاه .. والمطلوب من الدكتور الوزير مواصلة الطريق .. واستمرار الاقتحام ، والالتحام ايضا اذا لزم الامر .. بالفكر والعلم والنظافة ..

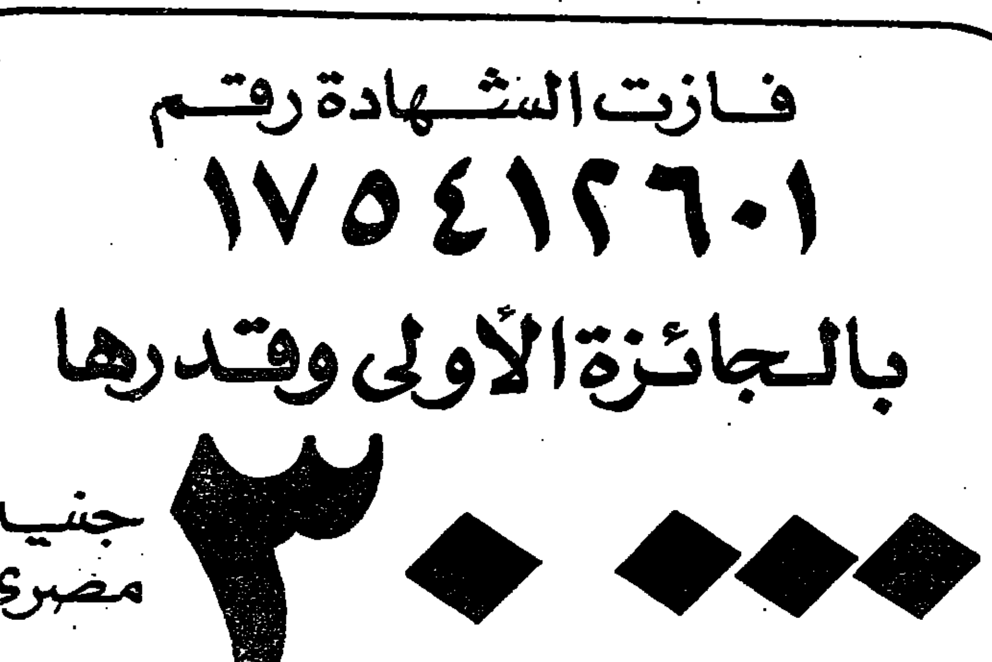
محفوظ الانصارى











فازت الشهادة رقم ٣٦٥٦٢٠٧٤٢
بالجائزة الثانية وقدرها
١٥٠٠٠ جنيه مصري

فازت الشهادة رقم ٢٥٢٧٤٦٥٦٠
بالجائزة الثالثة وقدرها
١٠٠٠٠ جنيه مصري

١٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٦٢٣١٩٠٩٢	٢٢٩٠٢٥١٩٣
١١٦٢٠٧٩٥٣	٢٤٥٠٢٤٩٣١
١٢١٣١٢٠٨٨	٢٥٥١٨١٩٤٣
١٣٦٩٦٦٢٩٣	٢٧٠٨٣١٣٩٢
١٨٢٢٥١٦٨٤	٢٩٢٥٩٧٠٨١
١٨٤٧٦٧٥٤٨	٣٣٣١٧٦١٣٠
٢٠٠١٧٣٤٧٠	٣٥١٩٥٨٧٦٠
٢١٩٣٦٥٩٥٤	

٤٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٥٧٥٤٣٠٧	٢٩٥٠٤١٧٠٣
٣٦٠٣٣٩٦٣	٣٠٥٦٢٠٤٩٥
٤٦٨٥٩٧٤٠	٣٢٤١٧٧٢٠٠
٤٧٢٥١٤٦٦	٣٢٧٢٣١٠٣٦
٥٣٤٦٣٣٣٩	٣٣٠٧٦٤٨٢٩
٦٢١٧٣٤٦٨	٣٣٧١٥٦٥٥٤
٨٦٥٧٢٦٢٩	٣٤٢٥٩٨٧٢٩
١١١٤٢٥١٤٨	٣٤٧٤٧٧٢٨٥
١٤٣١٢٠٠٣٠	٣٤٧٥٥٦٤٣٤
١٤٧٠١٢٧٣٣	٣٤٨٤١٦٧٢٨
١٦٤٥٣٧٩٥٤	٣٥٠٢٨٤٢٤٧
١٦٤٩٥١١٧٦	٣٥١٢٨٦٣٣٩
١٨١٧١٤٣٣٠	٣٥١٣٩٢٠٦٣
١٨١٧٧٦٠٩٧	٣٥٢٨٢١٣٥٥
١٨١٨٥٠٨٨٧	٣٥٧٨٧٩٣٠٨
١٨٩٧١٥٤٣١	٣٧٠١٠٤٩٨٧
٢١٤٤٥١٠٥١	٣٧٧٧٦٦٦١٩
٢٤٥١٠٦٣٨٨	٣٧٧٩٢٢٨٣٩
٢٥٤٦١١٢١٠٩	٣٧٨٠٥٩٢٤١
٢٥٤٦٥٠٨٨٥	٣٨٧٤٢٩٦٦٧

٢٣٤ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

١٨٠٦٣٨	١٩٧٠٢٢٢٥
٢١٩٤١٩٨	٢٤٧٣١٠٣٣
٨٤٦٣٥٧٦	٣٥٠٨٣١٤٢
٨٦٤٧١٥٨	٣٦١٠٧٢٢٥
١٠٩٥٦٨٠٨	٣٨٦٧٠٥٤٥
١١٠٩٢٣٣٧	٤٤٩٨٠٧٧٨
١٩٤٢٠١٦٢	٤٦٦١٥٩٣٦

٤٦٧٦٩٤٤٦	١٦٧٥٤٧٢١١	٢٥٧٠٦٥٨٣٠	٣١٥٠٦٠٨٤٨	٢٥٨٨٤٢٩٩٩
٤٧٠٠٧٨٢١	١٧٢٥٩٣٦٠٥	٢٥٧١٥٧٨٠٠	٣١٥٤٣٦٩١٥	٢٥٩٢٨٠٥٥٦
٤٧٧٢٣٣٧٨	١٧٦١٨٦٧٨٩	٢٥٨٦٦٧١٩٦	٣١٧٢٣٩٩١٤	٣٦٠٨٧٣٥٢١
٤٩٦٤٨٠١٧	١٨٠١٢١١١٦	٢٦٠٨٦٦٧٢٣	٣١٧٥٣٨٣٦٩	٣٦١٢١٣٩٠٠
٥٠٢٠٩٥٠٥	١٨٠٤٥٠١٠٢	٢٦٤٢١٣٩٢٦	٣١٨٦٤٢٥٦٢	٣٦١٤٧٤١٤٧
٥٤٦٤٠٣٤٧	١٨٠٤٧١٤٢٤	٢٦٥١٩١٢٥٠	٣٢٢١٨٢٥٩١	٣٦١٦٧٠١٣٦
٦٠٢٩٦٥٥١	١٨٠٨٨١٦٣٥	٢٦٧٥٩٠٠٢٦	٣٢٣٢٢٠٣١٩	٣٦١٨٩٥٦٠٤
٦٦٣٨٢٠٣٤	١٨٠٩٦٠٢٤٥	٢٦٩٠٨٢٤٥٨	٣٢٥٦٠٢٢٩٣	٣٦٢٤٥٢٨٩٢
٦٦٤٤٧٧٩٨	١٨١٣٥٤٦٨٠	٢٦٩٣٢٤١٥٥	٣٢٦٧٨٩٢٩٧	٣٦٣٢٤٥٣٨٣
٦٤١٢٦٦٣٣٥	١٨١٣٨٣٨٨٩	٢٦٩٨٢٧٢٨٥	٣٢٧٠٣٠٩٦١	٣٦٤٠٥٤٩٨٩
٦٦٧٥٤٧٢٦	١٨١٧٠١٥٢٨	٢٧٠٠٤٨٥٨٦	٣٢٧٢٢٨٨٥١	٣٦٤٠٧٢٩٨٠
٧٥٦٦٩٩٩٧	١٨١٧٤١٦٩٣	٢٧٢٩٤٥٧٦٠	٣٢٧٤٨٥٦٥٦	٣٦٤٨١٥٣١٠
٧٧٨٧٨٤١١	١٨١٧٥٥٤٨٠	٢٧٤٦٠٢١٢٦	٣٢٩١٢٦٨٧٢	٣٦٤٨٧٦٤١٨
٧٨٠١٤٦٣٩	١٨٣٨٩٣٤٩٨	٢٧٥١١٨٧٨٥	٣٣٠٦٧٧١١٠	٣٦٥٨٠٩٨٩٧
٨١٥٥١٩٠٢	١٨٣٩٠٣٣١٣	٢٧٥٣٠١٩٠٥	٣٣٢٢٢٤٦٦٨	٣٦٦٩١٧٠٨٢
٨٢١٢٣٩٩٠	١٨٣٩٦٧٧٣١	٢٧٥٣٩٩٣٠٨	٣٣٢٤٩٧٢٧٨	٣٦٧٦١٢٦٩١
٨٤٥٧٤٨٧٢	١٨٤١٩٦٣٣٦٠	٢٧٦٦٥٤٦٧٣	٣٣٣٧٠١٥٥٦	٣٦٨٣٦٥٩٠٠
٨٥٣٧٩٠٠٧	١٩٠٢٤٣٣٢٤	٢٧٨١٠٣٧٢٤	٣٣٤٦٠٦١٣٧	٣٧٠٧٨٦٩١٦
٨٦٤٤١٠٦٨	١٩٣٧٧١١١٨	٢٧٩٩٢٥٤٣١	٣٣٥٦٠٥٤٥٧	٣٧٢٣٢٧٦٢٧
٨٧٢٠٤٩٤١	١٩٩٩٩٦٧٦٧٤	٢٨٣٤٣٢١٠٧	٣٣٦١٥٠٦٩٨	٣٧٦٧٠٧٩٩٣
٩٢٢٤٧٨٠٥	٢٠٠٢٣٦٣٩٨	٢٨٤٥٥٤٧٥٢	٣٣٧٦٩٢٤٨٥	٣٧٨٤٩٨٤٧٦
٩٣٠٦٧٧٧٢	٢٠٠٣٧٤٨٧٠	٢٨٥٧٢٦٦٨٦	٣٣٧٩١٣٢٧٤	٣٨١٢٢٧٧٤١
٩٣٢٩٣٨٢٧	٢٠١٥٤٤٥٦٦	٢٨٥٧٤٩٤٠٤	٣٣٨٨٠٤٤١٠	٣٨٣٤٣٠٠٢٨
٩٧٧٤٤٣١٠	٢٠١٦٤٨٣٨٥	٢٨٦٨٩٧٧٩٣	٣٣٩٠١٧١٦٠	٣٨٤٠٣٠٩١٦
٩٧٨٢٩٢٦٣	٢٠٢٣٦٠٩٥٢	٢٨٨٤٥١٩٥٠	٣٤١٤٨٨٠٤٠	٣٨٥٧٤٢٨٩٤
٩٩٩٧٦٠٨٥	٢٠٢٨٧٨٤٦٧	٢٨٨٨٠٦٦٤٧	٣٤٠٢٠٦٨٠٨٧	٣٨٥٨٧٩٩٩٢
١٠١١٣٨٧٨٨	٢٠٥١٧٥٢٩٦	٢٨٩٢١٦٨٠٨	٣٤٣٣٧١٩٥٨	
١٠٢٢٢٣٧٠٦	٢٠٠٥٩٢٢٥٢	٢٨٩٥١٧٦٢١	٣٤٣٣٩٠٣٠٤	
١٠٢٧٩٥١٤٤	٢٠٥٨٧٦٧٨١	٢٨٩٦٢٦٤٧٦	٣٤٤٠٠٤٥٥٨	
١١٥٥٦٤٣٩٨	٢٠٦٨٢٠١٩٤	٢٩١٠٤٢٤٨٨	٣٤٧٦٤٩٠٦٧	
١١٦٥٢٧٩٨٥	٢٠٩٢٣١٩٤٥	٢٩٤٨٠٦١٨٠	٣٤٨٤١١٨٢٣	
١١٨٢٩٠٩٦٦	٢١٠٤١٣٨٩٢	٢٩٥٢٩٥٥٢١	٣٤٨٨٦٤٠٤٠	
١١٨٧٨٢٣١٣	٢١٠٦٣١١٧٧	٢٩٥٥٢٢٩٥٢	٣٥١٤٨٨٠٨٢	
١٢٥٧٦٦٦٣٦	٢١١٦٠٦٩١٢	٢٩٧٠٠٢٩٧٥	٣٥١٨٣٠٠٥١	
١٢٥٩٥٩٣٦٤	٢١٢٢٥٩٣٦١١	٢٩٧٦٩٩٦٤٦٢	٣٥٢٨١٢٠٦٤	
١٢٧٣١٨٠٠١	٢١٢٨٥٠٦٦٨	٢٩٩٠٥٢٩٤٧	٣٥٥٢٥٩٥٧٦	
١٢٨٣٤٢٧١٧	٢١٣٩٦٤٦١١٦	٢٩٩٣٥٤٠٢٨	٣٥٥٧٤١٦٨١	
١٢٩٨١٤٨١٦	٢١٦٥٠٢٦٠٦	٣٠٦٣٥٦٢٢٤	٣٥٦١٠٦٨٩٠	
١٣١٠٢٣١٠٤	٢٢٣٣١٠٠٠٠	٣٠٦٥١٩٦٥٨	٣٥٦١٩٥٨٦٠	
١٣١٣٥٥٨٤٠	٢٢٤٣٣٠١٩٨	٣٠٧٢٨٩٠٦٨	٣٥٧٥٦٤٦١١	
١٣٣٧١٨٩٢٢	٢٢٨٣١٦٨٧١	٣٠٩٩٢٥٤٦٦	٣٥٧٦٣١٥٥١	
١٣٥٧٦٢٨٠٣	٢٣٤٣٧٠٤٣٩	٣١٤٨٠٤٠٩٢	٣٥٧٧٧٥٢٥٥	
١٣٧٠٥٨٨١٨	٢٣٤٣٥٥١٧٤			
١٣٧١٩٤٥٦٥	٢٣٤٤٩١٠٩٤			
١٣٩٧٦٠٨١٦	٢٣٥٧٧٩٢٧٦			
١٤٢٩١٦٣٩٨	٢٣٦٨١٦٠٩٣			
١٤٦٧٧٢٣٩٠	٢٣٩١٨٥٦٨١			
١٥٠٢١٠٠٢٩	٢٤٣٧٣٤٨٣٠			
١٥٢٤١٧٩٣٩	٢٤٥٠٣٤٣٦٧			
١٥٢٥٠٦٨٢٠	٢٤٧٣٣٩٥٣٣			
١٥٥٧١٤٢٧٩	٢٤٧٧٨٩٩٨٨			
١٦٠٥٩٣٩٠١	٢٤٨١٨٣٧٦٩			
١٦٠٩٩٣٩٥٧	٢٥١١٩٧٣٧٧			
١٦٢٢٦٨١٤٩	٢٥٢٥٥١٩١٣			
١٦٥١٧٧٨٣٤	٢٥٦٠١٢٣٣٣			

٤٢٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيه

٨٢٢٥٥١	٨١٩٧٥٣٩٩
٥٨٧٧١١٣	٨٢٣٦٠٤١٤
٧١٠٤٩٢١	٨٦٩٧٦٨٢٠
٩٥٢٠٢٤٥	٨٧٢٥١٣٧٣
٩٦٥٨٦٤٣	٨٧٣٦٧١٢٩
٩٧٧٥٩٣٨	٨٩٥٨٣٤٧٢
١٣٩٢٣٩٧٠	٩٠٣٦٣٧٩٥
١٩٥٧٨٢١٧	٩١١٠٤٦٥٤
٢١٤٠٦١٠٨	٩٢٠٨٣٧٨٠
٢٨٤٧٣٠٠٠	٩٣٦٣٠٥٨٦
٢٩٣٤٨٢٢٦	٩٦٤٨٤٩٤٤
٣٠٠٥٨٥٨٩٦	٩٧٦٣٠٤٢٧
٣٣٨٦٦٦٤٣	٩٧٦٥٣٧٧٥
٣٥٢٤٠٠٤٤	٩٩٠٩٨٢٩٥
٣٦٠٧١٦١٤	٩٩٥٥٠٧٣٨
٤١٠٦٥٢٧٥	١٠١٥٤٠٢٣٧
٤٢٦٣٦٧٤٠	١٠١٩٨٤٣٧٠
٤٢٧٤٥٦٠٧	١٠٣٧٩٤٥٤٧
٤٥١٢٠١٥٧	١٠٦١٩٤٧٢٠
٤٦٥٧٠٠٥٢	١٠٦٢٢١٧٢٥
٤٧٠٧٨٠٣٢	١٠٦٥٦٤٩٧٧
٤٩٠٠٩٤٧٢	١٠٩٨٤٥٤١٤
٥٣٤٣٦٢٠٠	١٠٩٩٨٣٤٤٧
٥٤٨١٧٠٢٤	١١٠٤٩٥٣٥٤
٥٧٠٦٤٧٩٦	١١١١١٦٣٦٤
٥٧١١٤٠٤٨	١١١٧٠٠٦٤٤
٦٢٢٢٩٤١٣	١١٢٢٦٨١٢٧
٦٢٤٩٤٧١٤	١١٢٤٩٩٣٩٥
٦٢٧١٣٥١٠	١١٣٧٦٤٩٧٢
٦٣٢٧٥٦٢٣	١١٥١١٠٩١٢
٦٨٧٥٦١٥٦	١١٥٦٠٣٠٠٤
٦٨٨٢٨٣٠٣	١١٦٥٢٥٤٩٤
٧٤١٠٧٢٨٣	١١٩٧٠٧٥٢٣
٧٧٢٦١٤٦١	١٢٢٨٧٧٤٨٠
٧٨٣٦٣٤٣٠	١٢٦٤٧٧٢٨٤
٧٨٥٥٥٧٩٥	١٢٨٢٠٠٨٤٧

١٢٨٦٤٤٥٩٦	١٨٠١٨١٩٩٤	٢١٢٢٥٦٢٢٣	٢٥٠٨٦٩٨٨٧	٢٨٥٤٧٦٠٤٥	٣٢١٢٣٤٠٩٩	٣٤٧٨٠٦٢٧٦
١٢٩٠٤٣١٤٩	١٨٠٢٢١٤٦٠	٢١٢٣١٠٠٩٠	٢٥١٠٩٤٥٧٣	٢٨٥٩٧٤٩٦٢	٣٢١٨٤٥٨٧٥	٣٤٨١٨٤٧١٦
١٢٩٩٩٩١٣٤	١٨١٣٥٨٢٢٢	٢١٢٥٢٩٧٠٢	٢٥١١٩٠٤٥٢	٢٨٦٠٩٠٠٣٦	٣٢٣٠٦٠٠١٥	٣٤٨٦٨٨٩٦٧
١٣٠٦٣٠٥٢٠	١٨١٤٠٠٦٢٩	٢١٢٧٩١٦٢٦	٢٥١١٩١٧٥٨	٢٨٦٨٤٧٦٤٩	٣٢٣٥٢٢٥٢٩	٣٤٩١١٢٢٥٠
١٣١٦٥٢١٢٢	١٨١٩٨٦٦٩٦	٢١٢٩٨٠٦٨٥	٢٥١٤٤١٨١٨	٢٨٧٠٧٤٥٣٦	٣٢٤١٧٩٥٨٠	٣٤٩٥٩١٠٨٧
١٣١٦٩٧١١٨	١٨٢٠٥٩١٦٠	٢١٣٥٢٢٦٠٤	٢٥٢٩٢٢٤١١	٢٨٧١٩٨٠٣٢	٣٢٤٢٨٣٧٠١	٣٤٩٦١٢٧٤٤
١٣٤٩٨٥٦٩٨	١٨٢٢٢٣٧٦٤	٢١٥٩٥٩٥٠٧	٢٥٢٩٧٣١٧٢	٢٩٠٢٩٣٨٥٩	٣٢٤٦٦٩٤٦٣	٣٥٢٢٠٧٤٢٥
١٣٥١٧٢٠٥٠	١٨٢٤٢٩٠١١	٢١٦١١٠٦٨٠	٢٥٣١٠١٤٠٧	٢٩١٠٣٦٧٧١	٣٢٥٠٠٢٦٢٧	٣٥٢٢٦٣٨٩٤
١٣٥٨٧٢١٨٣	١٨٢٥٠٢٢٢٦	٢١٦٧١٤٥٤٧	٢٥٣٣٠٥٣٨٨	٢٩١١٦١٢٨٢	٣٢٥٥٨٠١٦٠	٣٥٢٧٧٦٢٢١
١٣٧٢٤٨٧١٩	١٨٤٥٠٣٠٢٢	٢١٦٧٤٦٢٢١	٢٥٣٤١٩٢٥٥	٢٩١٦٦٤٧٢٨	٣٢٥٩١١٩٨٨	٣٥٣٢٣٢٩٦٢
١٣٩٠٦٩٩٢١	١٨٤٧٨٢٤٢٦	٢١٦٩٨٠٤٥٦	٢٥٣٨٣١٤٦٠	٢٩٣٧١٢٧٠٣	٣٢٥٩١٦٥٥٢	٣٥٣٣١١٦٢٢
١٣٩٢٢١٥٢٤	١٨٤٩٥٥٦١٢	٢١٦٩٨١٨٥١	٢٥٤٨٥٥١٩٩	٢٩٤١٨٩٧١٠	٣٢٦٢٧٩٨٩٦	٣٥٣٦٢٠٨٧٩
١٤١٢٤٥٧٦٤	١٨٥٢٦٧٥١٢	٢١٧٢٥٢٤٤٢	٢٥٥٧٦٢٢٥٩	٢٩٤٥٧٥٨٠٩	٣٢٧١١٨٨١٢	٣٥٣٩٢٩٤٦٢
١٤٢٠٥٥٢٦٧	١٨٦٢٢٤٢٦٣	٢١٨٧٠٢٤٩١	٢٥٧٠١٧٣٥٤	٢٩٥٠٣٥١٧١	٣٢٨٨٧٨٨٥١	٣٥٤٠٩٤٩٠٠
١٤٢٠٧١٦٢١	١٨٧٩٤٨٥٧٥	٢١٩٢٩٣٦٢٤	٢٥٧١٨٧٤٧٦	٢٩٦٥٠٩١٠٣	٣٢٩٠١٥١٣٩	٣٥٤٣٠٧١٦١
١٤٢٨٩٢١٨٤	١٨٨٢١٧٤٨١	٢١٩٦٧٨٢٨٠	٢٥٧٤٤٧٢٦٢	٢٩٧١٢٣٥٤٩	٣٢٩٧٧٤٣٦٠	٣٥٥٤٢٥٣٧١٤
١٤٢٨٧٢٩٢٥	١٨٨٥٩٩٥٣٩	٢٢٠٢٩٨٢٦٨	٢٥٨٧٠٦٧٣٥	٢٩٧٣٧٩١٩٨	٣٢٩٨٥٣٧٠١	٣٥٦١٨٩١٩٦
١٤٥٠٥٦٦٥٣	١٨٩٢٤٧٠٩٠	٢٢٢٣٢٨٧٧٧	٢٥٩٧٦٣٣٥٢	٢٩٧٩٦٧٦١٠	٣٢٩٩٢١٧٥٥	٣٥٦٢٢٥٢٥٢
١٥٢٢٨٩٨٥٢	١٨٩٤٤٩٣١٥	٢٢٦٤٤٣٩٧١	٢٦٠٠٦٠٩٧٢	٢٩٨١٨٢٣٥٩	٣٢٩٩٦١٥٢٣	٣٥٧٣٦٣١١٧
١٥٢٤٢٦٨٠٨	١٩٢٧٠٢٩٠١	٢٢٧٥٢٥٤٤٩	٢٦١٢٧٢٠١٥	٢٩٨٣٧٩٩٧٥	٣٣٠٢٠٥١٧٤	٣٥٧٦٠٩٧٧٥
١٥٢٦٢٦٠٦٥	١٩٣٣١٢١٤٠	٢٢٨٥١٨٩٥١	٢٦١٣٩٧٣٧٠	٢٩٨٨٤٧٩١١	٣٣٠٨٣٢٦٦٩	٣٥٧٦٢٥٨٩٦
١٥٢٢٢٧٨٤٤	١٩٦١٦١٥٢٣	٢٢٨٨٧٨٨٥٨	٢٦١٦٩٢١٤٢	٢٩٩٠٧٣٧٧١	٣٣٠٨٨١٩١٦	٣٥٧٨١٢٥٢٢
١٥٣٥٧٩١٩٥	١٩٨٧٩٥٦٨٦	٢٢٩٨٥٥١٤٥	٢٦١٨٦٢٤٨٦	٢٩٩٥١٩٠٤١	٣٣١١٧٩٩٢٧	٣٥٧٩٣٩٣٧٧
١٥٥٥٢٨٠٩٤	١٩٩٢٠٣٦٥٨	٢٣٢٨١١٥٠٤	٢٦٢٧٨٨١٣٨	٣٠٠١٥٦٧٢٩	٣٣١٤٠٠٣٧٢	٣٥٨١٧٥٣٧٥
١٥٨٢٨٩٨٨٨	٢٠٠١٠٧٢٨١	٢٣٣٥٥٨١٧٦	٢٦٢٨١٦٦٢٦	٣٠٠٢٩١٢٩٠	٣٣٢٥٧٥١٨٨	٣٥٩٥٠٥١٧٣
١٥٩٢١١٧٣٧	٢٠٠٥٢٨٢١٢	٢٣٤٣٠٧١٢٩	٢٦٣٧٠٦٥٧٥	٣٠٠٨٦٢٢٠١	٣٣٣٠٦١١٨٣	٣٦١٤٠٥٢١٢
١٦٠١٢٨٤٠٥	٢٠٠٥٩٣٢٨٦	٢٣٦٨٠١٤٧١	٢٦٤٨٠٩١٤٥	٣٠١١٢١٧٠١	٣٣٣٣٩٢٩٠٠	٣٦١٨٠٣١١٦
١٦٣١٨٩٨٥٨	٢٠٠٦٦٣٠٥٧	٢٣٨٥٩٢٦٤١	٢٦٤٨٤٤٠١٩	٣٠١١٤٤٠٤٨	٣٣٣٨٣٥١٨٧	٣٦٢٠٤٣٦٣٨
١٦٣٦٢٣٤٩٢	٢٠٠٨٥٢٣٦٩	٢٣٩٠٣٣٨٧٩	٢٦٤٩٠٦١٢٢	٣٠١٢٥٨١٢٩	٣٣٤٣٥٧٠٦٦	٣٦٢٣٧٠٦٤٣٣
١٦٣٩٥٦٣٨٧	٢٠١٣٧٨٢٤٤	٢٣٩٦٢٤٣٠١	٢٦٥٢٥٤٢٦٢	٣٠١٦٦١٥٠٠	٣٣٤٤٣٤٢٢٦	٣٦٢٣٧٦٤٤٧٣
١٦٥١٦٢٣٥٤	٢٠٢٤٧٧٨٧١	٢٤٠٨٣١٨١٦	٢٦٥٨١٢٣١٢	٣٠١٩٩٩٦٢٢	٣٣٤٦١٥٣١٧	٣٦٤٢٥٨٨٨٢
١٦٥٣٠٣٩١٨	٢٠٢٤٩٩٦٧٧	٢٤٢٦٧٠٥٣٣	٢٦٦١٧٠٥٠٥	٣٠٢٠٣٧٨٢٤	٣٣٤٨٤٢٦١١	٣٦٤٨٣١١٩٠
١٦٦٢٢٩١٣٤	٢٠٢٤٤٦٠٨٩	٢٤٢٨٩٩٣٨٥	٢٦٦٤٧٢٥٧٧	٣٠٢١٢٦٧٤٥	٣٣٥٠٣٤٣٦٧	٣٦٤٨٩٦٣٨٣
١٦٦٧٧٤٢٨١	٢٠٤٢٠٠٣٦٠	٢٤٤٠٨٧٥٠١٣	٢٦٦٧٣١١٤٣	٣٠٥٥٢٨٠٠١	٣٣٦٧٥٥٦٤٩	٣٦٥٥٢٧٥٥٧
١٦٨٤٨٦٩٣٩	٢٠٦٣٠٢٨١١	٢٤٤١٥٨٨٥٣	٢٦٩٠٧٥٢٨٠	٣٠٥٦٧١٧٢٣	٣٣٦٨٤٨١٠٨	٣٦٧٧٤٦٤٨٠
١٦٩٩٤٦٦٨٨	٢٠٦٣٠٤٠١٥	٢٤٤٧٨٤٦٣٥	٢٦٩٤١٢٣١١	٣٠٥٩١٨٧١١	٣٣٧٠١٢١٠٩	٣١٧٧٦٨٢٥٦
١٧٠٦٨٩٦٠٢	٢٠٦٣٤٨٩٦٨	٢٤٦١٣٥٣٢٤	٢٦٩٥٤٥١١٠	٣٠٦١٢١٧٤٩	٣٣٧٤٦٨٠٢٣	٣٧٠٣٦٧٢٨٠
١٧٠٦٩٦٩٣٤	٢٠٧٣٧٨٤٤٨	٢٤٧٦٥٦٧٩٢	٢٦٩٨١٨٣٧٧	٣٠٧٧٥٢٩٨٥	٣٣٨٢٨٧٦٠٣	٣٧٠٥١٦٥٢٨
١٧٢٦٠٢٧٨٠	٢٠٨٢٩٩٣٣٥	٢٤٧٩٧١٦٩٢	٢٦٩٩٢٦٧٤٩	٣٠٩٧٨٢٧٧٩	٣٣٨٤٣٠٣٥٠	٣٧٠٧٥٠٠٣٠
١٧٧٨٥٥١٥٦	٢٠٩٣٧٣٣٨٨	٢٤٩٨١٧٨٨١	٢٦٩٩٣٦٥٥٤	٣١٠٧٠٥٤٧٨	٣٣٨٦٩٥٧٨٥	٣٧٢١١٤١١٢
١٧٨٦١٨٦٦٥	٢١٠٤٦٤٨٤١	٢٥٠١٤٣٣٤٨	٢٧١٢٤٧٤١٥	٣١٠٧٧٧٠٧٧	٣٣٩١٤١١٤٣	٣٧٢٢٨٠٤٢٥
١٧٨٨٧٤٢٤٧	٢١٠٦٩٢١٠٤	٢٥٠٢٧١١٤٥	٢٧١٢٥٥٨٥٠	٣١١٢١٧٠١١	٣٤٠٤٧٤٩٤٠	٣٧٢٨٩٢٢٨٠
			٢٧١٩٥٨٥٨٦	٣١١٩٦٧٦٢٧	٣٤٠٦٤٨٧٠١	٣٧٢٩٠٨٤١٤
			٢٧٢٢٦٠٤٠٠	٣١٢٠٨٤٠١٥	٣٤١٧٠٢٣٥٢	٣٧٤٠١٥٩٣٠
			٢٧٤٢٩٦٥٣٧	٣١٢٢٨٧٦٤٥	٣٤٢٩١١٦٩٠٧	٣٧٤٠٨٧٦٣٩
			٢٧٤٣٦٣٧٤٢	٣١٢٦٤١٢٩٠	٣٤٣٠١٠٧٧٨	٣٧٥١٠٧٣٩١
			٢٧٦٠٣٦٥٢١	٣١٣١٠٠٠٩٥	٣٤٣٢٩٣٧٨٩	٣٧٦٢٥٤٩٠٩
			٢٧٨٧٢٢٣٠٢	٣١٣٢٢٥٦٨١	٣٤٣٧٦٠٧١٠	٣٧٦٦٨٦٢٧٢
			٢٧٩٢٨٥٢١٣	٣١٤١٤٠٩٣٧٦	٣٤٣٨٤٥٠٠٤	٣٧٧٦٢٥٧٧٦
			٢٧٩٦٢٧٩٨٤	٣١٤٢٩١٩٨٤	٣٤٤١٩٣٨٧٩	٣٧٨٤٣٧٦٢٣
			٢٨٠٥٤٩٢٥٦	٣١٥٥٦١٧٦٥	٣٤٤٨٠٥٣٣٢	٣٨١٦٥٦١٠٠
			٢٨١٤١٢٠٣٥	٣١٦٥١٩٤٨٥	٣٤٥٢٥٢٨٨٦	٣٨١٩٩٥٥٤٦
			٢٨١١٦٠٥٩٦٩	٣١٦٩٠٦٧٥٩	٣٤٦٠٤٢٥٦٨	٣٨٢٢٦٠١٤١
			٢٨٣٢٥١٦٩١	٣١٨٠٠١٤٢٢	٣٤٦٤٩٨١٤٥	٣٨٣٠٠٧٤٥٢
			٢٨٤٠٠٩٦٧٨	٣١٨٨٧٩٥٤٠	٣٤٦٧٨٠٢٠٥	٣٨٣٣٤٦٣٤٦
			٢٨٥٠٨٩١٣٣	٣١٩١٤٦٧٨٥	٣٤٧٠٧٢٢١٣	٣٨٣٧٥٦٨٨٢
						٣٨٤٨٠٣٦٩١

أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب

س : ماذا يحدث اذا قمت باسترداد شهادات الاستثمار المجموعة « ب » قبل انتهاء العشر سنوات ؟..

ج : يصرف لك قيمة الشهادات بالكامل « اى كل ما سبق ان دفعته » مع العائد المستحق عن أية ستة أشهر سابقة لم تتقدم لصرفها ويحصل منك فرق أسترداد جزء من قيمة العائد يتناسب مع المدة التى أحتفظت فيها بالشهادات بحيث يصبح من يسترد الشهادة بعد أحتفاظه بها لمدة طويلة متميزا فى العائد الذى يحصل عليه من يسترد الشهادات بعد أن أحتفظ بها لمدة أقل

س كيف يمكننى الاشتراك فى السحب على شهادات الاستثمار ذات الجوائز (المجموعة ج) ؟

ج يمكنك الاشتراك فى السحب على شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى ذات الجوائز المجموعة (ج) بأن تشترى شهادة او اكثر من اى فرع من فروع البنك علما بان الشهادة ثمنها جنيه احد الشراء بدون حد اقصى .

ارسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار الى ادارة العلاقات العامة بالبنك الأهلى المصرى ٨ ش ابراهيم نجيب جاردن سيتى واكتب على المظروف سؤال وجواب

السحب الدورى القادم يوم ٨٩/٢/٥ الساعة ٩ صباحا بمركز الحاسبات الالكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزى الشهادات حضور السحب

رصيد .. الرئيس من أجل .. من .. ؟؟

بقلم: سمير رجب

الرئيس الامريكى .. جورج بوش .. يتصل تليفونيا فور تنصيبه بالرئيس حسنى مبارك .

الرئيس النيجيرى .. ابراهيم بابا نجيدا .. يأتى للقاهرة فى أول زيارة يقوم بها بعد توليه الحكم فى بلاده .

الرئيس الايطالى فرانشيسكو كوسيجا .. يصر على أن تكون مصر .. أول دولة افريقية يزورها ايمانا منه بالدور الذى تلعبه على الساحة الافريقية .. ويتخذ من أسوان نقطة البداية التى يتجه منها إلى عواصم كينيا ، وموزمبيق ، وزامبيا والصومال .

الرئيس الفرنسى .. فرانسوا ميتران .. يستقل طائرته الخاصة .. ويحضر خصيصا إلى الاسماعيلية للاحتفال بعيد ميلاده مع صديقه الرئيس حسنى مبارك .

وكثيرون غيرهم من زعماء العالم – بل لاأكون مبالغا اذا قلت ان جميع الزعماء تقريبا – يحرصون دائما على مد جسر التعاون ، والود ، والصداقة مع مصر .. لان مصر .. كانت ، وستظل مركز الثقل فى الشرق الاوسط .. والمحور الاساسى فى مسيرة السلام .. وكلهم يؤمنون بأن الحديث معها يفتح كثيرا من الابواب المغلقة .

اكثر من هذا .. فهى ليست بمعزل عن المشاكل الدولية ، والنزاعات الاقليمية .. بل انها «حاضرة» دائما .. بفكرها السياسى المتطور .

× × ×

وحتى نكون منصفين لانفسنا .. ينبغى أن نعرف .. أن هذا كله لم يأت بين يوم وليلة .. لكنه جاء نتيجة عمل دائب ، ومتابعة مستمرة ، وايمان صادق بهذا الشعب الذى لديه من القدرات والامكانات مايدفع الدنيا كلها للالتفاف حوله ، والاعتزاز بصداقته .

× × ×

كانت البداية .. قبل عدة سنوات من عام ١٩٨١ .. حينما كان حسنى مبارك نائبا لرئيس الجمهورية .. فقد استطاع أن يجذب انتباه ساسة العالم اليه ، ويقيم صداقات متينة معهم .. بعد أن أعجبوا بعقليته المرتبة ، وقدرته الفائقة على استيعاب ابعاد القضية التى يناقشها ، وتحليله الموضوعى ، واسلوبه الهادىء المتميز .

وعندما تولى الرئيس مبارك زمام القيادة .. كان يحمل معه رصيدا ضخما .. لم يتوقف على مدى سبع السنوات الماضية عن دعمه ، وزيادته قوة ومتانة يوما بعد يوم .. لان الرئيس يؤمن بأننا سواء أردنا أو لم نرد .. نعتبر جزءا من العالم .. نؤثر فيه ، ونتأثر به .. وبالتالى لابد ان نعيش مشاكل كل شعوبه ، وآلامهم ، وان نشاركهم امالهم ، وطموحاتهم .

فى نفس الوقت .. يجب الا يغيب عن اذهاننا جميعا .. ان هذا الرصيد العالمى الضخم الذى كونه الرئيس بجهده ، وعمله ، وفكره .. انما ينعكس فى النهاية .. على كل مواطنى مصر الذين يعيدون الآن بناء حياتهم .. على أسس كريمة ، وهادفة قوامها .. المساواة ، والعدالة ، وحرية الارادة ، واحترام القانون ، ودعم الاستقرار ، وتحقيق متطلبات اصحاب الدخل المحدود ، وتأمين اموال الاثرياء .

وتلك .. المهمة الاساسية لرئيس الدولة .. كما ينبغى ان تكون .

بين الادعاء .. والحقيقة

فى الوقت الذى صدرت فيه صحيفة الاهالى امس .. كان معنا وزير الداخلية فى صالة احتفالات جريدة المساء

الصحيفة تدعى ان الوزير يهدد باعتقال العناصر المتصارعة فى نقابة المحامين .. والوزير يؤكد ، انه لم يعتقل احدا من اعضاء النقابة .. ولن يعتقل ..!!

واذا كان هناك من تم حبسهم فالنيابة هى التى اصدرت قرار الحبس .. والشرطة ليست سوى اداة تنفيذ .

اكثر من ذلك .. قال وزير الداخلية انه اصدر تعليمات بعدم تدخل قوات الشرطة بأى حال من الاحوال بعد تسليم مبنى النقابة للجنة الادارية المختصة .. اللهم .. الا اذا وقعت الجريمة !!

والسؤال الآن : إلى متى تستمر صحف المعارضة فى نشر الاكاذيب ، والعمل على اثارة البلبلة ، واشاعة القلق .. ؟؟

ان مأساة نقابة المحامين .. حركتها اصابع وفدية .. واستثمرتها خلايا شيوعية .. وغذت نيرانها قلوب متطرفة حاقدة ..!!

نصيحتى للغالبية العظمى من المحامين .. أن يفيقوا من سباتهم .. أن يتخذوا موقفا واحدا .. ان ينفضوا عن كاهلهم التبعية البغيضة .. ويصلحوا بأنفسهم .. ما افسدته كل تلك النعم الخربة .

كبسولات .. حزبية

× اذا كانت «المعارضة» محتجة على القاء القبض على عدد من شبابها داخل معرض الكتاب .. فمن حق القتلة ، واللصوص ، والمغتصبين أن يحتجوا ايضا .. لان الذين القى القبض عليهم فى المعرض .. ليسوا سوى مجموعة «حرامية» .. قاموا بسرقة بعض الكتب .. وضبطهم الناشرون .. وابلغوا عنهم النيابة ..!!

× × ×

× لم يعد لابراهيم شكرى رئيس حزب العمل مكان داخل الحزب الآن .. بعد ان سيطر الاخوان المسلمون على مقاليد الامور به ..!!

وقد سقط هذا الاسبوع اخر معاقل «المجاهد الاكبر» .. باستيلاء حامد ابو النصر المرشد العام للاخوان على صحيفة الشعب التى يصدرها الحزب .. وأعلن انه اصبح مسئولا عن اجازة جميع المواد التى تنشر بالجريدة !!

× × ×

× فؤاد سراج الدين .. الرئيس الابدى لحزب الوفد .. والذى اشرف علنا على تزوير انتخابات اعضاء الهيئة البرلمانية للحزب .. قرر فجأة عدم الاشتراك فى المؤتمر الشعبى لاحزاب المعارضة الذى كان مقررا عقده يوم ٩ فبراير الحالى ..!!

سراج الدين «زعلان» من صحف بقية الاحزاب .. لانها كشفت لعبة الوفد .. فى نقابة المحامين ..!!

نقابة الأطباء تجمع الزكاة للأعضاء



أعطونا مما أعطاكم الله يامحسنين .. شىء من الزكاة لمساعدة ٨٠٪ من اخوانكم الاطباء .. المساكين انفقت الدولة على كل منهم ١٥٠ الف جنيه ولكن ضاق بهم الحال ويعيشون تحت حد الفقر .. تصدقوا فما نقص مال من صدقة ، والقليل عند الله كثير !!

هذا النداء هو مضمون ما وجهته النقابة العامة للاطباء الى الاساتذة الكبار ترجوهم ان يمدوا يد الاحسان بالزكاة لنجدة زملائهم الاطباء الصغار والحكاية يرويها بالتفصيل الدكتور عبدالمنعم ابو الفتوح .. سكرتير عام نقابة الاطباء .. يقول :

عين بتسول طبيب كلف الدولة ١٥٠ ألف جنيه

ياكبير افندى .. إديله حاجه !!

طبيب كبير — طبيب صغير — النقابة

تحقيق
محمود نافع

د . حمدى السيد

د . ابراهيم محمد

سكرتير عام النقابة

استفتينا الأزهر .. ووافق

الأطباء الشبان للنقابة

نرفض إحسانكم .. وشكرا

الطبيب الجديد يحلم بعين واحدة فقط

د . أيمن أنور

لن يصدق احد اذا عرفنا ان مصر بها ٨٧ الف طبيب ، منهم ٦٠ الفا يعيشون تحت مستوى الكفاف .. متوسط اجر الواحد منهم شاملا بدل التفرغ وغيره ٩٠ جنيها فقط .. وفى الوقت الذى يحصل فيه اى عامل على اجر عن ساعات العمل الاضافية لا يحصل الطبيب على شىء فى النبطشيات التى تستمر ٢٤ ساعة متصلة .

واذا عجز اى موظف عن تلبية متطلبات معيشة اسرته من مرتبه بحث عن عمل اضافى اما الطبيب فمجرد تفكيره فى ذلك يكون مصيره الفصل من النقابة .

هؤلاء الاطباء هم جيش مصر الذين يحمونها ضد المرض ، لا يجدون العلاج المناسب اذا مرضوا .. فعليهم بهذا المرتب البسيط ان يأكلوا ويشربوا ويظهروا امام مرضاهم بمظهر حسن حيث لا يزال ينظر الى الاطباء على انهم «كريمة» المجتمع وصفوته .. فهم الاذكياء النابهون الذين حصلوا على اكثر من ٩٠٪ من الثانوية العامة .. وهم الذين باع اهلهم كل غال وثمين من اجل ان يروهم اطباء .

الزكاة هى الحل

□ وماذا فعلت النقابة للتغلب على المشكلة؟

●● «طرقنا باب الاطباء الكبار» يجيب الدكتور ابو الفتوح ثم يستطرد قائلا عرضنا على كل طبيب كبير ان يدرب معه فى عيادته عددا من الاطباء الصغار فيكونوا مساعدين له ، وتلامذة يتعلمون بالقرب منه ، وفى الوقت نفسه يحصلون على اجر مناسب يساعدهم فى التغلب على ظروفهم .. توقعنا ان تثمر الفكرة خيرا ، خاصة وان معظم هؤلاء الكبار مضغوطين ويعانون من قائمة انتظار للمرضى يمتد طولها لاكثر من شهر ونصف ، ووجود الاطباء الصغار معهم كمساعدين سيخفف عنهم .. توقعنا ذلك ولكن كانت معظم الاجابات بالرفض . فهم لا يريدون تدريب احد .. الانانية طبعا !!

ومع ذلك فالاطباء الكبار لم يغلقوا الباب كله .. تركوه نصف مفتوح .. اقترحوا فكرة للحل .. قالوا اننا نخرج الزكاة فى الاعياد والمناسبات الدينية ، وبدلا من دفعها للفقراء نعطيها للنقابة فتقوم بتوزيعها على الاطباء الشبان .

قلنا والله فكرة .. «نواية تسند الزير» .. ولكن لنسأل اولا فتوى الازهر فى ذلك ، وجاءت الفتوى بالموافقة من دار الافتاء بأن تقبل الزكاة لاعانة الاطباء على الزواج بشرط الا تعد قرضا يرده الطبيب ، فهى مساعدة لاترد .

١٥٠ ألف جنيه !

□ قلت لسكرتير عام النقابة : كم تنفق الدولة على الطالب حتى يتخرج طبيبا؟

●● يجيب : ١٥٠ الف جنيه طوال فترة تعلمه وحتى يتخرج من الجامعة .

□ قلت : وهل حلال ام حرام ان نطلب الزكاة لشاب كلف الدولة كل هذا المبلغ .

●● حرام طبعا .. يجيب الدكتور ابو الفتوح .. فهو مثل مشروع كلف الدولة ١٥٠ الف جنيه من دم الشعب ، لكن هذا المشروع بعد ان اكتمل ترك معطلا دون استثمار .. فالاطباء فى مصر يعانون كثيرا ، ومع ذلك لا يرى المجتمع الا الاطباء الكبار الذين يسيطرون على سوق الطب وسوق المستشفيات الاستثمارية ، فيرى الناس كل الاطباء من خلال هؤلاء .

□ قلت .. واين دور النقابة فى حماية الاطباء قبل الوصول الى هذا المستوى ؟

●● لاتنس ان الزكاة جزء من مشروع متكامل اعدته النقابة لمساعدة الاطباء الصغار والوقوف بجانبهم عن طريق صندوق التكافل فيمنح الصندوق للطبيب الذى تخرج منذ ٥ سنوات على الاقل ٥ الاف جنيه ليتزوج ، يسددها بعد سنة سماح على ٣٩ شهرا ويمكن ان نعتبر الفا منها مساعدة من الزكاة فيسدد ٤ الاف فقط .

يمنح الصندوق ايضا لكل طبيب ٥ الاف جنيه بحيث يقوم هو ومجموعة من الاطباء بفتح عيادة وتسدد بنفس طريقة القرض السابق .

□ قلت : وهل حصل الاطباء الشبان على تلك القروض بالفعل؟

●● قال : لا .. انها مجرد فكرة فى مشروع !

□ وهل تلك كل الحلول لديكم؟

●● توجد حلول اخرى .. فهناك مشروع لزيادة اجور الاطباء ، وقد اعطيناه لوزير الصحة ووعد بالتنفيذ !

نأسف

□ هل تقبلون الزكاة؟

●● نأسف .. نرفض قبولها .. اجاب الدكتور ايمن انور اسماعيل رئيس الجمعية المصرية للاطباء الشبان ..

فالمفروض ان الاطباء اول الفئات التى تخرج الزكاة .. فالمفروض ان الاطباء من اهم الفئات المنتجة فى المجتمع ولا يجوز بأى حال من الاحوال ان تحول الطبيب الى انسان عاجز لدرجة انه يستحق الصدقة والزكاة ، فى الوقت الذى انفقت الدولة على تعليمه ١٥٠ الف جنيه طوال ٢٠ سنة تعليم .

واضاف الدكتور ايمن انور ان حل مشكلة الاطباء الشبان غاية فى اليسر اذا قمنا بتنقية المهنة من الدخلاء والافاقين اصحاب المستوصفات السرطانية المنتشرة بدون تراخيص ، وقمنا بمنع صرف الدواء بدون تذكرة طبية .. فهذا يحقق الكثير ، فهناك احصائية مؤكدة تقول ان متوسط ما ينفقه الفرد المصرى على الصحة سنويا حوالى ٢٠ جنيها ، اى ان المصريين جميعا ينفقون على الصحة مليار جنيه .. فاذا ما عرفنا ان الاطباء العاملين الممارسين للمهنة بالفعل حوالى ٥٠ الف طبيب ، فان دخل كل طبيب منهم يجب أن يكون ٢٠ الف جنيه سنويا .. هذا بالاضافة الى ان الحكومة تنفق على الصحة سنويا ٢٪ من ميزانيتها .. فأين تذهب كل تلك الارقام ؟

والاجابة معروفة فهى تضيع وتتبخر بسبب الدخلاء على المهنة وبسبب الخلل الموجود فى هيكل الخدمة الصحية .

□ كيف يمكن اصلاح هذا الخلل ؟

●● بأن تكون الخدمة الصحية فى مصر مدفوعة الاجر .. اجاب رئيس جمعية الاطباء الشبان .. يتم ذلك بعمل مظلة صحية شاملة يشترك فيها العاملون بالقطاعين العام والخاص والحكومة على ان تدعم الدولة المواطن غير القادر على دفع تكاليف الرعاية الصحية ، عن طريق بطاقات صحية مثل البطاقات التموينية ولكن بالسعر الحقيقى لهذه الخدمة وعلى الدولة ايضا العلاج المجانى لحالات الطوارىء والفشل الكلوى والسرطان والتطعيم من اجل الوقاية الصحية .. اذا تم هذا ستضمن ان كل ما ينفق على الصحة يوجه للاطباء فيصبح متوسط دخل كل منهم ٢٠ الف جنيه سنويا بدلا من تسوله .

قبل الكارثة

وقد اعتمدنا على انفسنا وبادرنا بحل مشكلتنا .. لا يزال الكلام لرئيس جمعية الاطباء المصريين .. قلنا ان الدولة لا يجب ان تحل لنا مشاكلنا حتى بعد التخرج .. انشأنا الجمعية سنة ٨١ ، فهى المخرج لازمتنا قبل ان تقع الكارثة وتتعطل بدلا مما تنتج ونضيف .. وبدأنا نعمل منذ اليوم الاول .. نفذنا اول مشروع لتطوير الخدمة الصحية الخاصة .. قامت الجمعية بفتح عيادات للاطباء الشبان بالتقسيط ، بدفع ١٠٪ والباقى على ٣ سنوات وبدون فوائد .

لم تكتف الجمعية بفتح العيادات بل قامت بمشروع لتوفير العمل لها عن طريق عقود جماعية للعلاج مع الشركات والوزارات الحكومية .

تساهم الجمعية ايضا فى تأثيث المنزل لحديثى الزواج من الاطباء عن طريق الاتفاق مع شركات الاثاث .. يدفع الطبيب الشاب ١٠٪ من الثمن ويقسط المبلغ المتبقى على ٣ سنوات .

بدأنا مشروعا لتطوير القرية المصرية ورفع المستوى الصحى بها عن طريق رفع المستوى الاجتماعى .. الجمعية ايضا هى الجهة الوحيدة فى مصر التى تعالج الاسنان بالمجان .

اعضاء الجمعية حتى الان ١٢ الف عضو .. استفاد من خدماتها ٨ الاف طبيب .. وهذا يؤكد لنا ان الحركة بركة .. وان الانتظار للزكاة مهانة وضعف .

مهاترات سياسية

لا نلوم الحكومة .. الكلام للدكتور ابراهيم محمد ، اخصائى الامراض الباطنة .. فأجر الطبيب جزء من الهيكل الوظيفى للدولة ، واذا قامت الحكومة برفع اجر الطبيب فعليها ان ترفعه لكل العاملين فى الدولة وهذا لا يتناسب مع ظروف الدولة واعبائها الحالية .

وهنا نلوم نقابة الاطباء .. فالمفروض انها الجهة الوحيدة المسئولة عن رفع مستوى معيشة الطبيب خاصة الاطباء الشبان – عن طريق تقديم خدمات لرفع مستوى دخلهم وتحسين مستواهم .. لكن شيئا من ذلك لا يحدث .. انا شخصيا تخرجت منذ ١٥ عاما ومع ذلك لم ار من النقابة اى عون او استفادة والسبب معروف .. فنقابتنا الغراء لا تجيد سوى الدخول فى مهاترات سياسية والخلافات الداخلية من اجل الانتخابات والفوز بكرسى داخل النقابة .. وابلغ دليل على ذلك تصريح نقيب الاطباء عندما سئل عن مشكلة طالب الطب الذى تحول لفتاة .. انه لم يكن لديه علم لانه كان مشغولا فى انتخابات النقابة .

ويتساءل الدكتور ابراهيم محمد .. اين ميزانية النقابة وقيمتها ٥ ملايين جنيه .. ولماذا لا يستغل هذا المبلغ لرفع المستوى الاجتماعى والمادى للاطباء الشبان بدلا من توجيهه لخدمة الاساتذة الكبار وانفاقه فى تنظيم رحلات سياحية لهم بحثا عن هدوء الاعصاب والراحة من ضغط العمل وطوابير المرضى التى تنتظر لاشهر طويلة على باب العيادة .

مزاحمة

الاطباء الكبار يزاحمون الصغار ولا يتركون لهم فرصة عمل .. الكلام للدكتور محمد سامى الزهار مدرس جراحة العظام بطب بنها .. فالاطباء الكبار يمسكون فى قبضتهم كل شىء .. مستشفيات التأمين الصحى .. المؤسسات العلاجية .. حتى عيادات المساجد والمستشفيات الخيرية لم يتركوها لهم .

وهنا يقترح الدكتور الزهار ان يترك هؤلاء الكبار فرصة للاطباء الشبان بدلا من الزكاة التى يريدون أن يخرجوها لهم .. وكفى عليهم عياداتهم الشهيرة واسماءهم اللامعة .

ويضيف ان فكرة الزكاة اصلا لا تجوز من الناحية الاسلامية للاطباء .. فالاية الكريمة حددت مستحقى الزكاة بثمان فئات .. قالت : «انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفى سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم» الا اذا اعتبر وسط الاطباء من الفقراء والمساكين .

عين واحدة

حقق الاطباء الكبار حلم «الخمسة عين» عربية .. عروسة .. عيادة .. عمارة .. عزبة .. فقط يتركونا نحقق حلمنا فى عين واحدة وهى العروسة ..

الكلام للدكتور سيد الصياد نائب باطنة بمستشفى امبابة العام .. فقد تخرجت فى ديسمبر ٨٢ ولايزال مرتبى حتى الان ٨٤ جنيها من بينها ١٥ جنيها بدل تفرغ .. أسهر فى النبطشية ٢٤ ساعة متواصلة وأجرى عنها ٣ جنيهات فقط .

منذ عدة سنوات قمت بخطبة فتاة .. حتى الان لم استطع ان انجز خطوة سوى الشبكة ولولا قوة ارتباطى بها لا نتهى كل شىء .

يضيف .. الاطباء الكبار لا يدربون احدا معهم بعكس ما يحدث فى المهن المشابهة .. فالمحامى يتمرن معه فى مكتبه اكثر من ٢٠ محاميا ولا يضرونه بعكس ما يفيدونه ويخففون العبء عنه .. فلماذا يضن الاساتذة الكبار بهذا ويرضون لنا ان نفرط فى الاحتفاظ بماء الوجه ونقبل منهم الزكاة .. يشاركه فى الرأى الدكتور عادل زيد .. فمن غير المعقول ان يصل الاطباء الى هذا المستوى .. وكيف تكون نظرة المجتمع اليه اذا هو قبل ذلك .. ومرضاه كيف سيتعاملون معه .. وربما تطوع احدهم بأن يدفع اجرا مضاعفا شفقة بحال طبيبه .

ظروفهم افضل

الاطباء الشبان ظروفهم احسن من غيرهم الكلام للدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء السابق .. ففى الوقت الذى لا يزال فيه تكليف الطبيب موجودا ويحصل على متوسط مرتب ٩٠ جنيها هناك اكثر من ٣ ملايين عاطل ، تخرجوا من الجامعة منذ ٧ سنوات لكنهم لم يعينوا بعد .

اما مسألة الزكاة فليس لى تعليق عليها لاننى لا اعرف عنها شيئا !!

د . سيد الصياد — د . عادل ابوزيد — د . سامى الزهار

كلمة حب

●● الأمن القومى لاى بلد مقدس .. وفوق كل اعتبار .. ومن حق اى دولة ان تمنع دخول اى عنصر ترى انه خطر على أمنها القومى .. ومن حق اى دولة ابعاد من ترى ان وجوده قد يضر بامنها القومى .. لا مناقشة فى ذلك .. ولا يمكن ان نجامل فى الامن القومى .. وهذا حق مطلق لكل دولة .. ولا يجوز ان نحرم انفسنا من هذا الحق .. لاى مجاملة سياسية .. ومعروفة طبعا كل التفاصيل .. ولا داعى لتكرارها ..

●● ومن حق مصر أن تمنع اشتراك اسرائيل فى معرض الكتاب .. لان اشتراكها يمكن ان يعكر امن مصر .. ومن حقها ايضا ان ترفض اعطاء تأشيرات للسياح - دون ان تكون مضطرة لابداء الاسباب .. ومع ذلك فان الاسباب موجودة .. وما تفعله اسرائيل فى طابا وفى الارض المحتلة يمكن ان يثير شعور أى مصرى ضد اسرائيل .. وليس معقولا ان نرحب باسرائيل .. فى نفس الوقت الذى تفعل فيه اسرائيل ما تفعله من جرائم بشعة ضد الشعب الفلسطينى .

●● الاصل هو حق الدولة فى حماية امنها القومى من اى محاولة تهدده .. والاصل ان ترفض مصر اشتراك اى دولة فى اى معرض اذا كان وجودها يهدد الامن القومى .. والاصل ان ترفض مصر ذلك كله دون ابداء الاسباب .. وقد تجامل بعض الدول اسرائيل وتنسحب معها من المعرض .. وانسحاب هذه الدول لايضر مصر .. ولا يساوى تعكير الامن القومى فى مصر .. ولا توجد عقوبات دولية اذا مارست مصر حقها فى ابعاد اى عنصر يمكن ان يثير الاضطرابات فى مصر ..

●● وينطبق ذلك على اسرائيل كما ينطبق على غيرها من الدول .. من اى نوع او جنسية .. ومع ذلك فان اسباب ابعاد اسرائيل عن اى نشاط تجارى او رياضى او سياحى فى مصر متوفرة تماما .. وخصوصا فى الوقت الحاضر .. وفى نفوس المصريين ما فيها من القلق .. وما فيها من احساس ببشاعة الممارسة الاسرائيلية فى الارض المحتلة

●● وقد حدثنى مسئول امريكى بان امريكا لا تستطيع حتى الان ان تثق بالاتحاد السوفيتى .. فقلت له ولماذا تطلبون منا ان نثق باسرائيل بهذه السرعة .. وخصوصا ان اسرائيل لم تقدم ابدا اى نوايا طيبة نحو السلام .. بل ان نصف وزرائها الحاليين صدقوا ضد كامب دافيد فى الكنيست

محمد الحيوان

الكورة والملاعب
تصدر كل
يوم احد

العدد الأسبوعي
الخميس ٢ فبراير ١٩٨٩

آخر الأسبوع

مشروع التجمع الاقتصادي الرباعي العربي، بين مصر والاردن والعراق واليمن، اتجاز عربي كبير، لاشك في ذلك .

وعندما بدأت الخطوات العملية لمشروع المغرب العربي الكبير في العام الماضي، بين دول المغرب الخمس : ليبيا – تونس – الجزائر – المغرب – موريتانيا ، كتبت في هذا المكان سلسلة مقالات بعنوان «مصر الى اين» كان جوهرها ، انه في ظل قيام مجلس التعاون الخليجي في الشرق ، ومشروع المغرب العربي الكبير في الغرب ، فان على مصر ، وهي المركز والمحور ، ان تتحرك ، وان تؤدي دورها كحلقة وصل بين التجمعين .

كانت فرصة مصر المتاحة ، تضع امامها خطين لهذا التحرك .. اما ان تتحرك الى الجنوب ، في اتجاه السودان وجيبوتي والصومال ، واما ان تتحرك الى الشرق في اتجاه الاردن والعراق .

وكانت الميزة الرئيسية للتحرك جنوبا ، ان هذا التحرك يشمل السودان ، وبينها وبين مصر ميثاق اخاء . ولمنها وامن مصر في رباط دائم متبادل يجعل ايا من الدولتين لايمكنها ، في ظل اى نظام ان تستغني عن الاخرى .

لكن هذا التحرك الى الجنوب، له سلبياته العديدة في الوقت الحاضر على الاقل .

فهو ليس خطا متصلا، وانما تقطعه في جزئه الجنوبي دولة ليست عربية هي اثيوبيا .

ثم ان ظروف كل من الصومال وجيبوتي ، قد لا تؤهلها بعد لمثل هذا المشروع الطموح .

ثم ان هذا الاتجاه يدخل بمصر في اقتصاديات لها تركيباتها النوعية التي تختلف تماما عن تركيبة الاقتصاد المصري ، دون مرحلة انتقالية من التعاون الاقتصادي المتدرج الذي يقود الى التجمع او التكامل .

من هنا ، كان التحرك شرقا هو الفرصة الاقرب الى المنطق والواقع والنجاح .

بين مصر وكل من الاردن والعراق ، تعاون اقتصادي وثيق ، تدرج بصورة منطقية ، الى ان تم تتويجه بانشاء لجان عليا مشتركة ، مصرية اردنية ، ومصرية عراقية ، تخطط لهذا التعاون ، وتدفع عجلته في كل المجالات .

وبين القاهرة – عمان – بغداد طريق بري مفتوح ، وهو احد دعائم حركة انتقال البشر والسلع ، اللازمة لاي تجمع اقتصادي .

ثم ان بين القاهرة – عمان – بغداد ، انسجام سياسي ، تكون من خلال مشاركة فعلية في قضية الحرب والسلام في اهم منطقتين وهما منطقة الشرق الاوسط ، ومنطقة الخليج .

لكن مصر لم تتحرك شرقا فقط عبر طريق بري الى عمان وبغداد ، وانما تحركت جنوبا ايضا الى اليمن ، ليصبح الطرف الرابع في مشروع التجمع الاقتصادي المقترح .

وما يقال عن الروابط بين القاهرة – عمان – بغداد ، ينطبق بنفس الدرجة على القاهرة – صنعاء .

فبين مصر واليمن تعاون اقتصادي وثيق تتوجه لجنة عليا مشتركة .

وبين مصر واليمن ، طريق بحري عبر البحر الاحمر ، يسهل الحركة والانتقال .

وبين مصر واليمن ، انسجام سياسي ، تغذيه الدماء المشتركة لابناء الشعبين خلال ثورة سبتمبر في اليمن .

واذا كان هذا التجمع الاقتصادي الرباعي المقترح ، يمتد من بوابة مشروع المغرب العربي الكبير ، حيث تقع مصر ، الى بوابتي مجلسي التعاون الخليجي .. بغداد وصنعاء ، فان هذا التجمع سوف يثير بالتحديد سؤالين :

● اولا : ماذا عن السودان ؟!

● وثانيا : وماذا عن اليمن الجنوبي ؟!

وهل سيكون تطوير ميثاق الاخاء بين مصر والسودان مدخلا صحيحا الى مشاركة السودان في هذا التجمع .. ويكون تحقيق مشروع وحدة شطري اليمن ، سبيلا الى استيعاب جنوب اليمن فيه ؟!

هذا ما ستجيب عنه الايام ، وربما هو ما دعا الى الاعلان عن ان باب الانضمام الى هذا التجمع مفتوح امام اى دولة عربية من خارج المغرب العربي والخليج .

محمد أبو الحديد

مثلث الحياة في الاسكندرية .. يتآكل



الميناء ملعب كورة .. والمنطقة الحرة مغلقة

الاسكندرية .. مدينة النور والتاريخ والحضارة .. في ازمة .

ازمة بطالة تنشب اظافرها بقسوة في لحم مثلث الحياة في المدينة الميناء . المنطقة الحرة . السياحة .

الميناء تحول الى ملعب « كورة شراب » .

المنطقة الحرة اغلقت مصانعها .

السياحة تعيش على الماضي ..

الغريب في الامر ان المدينة تستطيع ان تتجاوز ازمتها سريعا . اذا وضعنا ايدينا وعقولنا على مشاكلها ونظرنا بموضوعية الى ما يحدث وتعلمنا من تجارب الاخرين حولنا . وتحركنا سريعا وبعيدا عن حكاية المؤتمرات والندوات والتوصيات التي يستفيد باوراقها باعة اللب والترمس .

ان المدينة تملك بالفعل كل مقومات وهياكل المنافسة العالمية وتحظى برصيد وافر من الامكانيات الطبيعية .. وتستطيع اذا صدقت النوايا . وتحركت « خلايا » المخ بانتفاضة . او اختلاجه ان تصنع المعجزات .

مرسى الصيد بميناء الاسكندرية

« البطاقة الشخصية » للاسكندرية تقول انها تحتل موقعا فريدا على شاطيء البحر المتوسط بين قارات ثلاث عريقة في الحضارة .. وتشغل شريطا ساحليا يصل امتداده الى ٧٠ كيلو مترا .. وتعتبر اهم ميناء لمصر حيث يتم عن طريقه استيراد وتصدير الغالبية العظمى من التجارة الخارجية .. وهي مركز رئيسي لبعض المؤسسات العامة للدولة ومقر لبعض القنصليات وفروع المنظمات الدولية والقاسم المشترك مع القاهرة في الاحداث الدولية ومقر ٣٣٪ من الصناعات المصرية .

ان كافة الخطوط التي سنقدمها هنا .. وهي خطوط « معاصرة » غير موجودة في البطاقة .. ولكننا نقدمها لكي نتأكد من حقيقة المقدمة وامكانية تحقيق طفرة مسئولة .. وموضوعية ومطلوبة !

يقول محمد اميري مدير غرفة فنادق الاسكندرية والخبير السياحي :

نعم احيانا نشعر بأن الاسكندرية في ضياع لانها الى الان ليست موجودة على الخريطة السياحية العالمية .. وما يحدث على ارضها من اسلوب التعامل مع المقومات يدل على اسلوب تفكيرنا .

في مجال سياحة المؤتمرات فمن المقرر افتتاح قاعة المؤتمرات العالمية التابعة لجامعة الاسكندرية خلال اسابيع .. ونجاح هذه القاعة وفقا للمقاييس العالمية يعتمد على عملية تسويقها لمدة خمس سنين قادمة على الاقل .

هذا ما لم يحدث بالطبع .. وللاسف فلا يوجد في مصر كلها شركة متخصصة في المؤتمرات تتولى الاعلان عن هذه القاعة عالميا وتسويقها فضلا عن ادارتها بعيدا عن روتين الادارة الجامعية .

اليخوت تخاصمنا

ويضيف محمد اميري : ثمة نقطة اخرى في مجال سياحة اليخوت هناك في البحر الابيض المتوسط ما يقرب من ١٢٠ الف يخت أصحابها ميسوري الحال .. ماذا فعلنا لاستقطاب نصف او حتى ربع هذا العدد الكبير سنويا ؟!

يجب ان نتحرك لتشجيع سياحة اليخوت بانشاء حاجز امواج على شكل حرف L « لان الميناء الشرقي بالحاجز الموجود حاليا لا يصلح لايواء مثل هذه اليخوت ويجب ايضا بناء « مارينا » او رصيف خاص مزود بخدمات تليفونية وبترولية وغيرها .. ويجب وضع نظام خاص لدخول اليخت بحيث تنتهي الاجراءات وزيارة الاماكن السياحية مرة واحدة وان يتم التنسيق في هذا المجال بين الادارات المختلفة من امن وموانى وجوازات لتوفير وقت سائح اليخوت الذي سنستفيد من اقامته ومن تزويده بالمؤن بالعملات الصعبة .

وعلينا ان نتخيل مدى استفادتنا فقط من عملية توظيف قاعة المؤتمرات المحاطة بمناخ الاسكندرية المدينة السياحية العالمية .. ومن نجاحنا في جذب ٥٠ الف يخت سنويا على الاقل .. والتي مازالت تخاصم الاسكندرية .. حتى الان !!

مسئول اخر رفض ذكر اسمه ربط ضلعي المثلث الميناء والسياحة .. بصراحة شديدة .. فالسفن السياحية تفتقدها الاسكندرية .. وتحولت مشكلتها الى شروح نظرية وتوصيات دائمة في كل المؤتمرات المتخصصة التي شهدتها العاصمة الثانية .. ولا حل لهذه المشكلة الى بجلسات مشتركة بين الوزارات المتخصصة مثل النقل والمواصلات والمالية والسياحة لكي نصل الى صيغة .. وقرارات فعلية .. بدلا من ترك كل وزارة تفاخر بحجم ايراداتها وبما تفرضه من رسوم على حساب قضية التنشيط السياحي .. لان العالم يتحرك من بيننا .. ويجب ان نعترف بان البساط في مجال السفن السياحية قد سحب من تحت أقدام الاسكندرية .. فالموانى المنافسة مثل تركيا وقبرص واليونان وايطاليا وفرنسا بل واسرائيل تقدم تسهيلات وتتسابق في سرقة عيون واقبال السائحين .. تركيا مثلا تعطي رسوم مجانية للبواخر السياحية التي تحمل سياحا .. واسرائيل تفرض ربع الرسوم التي يفرضها ميناء الاسكندرية .. التسهيلات الاجنبية والتعقيدات الادارية لدينا اقنعت .. الشركات العالمية المنظمة للبرامج السياحية في البحر المتوسط الى عدم ادراج الاسكندرية في برامجهم السياحية .

المقاولات السياحية

ويفجر المسئول قضية اخرى .. فالشركات السياحية حتى اليوم .. ويقصد الشركات المصرية تفتقد الى عملية وضع برامج سياحية منظمة لجلب السائحين .. فأغلب تلك الشركات تفتقد لهذا الاساس واغلبها ايضا مقاولو باطن لشركات اجنبية عالمية تتولى نقل سائحها داخليا فقط .. وينحصر معظم اعمال الشركات المصرية في تصدير السياحة المصرية الداخلية الى الدول الاخرى .. والعمرة والحج !!

ويطالب المسئول بربط الاسكندرية بخط طيران مباشر مع الاقصر واسوان وشرم الشيخ والغردقة تسهيلا لحركة السائحين بين المدن المصرية .. وذلك بعد ان تحولت الاسكندرية الى « ترانزيت » ينزلها من يصلها من السائحين ليستقل اقرب نيزل او اتوبيس الى القاهرة او الصعيد .. توفيرا للوقت .

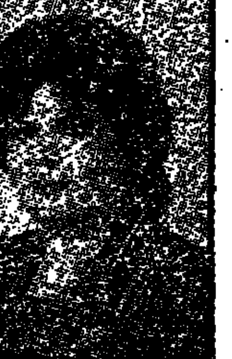
درويش .. الاول

ويؤكد احمد عبدالفتاح مدير عام اثار غرب الدلتا ان الاسكندرية تملك كنزا اثريا وتعتبر ملتقى للحضارات وتتمتع بعدد من المزارات السياحية والمتاحف التي لا تحظى بأى دعاية .. فالاجانب يحيطون اي اثر لديهم بهالة ضخمة ويقيمون له المهرجانات .. بينما نحن نملك كنوزا او حضارات في متاحف ومواقع اثرية مثل متحف المجوهرات والمتحف اليوناني الروماني والمسرح الروماني وكوم الشقافة وقلعة قايتباى والمدافن البطلمية فضلا عن مزارات اخرى طبيعية تتمثل في البحر والمنتزة والعلمين وغيرها .. وهي بكل المقاييس تمثل زيارة سياحية قائمة بذاتها .. ولعل اتجاه وزير الثقافة فاروق حسني باغلاق مسرح سيد درويش وهو تحفة كلاسيكية تمهيدا لتجهيزه لاستقبال الفرق الاجنبية هو اول بادرة لخلق الليالي السياحية التي تفتقدها الاسكندرية .

وتقول عايدة منصور وكيلة المجلس الشعبي لحي المنتزة ان التكامل المنشود بين الاجهزة المعنية في الوزارات المختلفة .. واقامة جلسات عمل مشتركة لحل المشاكل التاريخية لحركة السياحة وميناء الاسكندرية واستصدار قرارات سريعة سوف يبني اسسا لتعويض كل ما فقدناه .. فالاسكندرية ثروة ضخمة لمصر .. لا نعرف حتى الان عملية توظيف امكانياتها لصالح الدخل القومي .

سعر الوقت

ويتدخل في المثلث المحاسب محمد توفيق رئيس شركة الاسكندرية



● عايدة محمد





● نبيل الشيمي



تحقيق

محمد عبدالمجيد

تصوير : ابراهيم اليایانى

للحلويات والشيكولاتة والتي بدأت تتوسع في مجال التصدير فيقول اننا نتاخر في عملية شحن طلبات دول الخليج التي اصبحت اسواقها مفتوحة امامنا بسبب عملية تقسيم الشحنات وعدم التزام الطائرات المصرية بنقل الشحنات كاملة .. ولان معظم المنتجات المصرية الشهيرة موجودة على ارض الاسكندرية التي تعتبر القلعة الرئيسية للصناعات التصديرية الا اننا نفتقد حتى الان الى خط بحري مفتوح مع دول الخليج التي اصبحت بعد عودة العلاقات مفتوحة امام منتجاتنا والمنافسة في النهاية لا ترحم ويجب ان نراعي ذلك لان توفير الوقت والتكلفة يلعب دورا كبيرا في اتساع عملية التصدير والاستحواذ على الاسواق .

ويؤكد المحاسب محمد توفيق بانه يجب علاج مشكلة مراقبة الاغذية في الميناء بسبب اهمية عنصر الوقت في الافراج عن الشحنات الخاصة بالمواد الخام الصناعية والتي تتعرض للتلف بسبب تأخيرها في الميناء كما ان الافراج عن مستلزمات الانتاج بسرعة له دور كبير في عملية التصدير ..

ويطرح ايضا مشكلة ورود وحدات انتاجية للمصانع .. فنفاجأ بان سلطات الميناء تنظر اليها على انها قطع غيار .. ورغم وجود الكتالوج المرفق . الا ان المسئولين في الجمارك يصرون على احضار ما يثبت انه خط انتاج ..

ان التأخير في الافراج عن مستلزمات انتاج او وحدات انتاجية جديدة لها دور كبير في تخلف عملية الانتاج والتصدير معا ..

مشاكل الحاويات

ويقول محمد نبيل الشيمي عضو جمعية المهندسين البحريين ان المطلوب زيادة كفاءة محطة الحاويات الجديدة بميناء الاسكندرية بدلا من انشاء محطات اخرى في الدخيلة او دمياط .. فقد تم بناء محطة حاويات (ب) تستوعب مالا يقل عن ١٥٠ الف حاوية وللاسف لم تصدر منه حاوية لالان ولابد من دراسة متأنية للجدوى الاقتصادية .. ولابد من تجهيز وبناء صوامع بميناء الدخيلة بدلا من انشاء محطة حاويات لما يتميز به من عمق يصل الى ٥٠ قدما وذلك لاستقبال الناقلات الكبيرة .

ويقول نبيل الشيمي يجب ان نقتحم العصر ونواكب العالم من حولنا باختصار الاجراءات الجمركية الكثيرة والمعقدة مثل منع تكرار تحصيل مصاريف ارضيات لتخزين البضائع في حين ان الساحات مؤجرة من المستودعات وهذا يسبب ارتفاع اسعار السلع .. وانشاء وحدة تصاريح خاصة بباب ترسانة الاسكندرية البحرية لتعاملها مع المصريين والاجانب باعداد كبيرة وذلك لاختصار الوقت والاجراءات .

ويطالب نبيل الشيمي بتعاون التوكيلات الملاحية لجذب السائح وتبسيط الاجراءات وخفض الرسوم والزام الشركات السياحية بالدعوة ضمن برامجها لزيارة المعالم الاثرية والسياحية بالمدينة .

تطويل المطار

ويستكمل فتحي محمود امين عام الغرفة التجارية المصرية بالاسكندرية الصورة التي نطلبها للعاصمة الثانية ان تتضمن اطالة مهبط طائرات مطار النزهة لامكان استقبال الطائرات العملاقة وهذا التطوير تكاليفه بسيطة جدا والمطار يتميز بانه قريب جدا من منتصف المدينة ولا ينقصه الا اطالة مهبطة باقل من كيلو متر واحد .

ويطالب فتحي محمود بوضع خطة من وزارة السياحة لابراز المعالم السياحية للاسكندرية ووضعها في كافة النشرات التي تصدرها الوزارة ووضعها ضمن برامج اللجان الخاصة بالتعريف والتسويق السياحي .. وكذلك النشرات والبرامج المعروضة في المكاتب والسفارات المصرية بالخارج .. بالاضافة الى ضرورة تدعيم الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة ماليا واداريا وتوسيع صلاحياتها لامكان قيامها بتأدية دورها على الوجه الاكمل .. ويضيف كل ما نطالب به قتلناه بحثا في توصيات ومؤتمرات شهدتها المدينة بالعشرات !!) ومازلنا نتفرج .

ويناقش رجل الاعمال خيري فواز مشاكل الضلع الثالث الخاص بالمنطقة الحرة في العامرية لقد اجمع المراقبون على ان هذه المنطقة تحولت الى منطقة تخزين وفقدت دورها الاساسي .. والتحليل البسيط لما حدث في منطقة



ميناء الاسكندرية اصبح يسوده الهدوء

اقدم شاطئ بحري يخاصم اليخوت .. وسفن السياح !!

● احمد عبد الفتاح

● محمد اميري

● خيري فواز

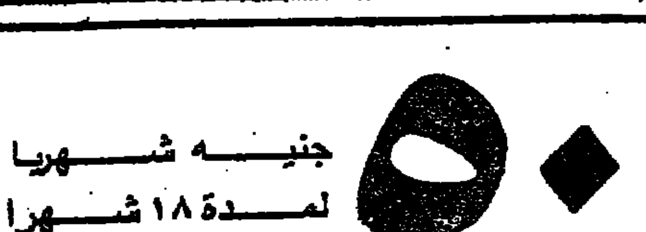
العامرية من اغلاق متتال لبعض المصانع هناك .. واختفاء اسمها فجأة .. وعدم اهتمام رجال الاعمال بها .. يمكن الوصول لاسبابه من خلال كلمات رجل الاعمال خيري فواز .. يقول : ان شركات الاستثمار خاضعة لقانون ٤٣ لاستثمار المال العربي والأجنبي ومشاكل رجال الاعمال ترجع الى تعدد الموافقات بالنسبة لورود الخامات حيث يلزم عن كل خامة واردة الحصول على موافقة هيئة الاستثمار (!!) بينما يمكن حل هذه المشكلة باصدار موافقة جماعية عن عام كامل .. بالاضافة الى ان الدولة تشجع التصدير ومع ذلك فيجب الحصول على موافقة روتينية من هيئة الاستثمار بالموافقة على التصدير .

ويضيف بالنسبة لعملية الدروباك الناتج من التصدير .. فانه بالرغم من صدور تعليمات من وزارة المالية بالصرف للمطالبات خلال ١٥ يوما بعد الفحص فان الامر يتطلب شهورا ولا تقوم اى شركة باستعادة مستحقاتها من هيئة الجمارك الا بعد شهور من المطالبة .

ويقول خيري فواز اما بالنسبة لمشتقات الطاقة من كهرباء وسولار ومياه فانه يتم محاسبة شركات الاستثمار بشرائح مختلفة عن باقي شركات الدولة مما يخل بنظم التكلفة ودراسات الجدوى ..

ويضيف : بل هناك تفرقة في المعاملات بين مصانع وشركات الاستثمار حيث انه في القرارات التأسيسية لبعض الشركات يصدر قانون باعفاء الاتها ومعداتها من الرسوم الجمركية واخرى ليست معفاة دون توحيد للمعاملة بين شركات الاستثمار .. بل انه بالنسبة للبنود الجمركية للالات والخامات رغم الاعفاءات الموجودة الا اننا نفاجأ بصدور قرار بفروق تحصين سعر على بعضها مما يربك نظم التكلفة بها .

كل هذه التصرفات تخنق المستثمر وتحول اى منطقة حرة الى منطقة للاختناق لا الانتعاش .. ولذلك من الطبيعي ان تختفي منطقة العامرية الحرة من الخريطة وتتحول الى مخزن كبير !



الجمهورية
الخميس ٩ فبراير ١٩٨٩



الدورى هذا الاسبوع .. اشد سخونة !

مباراة الزمالك والاسماعيلى .. أشعلت الدورى ، واحتفظت بالفارق الضيق بين ناديى القمة .. وكانت نتيجة هذه المباراة عادلة .. ولاادرى كيف سمح ناقد لقمه ان يقول :

ان الحكم اطال الوقت بدل الضائع ليحتسب ضربة جزاء يفوز بها الزمالك على الاسماعيلى !!

اسمع ياحضرة

اذا كان هذا صحيحا فهذا يعنى ان الحكم وحده هو الذى يمسك بالساعة .. ونحن لانعلم ان الوقت ضائع لابد ان يحتسب !!

ويعنى ان الحكم اتفق مع لاعب الاسماعيلى المدافع ليمسك بالكرة قبل ان تمر إلى اللاعب الزملكاوى المنفرد بالمرمى !

كان الحكم ابراهيم النادى شجاعا الا عندما انذر اللاعب الذى ضرب احمد الشاذلى بالبوكس ؛ اكتفى بانذاره وكان الواجب طرده .. ويجب ان يستعيد شجاعته فى تقريره ليعاقب كل من شاغب من أى فريق

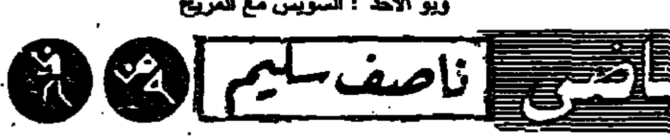
اما عن لقاء الاهلى والمقاولون ١/٥ .. فكانت من جانب واحد .. ولم تدل على المستوى الحقيقى للاهلى .. لعدم قدرة المنافس على المواجهة الجادة

ومباريات هذا الاسبوع ستكون ابتداء من غد الجمعة أشد سخونة .. ويلعبها :

الاولمبى والاتحاد - المقاولون والمحلة - المصرى والزمالك (ثلاث معارك .. وربنا يستر)

ويـوم السبت : الترسانـة والاهلـى - المنيـا والاسماعيلى

ويو الاحد : السويس مع المريخ



الاسبوع الرياضى — ناصف سليم

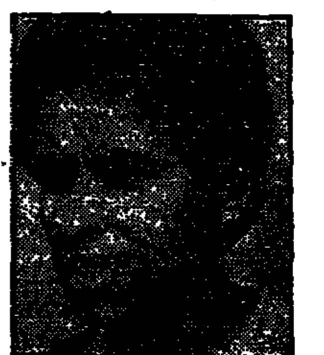
٤٥ لاعبا للمنتخب .. ليس بينهم جناح !!

الخطة العلمية فى البداية قالت ٢٢ لاعبا .. يكفى

اهم اسس الاختيار العلمية التى اعلنها الجوهرى فى بداية توليه مهمة المدير الفنى للمنتخب هو تحديد الحد الاقصى للفريق القومى بعدد ٢٢ لاعبا ليحقق بذلك الاهداف التدريبية المرجوة ونحن نرى الان ان هذا الاساس العلمى الحديث قد اهتز كثيرا بعد ان وصل عدد اللاعبين المختارين الى ٤٥ لاعبا فى الوقت الذى تقترب فيه المباريات الدولية من المراحل الحاسمة .

اعتقد ان توسيع دائرة الاختيار بهذا الشكل لن يخدم الفريق بل سيعرقل خطواته لانه سيؤدى الى عدم التركيز وكان الاجدى توسيع هذه الدائرة عند البداية ثم تضييقها تدريجيا للوصول منها الى الفريق الامثل قبل نهائيات البطولة الافريقية وكأس العالم .

ومن ناحية اخرى فان عدم اختيار الجوهرى لحمادة عبداللطيف ضمن اختياراته الاخيرة برغم ضمه للاعبين اقل منه فى المستوى يعنى ان العاطفة والعناد قد تغلبتا على العقل وهذا ما لا نرضاه للجوهرى حفاظا على مسيرته القومية



احمد حسن .. المحلة

اين الجناح ؟

وبرغم اختيار ٤٥ لاعبا فاننا لم نجد بينهم جناحا اصيلا سواء كان ايمن او ايسر ونحن نعلم اهمية دور الجناح الاصيل اذا تم استغلاله الاستغلال الامثل بل ان بعض الفرق تغير خططها وطرق لعبها اذا كان لديها جناح ممتاز مثلما رأينا جارينشيا فى البرازيل ومن بعده ايدر وكذلك بارنز الاسمر الذى كاد يقلب نتيجة مباراة فريقه انجلترا مع الارجنتين فى نهائيات كاس العالم الماضية وكان لدينا مصطفى عبده الذى كان مفتاح الفوز فى المباريات التى يلعبها

ولهذا فان دور الجناح يكون مطلوبا بشدة فى بعض المباريات فالطريقة التى يلعب بها الفريق قد تستدعى وجود جناح والحمد لله فلدينا بعض الاجنحة الممتازة التى يمكن ضمها مثل العجوز جناح الاسماعيلى وطارق يحيى الذى استعاد مستواه واصبح مفتاح الفوز للزمالك وهناك احمد حسن جناح المحلة الطائر ومصطفى نجم جناح الاتحاد

اللاعب رقم ١٢

ومن الواضح ان اللاعب رقم ١٢ وهو الجمهور قد ابتعد قليلا عن الفريق وهذا ما يجب على الجوهرى ان يتفاداه ويعمل له حسابا خاصا فالجمهور المصرى كان اهم سلاح للفريق فى بطولة الامم الافريقية عام ٨٦ ويبذل الان حسن ابو الفتوح والوحش رئيسا ناديى الزمالك والاهلى جهودا مخلصة لاحتواء الازمة التى نشبت بين الجوهرى وجمهور الزمالك والتى ادت الى التوتر السائر حاليا والتى تهدد بالفعل بطولة الدورى العام والمنتخب القومى نفسه !

جلال محمود

العرب يتحكمون فى اسعار المدربين عالميا .. وعربيا

اصبحت منطقة الخليج فى السنوات الاخيرة هى البورصة التى تتحكم فى اسعار المدربين فى العالم واصبح نجاح المدرب فى الخليج هو جواز المرور للعالمية .. ونجاحه بالطبع مرهون بالنتائج !

وقد عاصرت تجربة كارلوس البرتو مع منتخب الكويت منذ عشر سنوات ، عندما كان يعمل مساعدا لزاجالو .. وكانت مهمته تقتصر على الاعداد البدنى للفريق ، وعندما اسند اليه الشيخ فهد الاحمد مهمة تدريب منتخب الكويت لم يصدق وتصور ان الشيخ فهد يمزح لهذا تعرض لهجوم كبير لم يتوقف الا عندما وصلت الكويت لنهائيات كأس العالم باسبانيا .. وهنا ارتفع سعره من اربعة الاف دولار فى الشهر الى ١٧ الف دولار فى الامارات فضلا عن فيلا وسيارة . ورفض فى ذلك الوقت عرضا لتدريب منتخب البرازيل ثم تلقى بعد ذلك عرضا لتدريب منتخب السعودية نظير ٣٥ الف دولار شهريا وفيلا فخمة فى البرازيل ومكافآت فوز تصل الى نصف مليون دولار لاحدى البطولات الثلاث الكبرى !

ولم يكن كارلوس البرتو وحده ، لكن منطقة الخليج شهدت عددا كبيرا من اعظم المدربين مثل ماتيلى وجرنيوود وايفرستو وزاجالو وغيرهم .. وكانت تعاقداتهم بارقام فلكية وان كانت تتأثر بالفوز والخسارة ، فالسعر مرهون دائما بالنتائج

ولان التدريب احيانا تجارة . ولان التجارة شطارة ، فان بنود العقود مع بعض هؤلاء المدربين تتضمن شروطا طريفة !

مثلا اشترط زاجالو عندما عمل بالسعودية فضلا عن الفيلا والسيارة اخر موديل والمكافآت الفلكية .. اشترط فى حالة وفاته ان ينقل جثمانه الى البرازيل على نفقة الاتحاد السعودى لكرة القدم .. وكأنه يريد ان يدفن دون ان يدفع مليما واحدا من جيبه !

سعيد وهبه



الجوهرى مدرب نشيط وموضع ثقة لاعبيه المختارين

الترسانة يهزم السويس ٢/صفر

فازت الترسانة على السويس ٢/صفر سجلهما أشرف عبد الصمد فى الدقيقتين ٣ و٢٤ من الشوط الثانى .. قاوم فريق السويس فى الشوط الاول ونجح فى الحفاظ على مرماه ، إلا أن هجوم الترسانة استطاع ان يخترق دفاعاته ويسجل هدفين بهذا الفوز يصبح رصيد الترسانة ٢٦ نقطة وفى المركز الرابع ويتساوى مع المحلة الذى يتفوق فى نسبة الاهداف هذا هو اول انتصار للترسانة بعد الانتخابات !

منتخب الاسكندرية مع الشركات للشرطة

تم الاتفاق على اقامة المباراة السنوية لصالح رجال الشرطة بين منتخب الاسكندرية ومنتخب الشركات يوم الاربعاء اول مارس

البهنسى مديرا متفرغا لنادى المحلة

عزت البهنسى صدر قرار بتعيينه مديرا متفرغا لنادى غزل المحلة ومعه محمود الناصر مشرفا على الملاعب

انتخابات سموحة

يبدأ بعد غد السبت فتح باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس ادارة نادى سموحة اكبر اندية الاسكندرية من حيث المساحة ١٦٨ فدانا وثانيها من حيث عدد العضوية تقدم الطلبات على مدى اسبوع حيث تحدد يوم ٣١ مارس موعدا لانعقاد الجمعية العمومية .

المنيا تفوقت

المنيا - بركات محمد :

تفوقت محافظة المنيا على محافظة الجيزة فى لقاء الاخاء الثانى حيث فاز بكرة القدم والطائرة بينما فازت الجيزة بالعاب القوى واليد .. وصرح خلف محروس مدير رعاية الشباب بان المستوى يتقدم من هذه اللقاءات وستوقع اتفاقات لقاءات اخوة اخرى مع عدد من المحافظات

الجمهور يحاصر عفت

الجماهير حاصرت المعلق الرياضى احمد عفت اثناء خروجه بعد مباراة الاهلى والمقاولون وكادت تعتدى عليه لولا تدخل بعض العقلاء ويتساءل عفت عن دور الاندية والاتحاد فى منع هذا التعصب المقيت الذى زاد عن حده .

شحاتة بدلا من بصرى

تردد اسم حسن شحاتة كمدرب للفريق القومى خلفا لطه بصرى حيث ينتهى عقد حسن فى الخليج خلال شهرين وقد رشح حسن اكثر من مسئول نظرا لما يتمتع به من سمعة طيبة وخبرة باعتباره رئيسا سابقا للفريق القومى

مصباح يسافر مرافقا

قرر نادى الزمالك سفر الدكتور ممدوح مصباح مرافقا لايمن يونس فى رحلته العلاجية الى المانيا .. يسافر الاثنان يوم السبت القادم عقب مباراة الزمالك والمصرى فى بورسعيد .

كلمات

الترسانة .. عاد ناديا كبيرا

محمود كامل ياسين

●● اكدت انتخابات نادى الترسانة .. انه عاد ناديا كبيرا ، وقد ظل هذا النادى سنوات يرفض ان يكبر معتمدا على تاريخه بل يصر ان يظل على حجمه المتواضع يوم كان موقعه على شاطىء النيل ملازما للزمالك جاره القديم .. فى هذه الانتخابات التى لم اتابعها الا بعد عودتى من رحلة الى لوزان وجنيف دروس .. ودروس لكن لمن يريد أن يستفيد !!

لا ادرى - مثلا - لماذا اصرت الجهة الادارية على استبعاد حسنين الشاذلى ابن الترسانة المناضل من الترشيح لعضوية مجلس الادارة .. ولكنه وفى ساعات حصل على حكم قضائى كان بمثابة رد الاعتبار .. فتعاطف الجميع مع الرجل المضطهد .. واطمأن على عضويته للمجلس بعد اول صندوق .. وظل فى الصدارة حتى الدقائق الاخيرة من انتهاء الفرز !

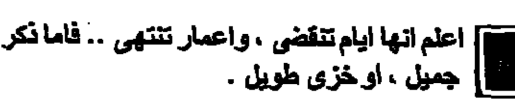
ولعله درس يفيد ان بذور الخير فى نفوس الناس تنمو .. لان احدا لا يحب الاتهام الظالم .. ولا الاضطهاد الظاهر !!

ومن الدروس المستفادة ، ان كثيرين ومنهم بعض العاملين فى الورش الاميرية ايدوا محمود كامل ياسين ، ولا غرابة فى ذلك فكثيرا ما سعت الترسانة الى الحصول على رئيس من خارج الورش الاميرية وهل كان صلاح الشاهد وهو فى السلطة . الا هذا الرجل الذى سعوا اليه ليراس النادى بحكم انتمائه !

وقد قلت لمحمود كامل ياسين صراحة وخاطبته فى هذا المكان بوضوح ان واجبه ان يرفض التعيين ، وليثق ان الجمعية العمومية سوف تختاره .. دون ان تفرضه جهة ادارية .. وقد حدث ما ناديت به وتمنيته .

وبعيدا عن نتائج الانتخاب فى الترسانة فان الورش الاميرية استيقظت ، وطالبت بحقها ، وظهر كيانها ، والتف اغلب رجالها حول رجلها . ويكفى اظهار وجودها وليس من حقها كقطاع من قطاعات الشعب المختلفة ان تحتكر لنفسها ناديا . بل ربما كان فى صالح ابناء العاملين فى الورش الاميرية وهم من الجامعيين والمثقفين ان يندمجوا مع باقى اعضاء النادى من خارج الورش الاميرية كأسرة واحدة تنتمى لناد واحد وتعمل لصالحه . وبهم يزداد قدرا وحجما ..

ويبقى ان نقول للاستاذ محمود كامل ياسين انت رجل وسط بين رجلين .. بين حسن ابو الفتوح والوحش .. لك فى ناديك خبرة سابقة بالممارسة ، ولديك امكانات وافكار .. واصبح ناديك ثالث اثنين من الاندية الكبيرة فى مصر .. هذا ما اكدته الاعداد التى زحفت على النادى يوم الجمعية العمومية فأى طريق تختار فى الادارة .. واى نوع من المعاونين يحيط بك .. هذا ما نريد ان نعرفه فى الايام القادمة . اما الاهم من ذلك فهو ان تتعامل مع الجميع بأسلوب واحد .. متمثلا دور الاب الذى لا يفرق بين ابناء الزوجات .. فانت للجميع ونجاحك لن يكون الا بهم اجمعين !



حكمة : اعلم انها ايام تنقضى ، واعمار تنتهى .. فاما ذكر جميل ، او خزى طويل .

«ناصف سليم»

المؤهل العالى .. مشكلة

رسالة هامة وخطيرة وصلت من مجلس الوزراء الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة تفيد ان خريجى معهد التربية الرياضية نظام ٣ سنوات قبل عام ١٩٦١ لا يعتبرون من الحاصلين على مؤهلات عليا ولا يستحق احد منهم الترقية الى الدرجات العليا مدير عام فما فوق .. لا يسرى ذلك على من حصل على الدكتوراة .. والمشكلة هنا ان عددا كبيرا من هؤلاء لا يصلحون للترشيح للاتحادات بناء على قرار شرط المؤهل العالى !!

كلام سمعته

●● اجمل ما سمعته فى ندوة فايز الزمر مع الكابتن الجوهرى ، والكابتن سيد الطباخ قول الاخير :

ان التكوين الجسمانى يختلف كثيرا بين الناشىء تحت ١٦ سنة والناشىء عمر ١٧ سنة !!

هذه حقيقة واضحة لا تظهر بين ١٥ و ١٦ مثلا وما اكثر ما عانينا من ابناء السبعة عشر ربيعا فى افريقيا والعالم العربى !

***

●● للذين يتحدثون عن اعمار الافارقة اقول لهم : اننا فى برازافيل عام ١٩٦٥ لبينا دعوة لمحب يوسف يوم كان يدرب الطيارين هناك .. لحضور زفاف شهده معنا ابناء العروسين .. انهم هناك يسنون الاطفال بعد الزواج الرسمى .. ولا مانع ان يكون ابن العشرين تحت ١٥ سنة .

***

●● المهندس يحيى عبدالخالق الذى لم يوفق فى انتخابات الترسانة ، من حقه وفق لوائح النادى ان يكون وكيلا اول للنادى بالتعيين كرئيس للورش الاميرية

فهل يحدث ذلك . ويقبل !

***

●● اثنان من الكفاءات الرياضية الممتازة فى نادى طنطا .. وفى نادى الترسانة لم يحالفهما التوفيق فى الانتخابات ، بسبب واحد برغم بعد المسافة .. شربا مقلبا واحدا عندما تم وضع احمد عبد المهيمن فى قائمتين ، وتم وضع اسم صلاح عبدالفتاح فى قائمتين فقالوا انهما يلعبان على الحبلين لكنها المكيدة !

***

●● رحم الله صلاح شقوير صاحب اقوى واسرع يد على حلقة الملاكمة واقوى الانتصارات فى المجال العسكرى . مات فى موطن راسه المحلة فكان اخر ابطالها !!

***

●● ما حدث فى الاسماعيلية من تجاوزات فى بطولة الدورة السداسية لكرة السلة يحتاج الى وقفة من الاتحاد القائم .. لا تخافوا من الانتخابات فالاندية تختار الاقوى والاقدر على تحقيق العدل والانضباط .

***

●● الدعوى التى رفعها عضو فى نادى الزمالك بشأن الاعضاء الاربعة المكملين للمجلس الحالى .. لم تبدأ من فراغ .. وراءها اكثر من « دافع » !!

***

●● من يتصور ان رئيس الاتحاد الدولى للكرة الطائرة استقبلنى فى لوزان ضاحكا وهو يقول : انت من السبعة والا من التسعة المعينين !!

الاخوة العرب يعتبرون ما يحدث من تعديلات فى لوائح الاتحادات المصرية .. يهم كل عربى .. بل وكل العالم !!

***

●● تعجبت السيدة الاجنبية عندما قلت لها : ان فى القران سورة باسم السيدة مريم .. وان المسلمين يتعبدون بقراءتها .. دهشت وقالت : هل فى القران سورة تتحدث عن الشباب !

امسكت بالمصحف اقرأ متاملا .. الى ان وصلت الى سورة الاسراء فعثرت على ما اريد .. مع ان كل سور القران تتحدث لكل الناس كافة .. لاجتهد وستقرأ فى السورة حلا لكل قضايا الشباب .

٦ نقط للاسكندرية من بورسعيد .. مكسب كبير !!

●● فازت الاسكندرية هذا الاسبوع بست نقط فى يوم واحد فبينما فاز الاتحاد على المصرى بهدف عيد لحمد المتالق المتحرك النشط مع زميله مصطفى نجم والظهير الفدائى طارق العشرى فاز الاولمبى فى مباراة صعبة على المريخ الجريح بهدف واحد سجله ناشىء لاول مرة هو محمد ابراهيم بعد اسناد مهمة الاشراف على الكرة لمصطفى شتا ابن الحاج شتا شفاه الله .

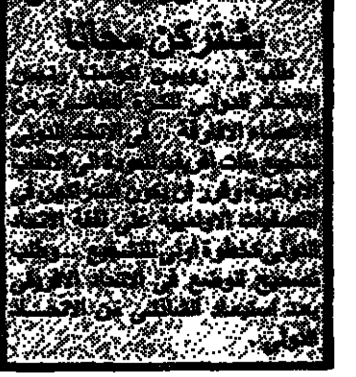
●● كانت مهمة الاتحاد اسهل من مهمة الاوليمبى اذا اخذنا فى الاعتبار ان الاتحاد لعب على ارضه ووسط جمهوره الغفير الغيور بعكس الاوليمبى الذى قابل خصما اعتبر المباراة معه كاخر قشة يتعلق فيها لينجو من منطقة الخطر المهم ان الاتحاد والاوليمبى قد عادا بست نقط بالفوز على فريق المقاولون خارج الاسكندرية ومثلهم من بورسعيد اما الاهم فان الناديين الاوليمبى والاتحاد يتقابلان غدا وفى مباراة الدور الثانى حيث انتهت مباراة الدور الاول بفوز الاتحاد بهدف سجله سمير فوزى الغائب وجمهور الاسكندرية يامل ان يشاهد مباراة ممتعة تؤكد احقية الناديين فى فوزهما على اندية بورسعيد وتؤكد ان الاسكندرية مازالت بخير وان لاعبيها قادرون على تسجيل اربعة وخمسة اهداف كزملائهم الصاعدين فى الاهلى خاصة وان اندية المقاولون والمنيا والسويس قد دخلت معهما حلبة الصراع على الافلات من معركة الهبوط وقد يرجح هدف كفة فريق على اخر وتحديد المصير .

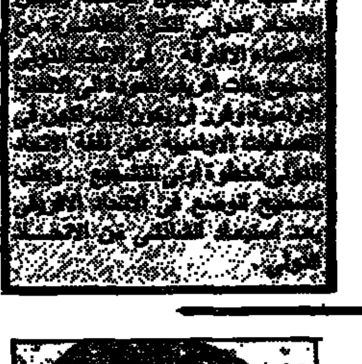
●● عدم تطبيق قاعدة اتاحة الفرصة كانت من الاسباب المباشرة وكثرة الصفارات وايقاف سير مباراة الاتحاد والمصرى عشرات المرات حتى كدنا نصرخ ونقول حلمك يا شيخ علام .

●● لاول مرة فى تاريخ التحكيم تحتسب ضربة حرة غير مباشرة داخل منطقة الجزاء على لمسة يد من المدافع سواء كانت عفوية او متعمدة فقلبت ضربة الجزاء الى ضربة حرة غير مباشرة داخل المنطقة حدث هذا فى احدى مباريات الاعتزال .

● طرد عصام ابو ضيف مساعد مدرب الاوليمبى فى مباراة الترسانة خارج الاسوار الداخلية لاستاد الاسكندرية عن طريق رجال الشرطة لا يتفق مع وقوفه فى مضمار الجرى ليلفت نظر الحكم لعملية تبديل احد لاعبيه فاعتقد الحكم ان يوجههم وحسن معاملة الحكام للمدربين ومساعديهم ينعكس على امن المباراة فكلاهما عنصر هام فى الوصول بالمباراة الى بر الامان ليس على حساب القانون .

الديبة





بطلات افريقيا للطائرة يشتركن معا ...



أمين صادق

أمين صادق .. رئيسا شرفيا للمراكز

أمين صادق الاب الروحى لاتحاد مراكز شباب المدن المؤثر فى نشاطها منذ كانت ساحات شعبية بالبرامج الرياضية والفنية والادبية اختاره اتحاد مراكز شباب المدن برئاسة ايهاب مقلد رئيسا شرفيا مدى الحياة .. قمة الوفاء .. وحسن التقدير .

ويحتفلون به يوم ١٩ فبراير القادم بهذه المناسبة .

زواج فى الطائرة الزملكاوية ..

رحل جميع لاعبى ولاعبات الزمالك فى الطائرة إلى بورسعيد امس ليشهدوا حفل خطوبة زميليهما عصام عبد المعطى على عزة طه الليلة .. وبالمصادفة فإن عزة أحسن لاعبة مصرية وعصام احسن لاعبى المنتخب .. هذا يعتبر ثانى زواج فى اسرة الكرة الطائرة الزملكاوية بعد عزمى مجاهد المدرب ووفاء اللاعبة الدولية وبالرفاء والبنين

بنت فاقوس المتألقة .. لماذا تركت الزمالك إلى الاهلى ؟

هالة غازى

هالة غازى احسن سباحة فى مصر وصاحبة الرقم القياسى فى ١٠٠ متر حرة . فى موقف صعب من بطولات السباحة هذا الموسم .. فهى تدرس هذا العام فى جامعتين وفى السنة النهائية لكليتين هى فى بكالريوس الاقتصاد والعلوم السياسية وبكالريوس كلية التجارة جامعة القاهرة ..

وتقول :

انها نجحت فى ان تجمع بين العلم والرياضة .. واشتراكها فى دورتى كان وجنيف كان لضرورة الحفاظ على مستواها فقط .

وبررت هالة خروجها من الزمالك الى الاهلى بانها كانت فى عزلة لعدم وجود زميلات معها للمنافسة .. ولا تعرف هالة سبب ظاهرة تألق ابناء فاقوس دوليا فى الرياضية .. فهى منهم .. وان كان الباقون متألقين فى كرة السلة .. هالة بنت الكابتن طيار غازى الهلالى .

حازم والدكتوراه

●● حصل العميد حازم فوزى عضو مجلس ادارة نادى الزمالك على درجة الدكتوراه من الجامعة الاميركية فى ادارة الاعمال .. اصبح للمرحوم عبدالرحمن فوزى عضوان فى مجلس ادارة الزمالك من حملة الدكتوراه .. حازم وشيرين

اندية القمة تلعب اليوم فى الاقاليم

كتب - عمر احمد :

تقام اليوم ١٣ مباراة فى بداية الاسبوع التاسع عشر لدورى الدرجة الاولى وتلعب اندية القمة الثلاث فى الاقاليم خارج ملاعبها وفوزها اليوم تصل لدورة الترقى للممتاز تتصدر المجموعات المنصورة عن بحرى والشمس عن القاهرة والسكة الحديد عن قبلى والمباريات وحكامها هى :

غزل شبين والحديد والصلب ويديرها احمد طه .

جوت بلبيس والشمس : عبدالبديع حمادة .

ابو كبير ونسيج حلوان : على حشيش .

بورفؤاد والجمارك : نبيل ندا .

دمنهور وغزل دمياط : سعيد راشد .

بيلا وجمهورية شبين : محمد معوض .

طنطا والمنصورة : حامد عبدالله .

الشرقية للدخان واسوان بالبلاستيك : محمد ابو لحمة .

بنى سويف وطلعت حرب : مجدى النادى .

بنى مزار والمصانع : محمد عبدالعزيز عثمان .

اسيوط والسكة الحديد : حميدة سيد على .

شبان قنا والبلاستيك : رفعت عسقلانى .

الالمنيوم وقوص : حمدى امين .

مجرد ملاحظة :

وفى طنطا يبقى الحال على ما هو عليه !!

● وقالت الجمعية العمومية لنادى طنطا كلمتها .. واكدت ثقتها فى المجلس القديم من خلال اختيارها « للقائمة » التى وضعوها ومن بينها اربعة من القدامى وبذلك سيبقى الوضع على ما هو عليه . وعلى المتضرر بعد ذلك من اعضاء النادى الايلجا الينا .. او الى المحافظ .. او الى الدكتور عبدالاحد جمال الدين بل الى الجمعية العمومية صاحبة الكلمة الاولى !!

واشهد ان انتخابات النادى جاءت نظيفة .. وان المجموعة المنتخبة كانوا افرادا ممتازين - وان كانت هناك عناصر اخرى لم يكتب لها النجاح

● صور كثيرة موسفة شهدتها الانتخابات ولكن غالبية الاعضاء كانوا على مستوى المسئولية وحرص اكثر من الف عضو على الحضور ليدلى بصوته واذا كنا نهنىء المجلس الجديد برئاسة عبدالحكم جميل وندعو لهم بكل التوفيق .. الا اننا نشد على يد سعد سماحة منافسه على الرئاسة الذى كان قمة فى الروح الرياضية

● كثيرون يتقدمون لترشيحات الاتحادات والاندية كمنظر « للوجاهة الرياضية » كالوجاهة الاجتماعية التى اغتالت فينا روح العطاء والصيت ولا الغنى كما يقولون هؤلاء الذين يدخلون الانتخابات ويبذلون من الجهد اكثر مما يبذلون داخل مجلس الادارة هؤلاء الذين ليس لديهم من الوقت ليقدموه لناخبيهم !! هؤلاء الذين لا يعملون ويتمسكون بالكراسى من اجل تسيير امورهم واعمالهم من خلال مراكزهم الرياضية هؤلاء الذين يسعون للوجاهة الرياضية هم المشكلة التى لم يفطن اليها احد وهم سبب وجود الدخلاء فى الحقل الرياضى وسنظل هكذا الى ان يجىء اليوم الذى تتعلم فيه كيف نعطى اصواتنا لمن يصلح بعيدا عن المجاملات .. وسيطرة « تجار » الانتخابات على السوق كله

احمد عبدالمهيمن



اين بورسعيد فى بطولة جنيف

حواء وآدم

تقدمها
ناهد المنشاوى

سوق خيرية بالقاهرة للاسرة الباكستانية

في اول مارس القادم تقام اول سوق خيرية للاسر الباكستانية في مصر .. تشارك فيها زوجات الدبلوماسيين وتعرض فيها المشغولات والاعمال اليدوية الباكستانية .

تقول اسماء الصغير حرم المستشار الصحفى الباكستانى انه تقرر عقد اجتماع شهرى لمناقشة مشاكل المرأة الباكستانية فى الغربة ووضع خطة لتبادل الخبرات والثقافة بين زوجات الدبلوماسيين فى السفارات تحت رعاية شميم ماندى حرم سفير باكستان .

لقاء سيدات السلك الدبلوماسى بالمراة الفلسطينية يوم السبت

سيدات السلك الدبلوماسى من سفارات افريقيا واسيا واوربا مدعوات للاجتماع بندوة يوم السبت ٤ فبراير للتحدث عن دور المرأة الفلسطينية فى الانتفاضة وما ستساهم به السفارات من اجل السوق الخيرى لاتحاد المراة الفلسطينية الذى سيقام يوم ٣٠ مارس .

قالت سميرة ابو غزالة رئيسة اتحاد المراة الفلسطينية ان حصيلة السوق ستذهب لدعم الانتفاضة فى الارض المحتلة .

-٢- كيف يمكن تنفيذ وثيقة حقوق الطفل؟

نستكمل اليوم مناقشة امكانية تنفيذ وثيقة حقوق الطفل التى اعلنها الرئيس حسنى مبارك .

تقول د . سعدية بهادر وكيلة معهد الدراسات العليا للطفولة واستاذ علم النفس بالمعهد : تعتبر وثيقة الطفل شاملة لكل ما يلزم نمو الطفل مراعاة بذلك مطالب وخصائص ومواصفات نمو الطفل فى جميع جوانبه ومجالاته حيث تضمنت الناحية الحركية والجسمية الى جانب الناحية الذهنية والترفيهية .

وسيلتزم عند تطبيق الوثيقة مراعات التربية الحركية للطفل واعنى بذلك طفل ما قبل المدرسة لاهمية هذه الفترة فى حياته حيث لابد ان يراعى فيها النمو الحركى من خلال دور الحضانة ورياض الطفل . الى جانب اننا لابد ان نسرع بالنمو بالنسبة للطفل السليم وذلك عن طريق برامج خاصة للتنمية الحركية للاطفال .

طفل ما قبل المدرسة

ويجب ان تختفى السبورة والكتاب المقرر من دور الحضانة فكيف يكون لطفل ما قبل المدرسة وهو فى عمر ما قبل الالتزام والتعليم كتب منهجية ؟ كيف يكون له كتب مقررة ؟ كيف يكون له امتحانات دورية ؟ وكيف يكون عليه واجبات منزلية ؟ كل هذه الامور يجب ان تقنن فى اطار الوثيقة بحيث ننظر للطفل على انه مجموعة من القدرات والطاقات العقلية والجسمية المختلفة التى يجب ان تفجرها دور الحضانة وتوجهها وتستثمرها جيدا ومن هنا يكون الاهتمام بالصحة النفسية للطفل .

وبالنظر للناحية العقلية فكما هو شائع ان التعليم هو الشىء الوحيد الذى ينمى عقل الطفل وهذا قول خاطىء فاستثارة قدرات الطفل العقلية لا تكون عن طريق الكتاب او التعليم فقط وانما هناك مثيرات اقوى واشد اثرا فى تفجير طاقات الطفل منها اللعبة التى يصنعها او يبتكرها بنفسه من خلال العديد من الاشياء المتوفرة فى البيئة مما يرغبه فى نفسه وفى بيئته ولا تخيفه من المدرسة ولا تجعلها ترتبط فى ذهنه من الوهلة الاولى بالواجبات والالتزامات التى يكره على تنفيذها .

كيف نركز على طفل الريف

وقد اثبتت الدراسات ان الام الريفية تقضى وقتا كبيرا جدا فى سماع الاذاعة بحيث يمكن ان توجه لها رسائل قصيرة بالتوعية اللازمة وذلك لان الوثيقة تؤكد اهمية التركيز على طفل الريف ورعايته وقد قامت وزارة الشئون الاجتماعية بجهد كبير فى هذا المجال لنشر الوعى الريفى عن طريق انشاء مراكز رعاية متكاملة للطفل والاسرة لتكون مراكز اشعاع فى البيئة

التسرب لطفل الريف

المهندسة زينب حفنى رئيسة لجنة تنمية القرية المصرية .

اعتقد انه يجب توجيه جميع الجهود للتركيز على طفل القرية لانه اذا كان هناك امراض او اوبئة فهى منتشرة بالقرية بالاضافة الى التسرب من التعليم مما يجعل الاطفال تتجه الى ممارسة بعض الحرف والتى يكون لها احيانا تاثير سيىء على صحة الطفل كان يعرض صدرهم لنوع ما من الامراض الصدرية وخلافه هذا الى جانب عدم توفر مياه الشرب النقية والاستحمام بالترع والمصارف مما يجلب للطفل امراضا مزمنة يصعب الشفاء منها .

الحقيقة ان معظم المشاكل تصيب الطفل القروى هذا الى جانب عدم وجود الاماكن المتاحة لممارسة الرياضة والانشطة الاخرى المختلفة من فنون وترفيه

لذلك فعندما نقيم مشروعا منتجا للمراة او نوفر لها الة معينة تعود عليها بالربح نستطيع اعطاءها القدر الكافى من المعلومات والجرعات الثقافية بطريقة بسيطة لتوعيتها بما يجب ان تفعله تجاه طفلها .

انه لابد من اصدار تشريع خاص بحماية الاطفال وعدم تشغيلهم الا بعد سن معينة اعتقد انه بعد ١٥ سنة حتى لايحدث تسرب فى التعليم خلال هذه الفترة من حياته ، وحتى لا نعرضهم بالتبعية للانحرافات المختلفة .



رعاة البقر اخر موضة الشتاء

غريبة امر الموضة لم تترك شىء حتى البقر .. المصمم الفرنسى جان لويس سيزير صمم اخيرا موضة للمراة فى الشتاء اقرب الى رعاة البقر الذين نراهم فى الافلام الامريكية .

الزى عبارة عن شورت من الصوف الرمادى وجاكيت كاروهات روز فى اخضر وحذاء رجالى برباط وقبعه تجمع شعرها تحتها .. فهل هذه هى الموضة !!



رسالة بريطانية عن الفن القبطى المصرى

كتب - جرجس حلمى عازر :

يناقش يوم الاثنين القادم بمعهد الدراسات القبطية رسالة دكتوراه اعدتها الانجليزية جاكلين أن سكوت حول الفن القبطى المعاصر ويرأس لجنة المناقشة البابا شنودة الثالث ويحضرها السفير البريطانى بالقاهرة والمستشار الثقافى وعدد من اعضاء الجالية الانجليزية والرسالة تقع فى ٦٠٠ صفحة من الحجم المتوسط وكتبت بالانجليزية وملخصا باللغة العربية التى درستها الباحثة من خلال معايشتها للمجتمع المصرى .

لقطة

اصابتنى الدهشة لتصريح الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ، الذى اكد حق الارملة فى الجمع بين المعاش المستحق لها عن نفسها والمعاش المستحق لها من زوجها دون حدود ، فى حين تحرم المطلقة من الجمع بين لكثر من معاش فى حدود ٣٠ جنيها شهريا ولكنها تجمع بين هذا الحد والمعاش المستحق عن شهيد بدون حدود !

نفس الدهشة نقلتها لى مجموعة من سيدات الحظ ممن انتهت حياتهن الزوجية بالطلاق .. فى تساؤل حزين .. حتى الدكتورة امال تريد لنا المزيد من الالم ، والا يكفى ما جره عليهن الفشل فى الحياة الزوجية ، ليجدن هذا الحد الذى لا يجوز لهن تجاوزه فى المعاش .. ويتساءلن هل ٣٠ جنيها تكفى الان لتكفل حدا ادنى من الحياة لسيدة مطلقة تواجه الحياة دون سند او نصير .. وكونها تحصل على هذا القدر اليسير من المال فى وقت لم تعد فيه قادرة على الكسب بعد احالتها للمعاش فانه امر يعرضها لكثير من المتاعب والمصاعب .

وماذا يفرق بين كونها مطلقة او ارملة .. اليست الصفتان كل منهما مرتبطة بها كسيدة اولا قبل ان تكون ارملة او مطلقة .. وهل كل ذنبها ان رجلها تخلى عنها فى وقت لم تعد فى سن يسمح لها بمواصلة العمل .

فسن المعاش هو السن التى يجب فيها تكريم المراة بعد سنوات خدمتها الطويلة فى العمل الحكومى .. وبدلا من ذلك عاقبها على صفه لم تسع اليها .

دكتورة امال نرجوك باسم الاف النساء ممن يحملن هذه الصفة التى لاذنب لهن فيها ولا جريرة ان تساويهن بغيرهن من صاحبات صفة الارامل فالصفتان وجهان لجنس واحد هى المراة التى نقول انها نصف المجتمع .

« ن . أ »

رسالة علمية
منع المرأة عن العمل .. افضل !

كتب - احمد رجانى :

هل للمرأة الحق « المطلق » فى العمل خارج بيتها ؟ ام ان دورها قاصر على رعاية اسرتها ؟ هذا السؤال كان مثار دراسة حصل بها الباحث ابراهيم احمد معوض على درجة الماجستير من معهد الدراسات الاسلامية وناقشتها لجنة برئاسة د . سيد عويس وعضوية د . عاطف العراقى ود . صلاح عبدالمتعال وتناول موضوعها مشكلات الاسرة .

انتهى الباحث وهو « اخصائى اجتماعى » لضرورة منع المراة من العمل خارج البيت !

اخذ الدكتور سيد عويس على الباحث هذا الراى .

وتصدى الدكتور صلاح عبدالمتعال قائلا : ان الرسول كان يتاجر فى اموال السيدة خديجة فقد كانت سيدة اعمال والرسول لم ينكر ذهاب المراة للاسواق طالما هى ملتزمة بالزى الاسلامى المحتشم .. فالخطأ الان ان نقول بمنع عمل المراة . حقا لقد تعبت المراة من العمل . وهناك معاناة حتى فى اوربا لدرجة انهم فكروا فى بعض البلاد الاسكندنافية لمنح الرجل اجازة بدون مرتب لمشاركة الزوجة رعاية الاولاد بالتبادل بينهما ! ولكن هذا ليس معناه منع المراة من العمل . والمراة عندما تتعلم فمن الطبيعى ان يكون هناك الجانب التطبيقى كعملها طبيبة امراض نساء او مدرسة .. هذا الا اذا اردنا التطبيق فى اعداد طبق السلطة

عيون .. عيون .. عيون

مسافر وحده .. الى القمر

بقلم : محمد العزبى

□ □ حملت همومى على ظهرى وانا مسافر الى بلد بعيد .. تصورت ان السفر سلوان والرحيل نسيان ، او ان هموم الاخرين سوف تشغلنى عما انا فيه .

وهمومى ليست شخصية وقلقى ليس على نفسى وانما على الناس والارض والوطن ، فانا مثلكم جميعا عاشق لمصر .. كل واحد فينا يحبها على طريقته ، ومن الحب احيانا ما قتل !

عدت من السفر الطويل . امسكت بصحف شهر كامل اقلبها . مازال الناس يتحدثون عن الريان والغلاء والتعليم وعن الامان .. الغريب ان الناس لم تعد تتحدث بحب او بغضب ، وانما بحالة ثالثة لا نعرف منها الا انهم تائهون .

واسمحوا لى ان اقرأ بصوت مرتفع بعض ما قرأتم فى غيابى .. اسمحوا لى ان استعيد بعض الكتابات دون ترتيب ، وان استعير من بعض الكتاب افكارهم دون ان اظلم الاخرين ، فانا لا ادقق وانما انفعل ، وتحكمنى مساحة محدودة من الورق

احمد بهاء الدين فى عش الدبابير

□ □ كلما قرأت لاحمد بهاء الدين - مختلفا او متفقا - احسست انه شاب بافكاره عملاق بمعاركه التى يخوضها .. والرجل ليس شابا بحكم شهادة الميلاد وليس عملاقا بحكم الطول والعرض ، ولكن ماذا نسمى معاركه الاخيرة فى ملحمة الريان اخوان واقتحامه قضية ميراث البنات واثارته موضوع التعليم .. كلها قضايا بالغة الحيوية والحساسية ، وهو يغطيها من كافة جوانبها ويعرف انه يدخل عش الدبابير. فلا يتراجع ولا يتردد ، وهو يكسب انصارا ويكسب اعداء ولا شىء يهم الا ان يقتنع الناس بالتغيير .. ويردد احمد بهاء الدين ونردد معه : لعن الله الراشى والمرتشى ، الاثنان ملعونان وليسا من الرموز الاسلامية مهما طالت اللحى ومهما استخدم من ايات القران الكريم .

مصطفى امين .. و .. شهر زاد

الحمد لله ان مصطفى امين يقف الى جانب الحرية فهو كاتب خطير يستطيع ان يقنع قراءة العديدين بما يريد .. ولو انه اختار طريق الطغاة لقال معه كثيرون امين

وكلما تقدم العمر بالاستاذ وتذكر ما حدث فى السجن من سنة اولى الى سنة تاسعة . ازداد ايمانه بالديمقراطية .. اما الفساد فهو يحاربه من اول مقال كتبه .

يقول لنا مصطفى امين ان جورج بوش حذر وزراءه من الشبهات وجورباتشوف يحاكم اللصوص الكبار وميتران لا يتستر على فضيحة اصدقائه واليابان تفصل اصحاب النفوذ المرتشين .. والشعوب تغفر اى خطيئة الا خطيئة الرشوة واستغلال النفوذ ومهما حاول الفساد ان يخفى الفضيحة ويدفنها فى التراب فان رائحتها لا تلبث ان تزكم الانوف وتسافر الى مختلف الاقطار تصرخ وتزار وتحكى كل ما جرى وراء الستار . ولا تسكت شهرزاد عن الكلام المباح .. وغير المباح .

«مصطفى بهجت» على باب الشعراوى

الذين يعرضون مصطفى بهجت بدوى يحبونه كثيرا . ولاسباب كثيرة .. شاعر ومقاتل ، ولكنه لا ينطق بالهوى ولا يتبعه الغاوون كما انه لا يحارب باسلحة العصر الدنية .. ولشدة صدقه يقول ما يعجب وما لا يعجب فى الوقت نفسه . ويقول : اما اننى كنت ومازلت من محبى الشيخ متولى الشعراوى ومن المعجبين به فهذا ما لا اخفيه على اننى لست من مجاذيب الشيخ الشعراوى ولا ممن يبلعون له الزلط عند الغلط .. هل معقول يامولانا ان تصلى لله ركعتى شكر لان مصر لم تنتصر فى ٥ يونيو ٦٧

هكذا كان الشيخ الجليل قد قال فى برنامجه التليفزيونى مع اخينا الهادىء المشاغب طارق حبيب ومصطفى بهجت اغضبه القول من شيخ يحبه فلم يبلع الزلط ولم يلزم الصمت .. واخال ان تلفونات الاحتجاج قد لاحقته من مجاذيب الشيخ ومن انصار هزيمة يونيو !

محمد السقا يسافر وحده

يموت الناس فى هذا الزمان فجاة .. يتركوننا دون كلمة وداع .. ولقد رحل كثيرون منهم اصدقاء ونلتاع لفقدهم ومنهم شخصيات عامة نتاثر لغيابهم .. وكان اخرهم الشاعر الرقيق فتحى سعيد الذى احبه كل الناس على اى اتجاه فبكوه بصدق افقد البعض القدرة على نعيه ، واحب ان الاستاذ ذو القلب الكبير مدحت عاصم مازال يبكى حبيبه فتحى ولا يطاوعه القلم على ان يسكب دموعه على الورق .

ولقد هزتنى كلمات محمود كامل فى رثاء محمد السقا :

مشينا خطى كثيرة معا . سافرنا كثيرا واغتربنا معا . اكلنا وشربنا وضحكنا معا . بكينا ايام النكسة ولياليها معا . عشقنا السياحة وتعذبنا معا .. ولكن خطاك هذه المرة جاءت اوسع وتذكرة سفرك هذه المرة حجزتها لنفسك بغير عودة .. كيف هانت عليك عشرة العمر لتسافر هذه المرة وحدك .

كمال خالد .. وترزية القوانين

وكل كمال خالد المحامى نفسه دفاعا عن الدستور .. كانت البداية مقالا فى جريدة الاحرار تحمس له رئيس التحرير وحيد غازى واعتنى به وكان موضوع المقال دراسة دستورية عن حق المستقلين فى ترشيح انفسهم لمجلس الشعب بعد صدور قوانين الانتخابات بالقوائم .. دخل المحامى بالمقال وغيره من الاسانيد المحكمة ليحصل على احكام بمختلف درجات وانواع التقاضى واستغرق الصراع الدستورى ثلاث سنوات ومازال مستمرا والقضية كلها صدرت فى كتاب اختار له كمال خالد عنوان الصراع مع ترزية القوانين وهو صراع بالقانون .. اما الترزية الذين بلينا بهم فى كل العهود فهم من رقصوا على كل الحبال واكلوا على جميع الموائد وكانوا من كتبة التقارير .

حمدى قنديل .. طالع القمر

اعادنى حمدى قنديل الى ايام الصبا والشباب حيث درسنا بعضا من الطب معا وهجرناه معا لنتبهدل فى موانى اوروبا وعلى ارصفة الصرف .. ولانه وسيم - وهكذا يقولون ويقول - اختاره التليفزيون مذيعا فنجح ولمع ودخل كل القلوب ، ولكن قلقه الذى اعرفه لا يبقيه فى مكان ولا يستقر به على حال .. ترك الشاشة الصغيرة وهو فى قمة مجده وشهرته واختار العمل الدولى خبيرا اعلاميا فى اليونسكو وهكذا ضاع منى وافتقدته بينما اكتسب هو خبرات وصداقات ومعرفة بالجديد فى دنيا الاعلام وخصوصا فى عالم الاقمار والاتصالات الفضائية التى مازلنا نخشاها فى بلادها ونخاف ان تقترب منا ونحن اذا خفنا نمنا تحت السرير وخبانا وجوهنا بالملاءة بينما القمر يمرح فى سمائنا ويعربد اذا اراد .. ولقد احسن حمدى قنديل اذ يركب القمر يحاول ترويضه وتسييره لخدمتنا او على الاقل يجعلنا نعرفه ونتعرف عليه . ولو فى الكتب التى اصدر منها مؤخرا عربسات انها دعوة منه لنا جميعا كى نطالع القمر

الكلمات المتقاطعة

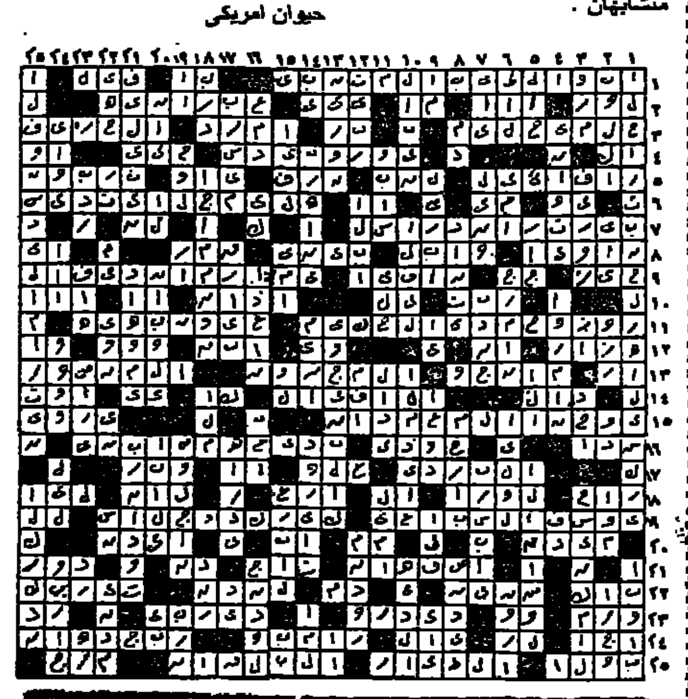
مسابقة هذا الاسبوع

افقيا :

١ - اول محامية مصرية - من الطائرات (معكوسه) - تحية وداع ايطالية (معكوسه) .
٢ - من قصص الف ليلة - مطربة مصرية معتزلة .
٣ - ثلث ميج - ابرر (معكوسه) - من الانبياء - زعيم وطنى راحل .
٤ - جزيرة ايطالية - وش - هضبة عربية (معكوسه) - جبال امريكية .
٥ - ايرهن (معكوسه) - يداوى - لقب وسيط دولى سابق تجدها فى انعمل
٦ - عجز - جامع مصرى - من اوائل الصحابة .
٧ - لاعب زملكاوى قديم خذ - استمر - ثلث نور - ظلم .
٨ - ممثل مصرى راحل يتامون متشابهان .
٩ - متشابهان - شعراء النقائض الثلاثة .
١٠ - للراديو (معكوسه) ثمن - يرجو (معكوسه) - رمز رياضى .
١١ - متشابهان مقاطعة روسية - من ابناء ادم .
١٢ جود (معكوسه) - اول طيارة مصرية - من الالعاب (معكوسه)
١٣ - من الاقمشة (معكوسه) متشابهان فيلم لام كلثوم - قمر رومى .
١٤ - لقب اديب روائى راحل من العناصر - اخر سلاطين المماليك (معكوسه)
١٥ - مقاطعتان ثائرتان فى روسيا ولاية هندية (معكوسه) .
١٦ ادك - على خجول (معكوسه) هزم (معكوسه) حيوان امريكى
١٧ - رغب - اضخم الاوتار رئيس اوروبى راحل - متشابهان
١٨ جمال فيلم لام كلثوم للتعريف ممثلة مصرية - بقرة بلغة اجنبية (معكوسه) .
١٩ لاعب انجليزى قديم (معكوسه) يتبع - مطلقا (معكوسه) تام .
٢٠ - هلاك - كلمتان الاولى عاصمة اوربية والثانية مدينة نيجيرية (معكوسه) موسيقار فرنسى
٢١ - ماريشالة مصر للتخيير اغنية لعبدالحليم - خنزير
٢٢ - ارن (معكوسه) قص - من الكسور - من اعمال نجيب محفوظ
٢٣ من الحواس - ماركسة راديوهات الاسد القديم لتايلاند دار - يرشد
٢٤ للتعريف جهر (معكوسه) شخصية شيكسبيرية (معكوسه) زعيمة باكستانية
٢٥ - سارة برنارو مصر يعترف الة موسيقية موت

راسيا :

١ مؤلف مسرحى راحل فات حارس قديم للاهلى (معكوسه) رأى
٢ مريض ينوز منطقة بين الحبشة والصومال للقطف رمز هندسى - للنفى
٣ متشابهان ثلث ليل منازل اول وكيلة وزارة للمعارف
٤ نصف مبرة منطقة جبلية فى شرق الاناضول من الاسماء الحسنى من ادوات النجار (معكوسه)
٥ راع ثلث دينر رجاء ثلث كون - مدينة تركية - دين
٦ - جمال - نادى كروى مصرى بحيرة عربية نصف مادو متشابهان نصف عربية
٧ - احذية (معكوسه) - اراد رواية لنجيب محفوظ
٨ . اول صحفية مصريه جامعية لاعب قديم بالاسماعيلى (معكوسه) - اعرف (معكوسه)
٩ بحر للاستثناء - ميثاق اصنح - يتبع - يدق (معكوسه) .
١٠ ايد (معكوسه) ليراد برش - للتعريف متشابهان .
١١ اضخم الاوتار ممثل بطونة محمود يس مدرب كروى مصرى - ميناء قبرصى .
١٢ - من الاقارب - قائد بحرى انجليزى حيوان قطبى - من الاسماء الحسنى من الحشرات .
١٣ من الاخشاب مناص اوشك - متشابهان زمن طويل متشابهان
١٤ بلا مقابل مالى اتدرج (مبعثرة) دولة عربيه - يحسن
١٥ - اجنح - سلالة ملوك - للتوكيد - مخرج سينمائى راحل .
١٦ - متشابهان - ضرورى للزراعة - تدق مصطلح تليفونى - من الاشعات (معكوسه) .
١٧ - حب - يبجل - لعبة اطفال فنان تشكيلى فرنسى هندام
١٨ ميناء فرنسى - الارادة - رفضت .
١٩ - دوله عربية - تجدها فى كويالت - مغنى شعبى (معكوسه) - من الامراض المعدية
٢٠ - من الحشرات - ضمير وصل - تجمع - عاصمة اوروبية - يهد - يمتحن .
٢١ - متتاليات - قال - ضمير جمع - ثائر فرنسى (معكوسه) .
٢٢ - بروح (معكوسه) - من الاسمدة - تجدها فى ابو تلو - مجلة اطفال - كمل .
٢٣ - تاج - من الفاكهة - انسحق (معكوسه) ورل (مبعثرة) - مدينة فرنسية
٢٤ - اكلة شاملة - امارة عربية - من الاجناس (معكوسه) - شاعر جاهلى .
٢٥ - مسقط مالى - جزر اسطورية - بالف ليلة - دولة عربية - سب .



حل مسابقة الاسبوع الماضى

د. رتيبة الحفني:
اسألوني عن برامج الأوبرا بعد أكتوبر ٨٩ فقط

اثار ما نشر على هذه الصفحة الخميس الماضي .. اهتمام د . رتيبة الحفني رئيس المركز الثقافي والتعليمي بدار الاوبرا الجديدة .

وكان لابد ان نلتقي وان نتحدث تأكيدا لحقائق منها اننا لا نشترك في حملة منظمة ضد اوبرا القاهرة الجديدة او ادارتها .. واننا فقط نريد ساحة في خريطة اوبرا القاهرة المصرية .. للفنان .. والفن المصري .

تقول د . رتيبة الحفني :

.. وان المهمة الاولى التي بدأنا بها كان تكوين جهاز ادارة الاوبرا أو هذا المركز .. واعتقد انني وفقت في اختيار كل مصري يعمل الان في هذه الدار .. بعد ذلك لم تتعد مسئولياتنا اكثر من تنظيمات استضافة الفرق الوافدة التي كان قد اتفق على ان تشارك في برنامج الاحتفالات بافتتاح اوبرا القاهرة والتي خضعت لظروف واعتبارات خاصة لا تدخل في اختصاصنا او عملنا أو مسئولياتنا لانها تتصل بعلاقات ثقافية سياسية للدولة بدول اخرى .

اسألوني عن برامج الاوبرا من أكتوبر ١٩٨٩ .. ولا تسألوني عن ما قبل ذلك وهي مرحلة (افراح) افتتاح الاوبرا .

تقول الاوبرا ليست البناء فقط .. روح الاوبرا .. الفنانون . الاوبرا لمصر .. ومصرية .. وللفنان المصري أولا .. البداية لابد ان تكون تعاون وثيق بين ادارة اوبرا القاهرة وقطاع الموسيقى والاوبرا ووزارة الثقافة أو بالتحديد هيئة المسرح ..

عقدنا اجتماعا رسميا برئاسة مستشار وزير الثقافة جمال حمزة للوصول الى صيغة تعاون مع قطاع الموسيقى والاوبرا في هيئة المسرح .. ولم تحقق شيئا . ابدينا حسن النية في ابراز قدرات الفنان الاوبرالي المصري واوركسترا القاهرة السيمفوني بالمشاركة في عروض أوبرا كارنان البلغارية وكان شرطنا ان تكون المشاركة المصرية بنسبة تزيد على ٨٠٪ من عدد العاملين في الاوبرا التي سيقدمونها .. وجاء مخرج اوبرا فارنا ومايسترو الفرقة الموسيقية .. في الموعد المحدد ولم يحضر رئيس القطاع الموسيقى والاوبرا في هيئة المسرح المصرية رغم دعوته الى هذا الاجتماع قبل وصولهم باسابيع .

تقدم اعضاء من اوبرا القاهرة لإختبارات المشاركة في أوبرا فارنا البلغارية وتم اختيار بعضهم . ورفض رئيس قطاع الموسيقى والاوبرا في هيئة المسرح ان يوافق على طلباتهم ورغباتهم في المشاركة في هذا العمل .

اتفقنا على برنامج خاص باوبرا القاهرة .. وتحدد مكان في دار الاوبرا للتدريبات عليه وفوجئت بتقرير من ادارة أمن الاوبرا بان رئيس هذا العمل ادعى ان هناك مخاطرة من المكان المخصص للتدريب ولم يذكر اسمه .. واتصل باعضاء فرقته ونقل التدريبات الى مسرح الجمهورية .

وأنا أقول . والكلام للدكتورة رتيبة الحفني

لم يثبت حتى الان .. رئيس قطاع الموسيقى والاوبرا في هيئة المسرح من الذي نقل بروفاته الى مسرح الجمهورية .. ولم نعرف منه بعد ماذا يريد ان يقدم على مسرح دار اوبرا القاهرة .. ولا متى سوف يكون جاهزا لتقديم هذه العروض حتى نضمها في خطتنا ؟!

لا يبقى امامنا سوى تكوين فرق خاصة باوبرا القاهرة دون زيادة أعباء الدولة ولعدم تكلفتها وتحملها تكاليف وأعباء استضافة فرق أجنبية بكامل عناصرها الممكنة تدبيرها محليا .

قلت ..و .. الف ليلة .. وليلة .

ثالثا : هذه وقفة اخرى .. تقرر ان تعرض اوبريت - الف ليله وليله - خلال شهر يناير .. ولمدة شهر وانا ضد العروض الطويلة لان اسلوب عروض الاوبرا في العالم .. ايام .. وليست شهرا .. أو شهورا .. وليس هذا من عندي .. ولكنه اسلوب عالمي .

وعرفت ان البروفات قد بدأت . وتلقيت رغبات من موسيقين مصرين اتفق رأيهم معي بالنسبة لالحان الفنان الراحل احمد صدقي في هذه الاوبريت .. وطلب مخرج العرض .. اربعين عازفا للعرض الموسيقي ورأى المسئولون عن الموسيقى ان بعض الالات التي عليها عازف واحد لابد لهم من بديل في عرض قد يستمر .. على سبيل المثال الابولو .. الفلوت وزاد العدد المقترح الى اربعة وستين عازفا وان المخرج قال يرى العمل من ناحية مالية اكثرتها فنيا .. دخلنا في مناقشات .. جاء بعدها الادعاء بان العمل الموسيقي من حقه وحده .. وانا لا اختلف معه في ان هذا من حقه في التوليف بين الحركة المسرحية والايقاع الموسيقي .. واختلفنا .. ولم اهتم .. كل اهتمامي كان بان العرض في يناير .. برنامج محدد على خريطة الاوبرا .

وفوجئت بان البروفات قد توقفت لسفر المخرج الى المانيا الديمقراطية لحضور المهرجان الخاص بالفيلم التسجيلي واتصلت باكاديمية الفنون المصرية في روما .. وعرفت منها انه يتفق هناك على ديكورات وملابس (الف ليلة) .

المؤشرات الداخلة تقول وتعلن ان على ان اجد حلا واملأ فراغات يناير في اوبرا القاهرة لانه بكل الحسابات .. لن تعرض هذه الاوبريت « الف ليلة وليلة » في موعدها الذي حدد لها .

د . رتيبة الحفني

نادية الجندي

شريهان تخطف البطل من نيللي

اختارت شريهان نجم اوبرا القاهرة حسن كامي ليقاسمها بطولة فيلمها الجديد «الحب والرعب» اخراج كريم ضياء الدين ويشارك في الفيلم محمود الجندي وحسين الشربيني .. اختيار شريهان لحسن كامي جاء بعد مشاهدتها مسرحية انقلاب بطولة نيللي .

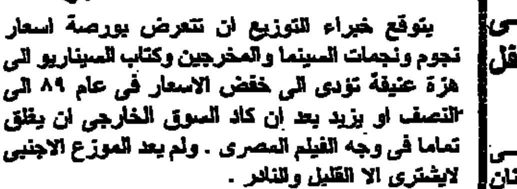
مفاجأة ٨٩

فاتن حمامة



عادل امام

محمود عبدالعزيز



هزة عنيفة .. تنتظر بورصة الفن

اعداد : صلاح درويش

يتوقع خبراء التوزيع ان تتعرض بورصة اسعار نجوم ونجمات السينما والمخرجين وكتاب السيناريو الى هزة عنيفة تؤدي الى خفض الاسعار في عام ٨٩ الى النصف او يزيد بعد ان كاد السوق الخارجي ان يغلق تماما في وجه الفيلم المصري . ولم يعد الموزع الاجنبي لايشتري الا القليل والنادر .

بورصة النجوم

وهذه قائمة الاسعار الحالية قبل (الهزة) بالنسبة لنجوم السينما .

لايزال النجم عادل امام في المقدمة حيث يتقاضى ١٥٠ الف جنيه ويطلب محمود عبد العزيز ١٢٠ الف جنيه في حين انه لم يزد حتى الان عن ٨٠ الفا يليه احمد زكي ٦٠ الفا ونور الشريف ٥٠ الفا وكل من محمود مرسي وحسين فهمي ويحيى الفخراني وعزت العلايلي ٢٥ الف جنيه ، ويتقاضى محمود ياسين ٣٠ الفا .. وكل من يونس شلبي وسمير غانم وسعيد صالح ١٠ الاف جنيه .. وسيد زيان واحمد بدير وممدوح عبد العليم ونجاح الموجي ٧ الاف جنيه وهشام سليم ٣ الاف جنيه ..

بورصة النجمات

وتتقدم قائمة البورصة سيدة الشاشة العربية فاتن حمامه التي تتقاضى ١٥٠ الف جنيه ومثلها نادية الجندي وسعاد حسني ٦٠ الفا وكل من نبيلة عبيد ونجلاء فتحي ٥٠ الفا ومديحة كامل ٣٠ الفا وليلى علوي ٢٥ الفا وكل من الاختين بوسي ونورا ٢٠ الفا للواحدة والهام شاهين ١٥ الف ونيللي ولبلبة كلا منهن ١٠ الاف .. وهياتم ونجوى فؤاد وهالة فاخر كل منهن ٧ الاف جنيه ومثلهن هالة فؤاد وهالة صدقي .

بورصة المخرجين

يحتل الصداره في قائمة اسعار المخرجين حاليا كل من حسين كمال وصلاح ابو سيف وسمير سيف بأجر ٣٠ الف جنيه لكل منهم .. ويأتي في المركز الثاني اشرف فهمي وكمال الشيخ وحسام الدين مصطفى وعلى عبد الخالق حيث يتقاضى الواحد منهم ٢٥ الف جنيه عن الفيلم .. ويحصل سعيد مرزوق على مبلغ ٢٠ الفا .

ويصل اجر كل من محمد عبد العزيز واحمد يحيى ومحمد خان ١٥ الف جنيه وعمر عبد العزيز وايناس الدغيدي وحسن الصيفي ١٠ الاف جنيه عن الفيلم بينما يتقاضى احمد فؤاد ١٢ الف جنيه .

ويحصل شريف يحيى وهشام ابو النصر وشريف عرفة وكريم ضياء الدين على المبلغ ٧ الاف جنيه وكل من احمد النحاس واحمد ثروت ٥ الاف جنيه وتتقاضى نادية حمزة ٤ الاف جنيه .

اما بالنسبة للمخرج رأفت الميهي فانه يحصر نشاطه في اخراج الافلام التي ينتجها لحسابه .

بورصة السيناريست

يحصل كل من مصطفى محرم ومحمود ابو زيد على اكبر اجر في كتابة السيناريو وهو ٢٠ الف جنيه .. يليها وحيد حامد ١٥ الف ومثله عبد الحي اديب ويتقاضى كل من نبيل عصمت واحمد صالح وماجدة خير الله واحمد سمير وابراهيم الموجي ٧ الاف جنيه .. وكل من بشير الديك وصلاح فؤاد واسامة انور عكاشة ١٠ الاف .. واحمد عبد الوهاب ٩ الاف .. وفيصل ندا وشريف المنباوي كل منهما ٦ الاف جنيه .. والراحل بهجت قمر ٥ الاف جنيه .

بورصة المؤلفين

وبالنسبة لبورصة كتاب القصة يتقاضى احسان عبد القدوس مبلغا يتراوح ما بين ٤ - ٥ الف جنيه ويوسف ادريس ٤ الاف جنيه .. ونجيب محفوظ قبل نوبل ٣ الاف جنيه .

مهرجان سينمائي دولي لأفلام الطفل في القاهرة

قرر المركز القومي للسينما الذي يرأسه الفنان كرم مطاوع اقامة مهرجان لافلام الطفل يشرف على تنظيمه المخرج علي بدرخان تقرر ان يقام في نوفمبر القادم .

كان المهرجان القاهرة السينمائي الدولي تجربة في اطار تنظيم عروض خاصة في اطار المهرجان لافلام الطفل عام ١٩٨٧ .. ولم تتكرر التجربة لانها لم تكن ناجحة .

كلام في الفن

■ يتردد بشدة في اروقة وزارة الثقافة ان محمد سلماوي وكيل الوزارة للعلاقات الثقافية الخارجية قد قدم استقالته من منصبه لاسباب كثيرة وملاحظات شملها اسلوب العمل والهجوم ضار كاذب وشرس يتعرض له من بعض ذوي الاعراض الخاصة وغير المشروعة والمعروفة لدى كل الناس .

■ واسمحوا لي هنا وانا اطرح صداقتي وزمالتي لمحمد سلماوي بعيدا ان اقول انه الوجه المشرق للثقافة المصرية لدى كل الاطراف العالمية التي تتعامل معها كمصر أم الحضارة .. ويكفي ان سفيرا اوربيا قال لي في السويد لاول مرة نجد من نستطيع ان نتفاهم معه .. انه جنتلمان مثقف حقيقي ، وقد صفق له كل ممثلي الدول وهو يلقي كلمة نجيب محفوظ بالعربية والانجليزية بطلاقة ووعي بمعنى الكلمات .

■ ولا اريد ان اعدد هنا الانجازات التي قادها سلماوي من مركزه مثل الاعداد لافتتاح الاوبرا والاحتفال العالمي بنجيب محفوظ ، والوفد الاعلامي الذي دعاه من جميع انحاء العالم في خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام في مظاهرة ثقافية عالمية ، ثم اول مهرجان للمسرح التجريبي في مصر وتوقيع عشرات الاتفاقات مع دول لم يكن بيننا وبينها اتفاقات ثقافية ، ومشروعة لاعادة دور اكاديمية روما وتنسيق عملها .. الخ .

■ ومحمد سلماوي كشخصية تمثل مصر في المحافل الدولية واللقاءات العالمية .. هل هناك من مثلنا افضل منه ؟ سؤال اطرحه واريد من واحد فقط ان يجيب بالنفي !!

.. عندما كان على رأس وفد مصري اعلامي في استكهولم - ورغم ان الوفد كان غير رسمي وانما سافر بمبادرات وجهود شخصية واتصالات من سلماوي .. فقد كان نموذجا مشرفا في كل مكان لبلده مصر .

■ عموما مما يطمئنني ان وزير الثقافة لم يقبل هذه الاستقالة حتى الان .. وانا اقول له بكل الحب والصدق لانجازاتنا الثقافية .. لا تقبل هذه الاستقالة ؟ حتى لا ينجح اعداء النجاح في تحقيق اغراضهم .. وحتى لا تنجح الوشايات والاساليب غير الشريفة .. وليتذكر الوزير انه هو الاخر تعرض لحملة شرسة من الهجوم منذ توليه منصبه .. وقد وقفت كثير من الاقلام والاصوات الشريفة الى جانبه دون ان تعرفه او تراه .. حتى اثبت انه جدير بمنصبه بما حقق من انجازات .

■ في النهاية اقول للفنان فاروق حسني .. لن يخسر سلماوي بتركه لوزارة الثقافة .. بل ستخسر وزارة الثقافة واحدا من اخلص واكفأ من عملوا بها .. وستكسب الصحافة واحدا من الامع من عملوا بها .. وسيتفرغ ككاتب ومبدع بعيدا عن المسئوليات الحكومية وخاصة انه موظف منتكب يعمل بهواية وليس محترفا .

في النهاية ارجو ان لا يصح الا الصحيح .. وان نقول لكل من يعمل باخلاص .. استمر ونحن وراءك ..

«علاء دواره»

فيلم للتليفزيون الفرنسي عن سينما القاهرة

عن السينما المصرية .. اهم سينما في المنطقة العربية يصور ويخرج الفنان المغربي مؤمن سميحي فيلما تسجيليا مدته خمسون دقيقة لحساب القناة الثالثة في التليفزيون الفرنسي .

الفن

أحمد ماهر

كله دراما

اثارت التصريحات الاخيرة للسيد وزير الاعلام السبت الماضي بالاهرام والتي تدور حول ضم الافلام السينمائية والفيديو في قطاع واحد اسمه قطاع الدراما وكذلك تصريحاته حول مسألة الرقابة وتساؤلات عديدة وخطيرة خاصة ونحن على ابواب تغيير قيادي قادم وهو شخص رئيس التليفزيون ان احد اهم الاشياء المثيرة للدهشة في هذه التصريحات ان هناك اصرارا داخا ونحن في اواخر الثمانينات اي في عالم وصل الى قمة التخصص ان تجد من يعتبر التخصص وتقسيم العمل هو سبب الكوارث والنوايب وان المركزية هي الحل المطلوب وهذا هو مغزى التصريح الاول للسيد الوزير فهل تمت دراسات جادة تثبت ان جمع السينما والتليفزيون في قطاع واحد هو الحل الوحيد لرفع مستوى الدراما التليفزيونية ؟ وهو تثبت دراسات معينة مثلا ان وسيط مثل السينما هو صورة مكررة من الفيديو بحيث يمكن الجمع بينهما ببساطة في ادارة واحدة ؟ اننا نعلم جميعا ان السينما التي ينتجها التليفزيون من الالف للياء تعتمد في تقنيتها على خارج مبنى التليفزيون بداية من الفيلم الخام حتى الطبع والتحميض ومرورا بكل التخصصات الفنية التي تعمل بها . في الوقت الذي يعتمد انتاج الفيديو على التليفزيون بكل تقنيته الالكترونية ومرورا بكل عمالته الفنية .. اي داخل المبنى . والعالم كله فرق بين هاتين الحقيقتين منذ زمن بعيد فالمتخصص هنا .. غير المتخصص هناك ولو سأل سيادة الوزير العاملين داخل مبنى التليفزيون عن مشكلات الدراما لوجدها مشكلات الفيديو المتراكمة من سنين من عيوب واعطال وسوء «ستوديوهات» الى خطط وادارة ولعرف سيادته ان قطاع الفيديو في الدراما يحتاج ان ينقسم الان الى عشرات القطاعات لتحسين حالة والعمل بالكفاءة المطلوبة فما بالنا بما يحدث بعد ان يضم هذا القطاع مع الانتاج السينمائي في قطاع واحد برأسه شخص واحد ولكانت النتيجة ان (صاحب بالين كداب) ولنأخذ مثلا من مراقبة افلام التليفزيون التي تعلن كل عام عن انتاج لاتضفي الا على الثلث بالورقة والقلم ان المشكلة الحقيقية ياسيادة الوزير هي هذه المشكلات الحقيقية للمبنى كله . والتي تعرفها قبلنا جميعا ولاتحل ولن يكون لهذا المبنى الهائل قيمة حقيقية دون حلها واولها طرد النساء والبيروقراطية والاهمال .. والجهل ثم وضع الرجل المناسب في المكان المناسب وجوب محاسبته والحديث بقية .

ماجدة موريس

القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
١١,٠٩ من اقوال الصحف .
١١,١٩ برنامج الاطفال (عروستى)
١١,٤٤ برنامج المرأة « عالم المرأة » تقديم منال شوقى ، اخراج ميرفت النمرسى .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٩ اذان الظهر .
١٢,١٣ من اقوال الرسول .
١٢,١٤ متابعة النشرة الاخبارية .
١٢,١٥ الحلقة الثانية (٢) من المسلسل العربى (امينة) تأليف عماد نافع ، اخراج سمير الصرفى .
١٢,٥٨ برنامج الدين المعاملة الموضوع تقوى الله المتحدث الشيخ طه العفيفى
١,٠٤ برنامج اليوم المفتوح لخراج عبد الرحيم شعبان ، عاصم الادفوى ، احمد موافى وتتضمن فقراته :
الفصل الاول من مسرحية فكاهية ، معلومة عن الارانب ، حلقة اجنبية للاطفال ، فقرة السيرك ، اغنية من مسلسل (هو وهى) ، قريبا على شاشتنا ، مدائح من الفن الشعبى .
٣,١١ اذان العصر .
٣,١٤ من اقوال الرسول .
٣,١٥ مواصلة فقرات اليوم المفتوح وتقديم : حلقة من مسلسل اجنبى ضاحك ، حلقة من فوازير رمضان لشريهان ، فقرة القمر الصناعى ، الحلقة السابعة من مسلسل (بكيزة وزغلول) برنامج مساء الخير تقديم نجوى ابراهيم لخراج يوسف سلام .
٥,٣٢ اذان المغرب .
٥,٣٥ من اقوال الرسول .
٥,٣٧ متابعة فقرات اليوم المفتوح وتقديم (اغنية لهواة التسجيلات ، واغنية لحمادة سلطان) .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٢٥ مواصلة فقرات اليوم المفتوح وتقديم (اغنية لمحمد عبد الوهاب ، اغنية الفرح والتهانى لليلى نظمى) .
٦,٥٢ اذان العشاء .
٦,٥٦ من اقوال الرسول ..
٧,٠٥ متابعة اليوم المفتوح وتقديم « مسابقة ملكات جمال العالم) .
٨,٠٠ ختام اليوم المفتوح .
٨,٠٩ برنامج لقاء الاجيال وحلقة عن المواصلات والنقل العام والمشاكل التى تواجه المواطنين الضيوف السيد محمود عونى رئيس هيئة النقل العام ، مهندس عبد الفتاح الخضرى المشرف على تشغيل الميني باص ..
٨,٥٤ برنامج حديث الروح الموضوع المكتبات المتحدث د . احمد شلبى
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية
٩,٣١ برنامج الموسيقى العربية
١٠,٤١ السهرة مع الفيلم العربى (لاانام) بطولة فاتن حمامة ، يحيى شاهين ،
١,٠٤ برنامج انباء وصحافة .
١,١٤ القران الكريم ماتيسر من سورة الرحمن تلاوة الشيخ محمد بدر حسين .
١,٢١ السلام الوطنى .. ختام

القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القران الكريم تلاوة :محمد حسين منصور ، تفسير محمد على السنجداوى . الموضوع صفات عباد الرحمن اخراج سميحة للقناوى .
٣,١١ آذان العصر .
٣,١٥ موجز الانباء .
٣,٢٠ عرض البرامج .
٣,٢٥ الفيلم العربى (عايدة) بطولة ام كلثوم ، زكى طليمات ، ابراهيم حمودة اخراج احمد بدرخان .
٥,٠١ منوعات اجنبية من حفلات الاوسكار .
٥,١٦ برنامج دعائم الاسلام تقديم د . أحمد عمر هاشم الموضوع الدعوة الى حماية الشباب من التيارات الخطرة .
الضيوف الشيخ ابراهيم الدسوقى ، د . محمد ابراهيم الجيوشى .
٥,٣٢ أذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
٥,٤٥ برنامج أريد حلا
ويتضمن لقاء مع اللواء محمد توفيق فهيم رئيس شرطة النقل والمواصلات .
٦,٠٢ الحلقة الرابعة من برنامج الميكروفيلم فى المدارس .
٦,٢٧ موسيقى جيمس لايت .
٦,٣٠ برنامج اخبارى عن رسائل الدول العربية .
٦,٥٢ آذان العشاء
٦,٥٠ حدوته قبل النوم
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ خمسة لصحتك .
يستضيف د . سيد التونى استاذ الانف والاذن والحنجرة حيث يتحدث عن الشخير وطرق علاجه ..
٧,١٩ البرامج التعليمية وتتضمن ١ - لغة عربية ابتدائية الموضوع : الحرارة .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ برنامج مسافر على الهواء
٨,٣٠ برنامج مواقف وطرائف تقديم جلال علام اخراج يسرى غراية .
٨,٤٠ برنامج انت وطفلك تقديم ماجدة رشيد اخراج نادية عبد العال .
٨,٥٠ رسالة معرض القاهرة الدولى الحادى والعشرين للكتاب تقديم راوية راشد اخراج سليمان خليل .
٩,٠٥ برنامج الهلال الاحمر .
٩,١٥ الحلقة الخامسة والعشرين من الجزء السابع من المسلسل الاجنبى Knots Landing The Legeay
١٠,١٢ السهرة مع برنامج أوسكار يعرض البرنامج الفيلم الامريكى « وقت للحب ووقت للموت »
تدور احداث الفيلم عن الجبهة الالمانية الروسية اثناء الحرب العالمية الثانية حيث تصور قصة حب بين مجند ألمانى واحدى الفتيات البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل .
١٢,٣٢ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٥٧ القرآن الكريم ماتيسر من سورة العنكبوت تلاوة الشيخ عثمان الشبراوى .
١,٠٣ السلام الوطنى .. ختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح . وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج . ٥,٠٦ النشرة الاخبارية . ٥,١١ برنامج الاطفال (كرتون) تنفيذ نيلى روزيق . ٥,٢٠ برنامج شباب فى شباب . ٥,٣٢ اذان المغرب ، ٥,٣٦ متابعة البرنامج . ٥,٥٠ برنامج ريبورتاج تقديم عادل المصرى . اخراج صبرى محمد على . ٦,١٥ برنامج بنك الافكار . تقديم محمد حمودة . اخراج سمير سالم .. ويتضمن لقاء مع د . حسين كمال الدين استاذ مساعد الاوعية الدموية جامعة القاهرة ٦,١٦ برنامج سيارة التحقيقات ، ٦,٢٦ برنامج يحدث فى . ٦,٥٢ اذان العشاء ، ٦,٥٦ متابعة البرنامج ، ٧,٠٠ برنامج حلوة يابلدى . ٧,١٠ برنامج نمر ، ٧,٣٠ النشرة المحلية ، ٧,٤٠ برنامج وحدة مرور ق ٣ ، ٧,٥٥ عطاء بلا حدود ، ٨,١١ برنامج الباب المفتوح . تقديم محمد رجائى . اخراج مجدى يوسف . ٨,٤١ برنامج لكل عروسين . ٩,٢٦ غدا تقول الصحافة . ٩,٣٦ القران الكريم ماتيسر من سورة البينه . تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى . ٩,٤١ السلام الوطنى .. ختام ..

لماذا توقف برنامج (كلمة فى سهرة) لمدة عام؟!

كتب - علاء معتمد

مع نهاية هذا الشهر .. يمضى عام كامل على توقف برنامج (كلمة فى سهرة) الذى كان يذاع فى سهرة الاثنين . فى القناة الأولى ..
ورغم أن البرنامج كان من أفضل مايقدمه التليفزيون فى سهراته .. إلا أن العقبات التى صادفها حالت دون استمراره
عن هذه العقبات .. تقول فوزية العباسى . معدة ومقدمة البرنامج .. أن مشكلة قلة الامكانيات المزمنة فى التليفزيون هى السبب الرئيسى فى توقف البرنامج .. فهناك نقص فى الاستديوهات وخلل فى الكاميرات .. وهذا يعكس بالتالى صعوبة التعامل مع ضيوف البرنامج وتضيف فوزية العباسى .. أنه على الرغم من كل هذا إلا أننى .. ومخرج البرنامج سعودى عبد المولى .. على استعداد لتحمل هذه المشاق .. إلا أن هناك عوامل نفسية محبطة لا يمكن تحملها مع استمرار العقبات الاخرى فمنذ ثلاث سنوات وأنا أنتظر ترقيتى إلى درجة مدير عام .. رغما عن عدم وجود مكتب خاص بى أتمكن من خلاله من مزاولة عملى .. وتضيف .. منذ عام ٧٣ كنت كبيرة المذيعات .. وحتى الآن لم أتقدم خطوة واحدة

فوزية العباسى

كلمة الشاشة الصغيرة

محمود خطاب

حفل منوعات فى سهرة الاثنين

سهرة الاثنين فى القناة الاولى مع تسجيل لحفل المنوعات الذى اقيم بنادى الزمالك بمناسبة فوزه بالبطولة الافروآسيوية ، بطولة الدورى العام وكاس مصر .. يتضمن الحفل اغنيات لوردة ، اركان فواد ، عتاب ، حنان ، اماتى جادو وتابلوها راقصا لنجوى فؤاد .. الحفل تقديم فريدة الزمر واخراج امال عزت .

وردة

خمسة الاف اصبع فى نادى السينما

سهرة السبت : القناة الاولى مع برنامج نادى السينما .. والفيلم الامريكى الخيالى . خمسة الاف اصبع .. ولكتورتى THE VIFE THOUSAND FIUGERS OF POCTORT بطولة هانز كونورايد ، تمى رينتج واخراج رولى رولاند .. انتاج ١٩٥٣ .

الفيلم من نوع افلام الفانتازيا الخيالية .. وتدور احداثه خلال كابوس يراه صبى صغير .. يرفض على اثره تنفيذ الاوامر التى تصدر اليه بدون اقتناع او رغبة .. فمثلا يرى استاذه الذى يعلمه العزف على الة البيانو .

انسانا محتالا . كما يسيطر على والدته بالتنويم المغناطيسى وفى نفس الوقت يقاوم الصبى تسلط الدكتور « تى » ..

تدور الاحداث فى اطار المغامرات الشيقة المليئة بالاثارة والخدع السمعية البصرية .. المصحوبة بالاغانى رشح الفيلم لنيل جائزة اوسكار احسن موسيقى .

يستضيف البرنامج حسن شمس رئيس اذاعة الشرق الاوسط الذى يتحدث عن خيال الطفل

الكويت والسودان فى سباق السحاب

فى الثامنة والنصف .. من مساء السبت تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج (سباق السحاب) .. يستضيف البرنامج المطرب محمد الحلو ، المطرب السودانى سيد خليفة ولقاء ثقافى بين فريقى الكويت والسودان حول حياة الرسول «صلى الله عليه وسلم» وأول جريدة بالسودان ، ومؤلف أغنية «أغداً ألقاك» وأسئلة حول تاريخ إستقلال السودان والكويت ، أول حديقة حيوان فى العالم .. البرنامج إعداد صلاح منتصر ، تقديم مدحت شلبى وإخراج مهدى القماطى .

مع الاصدقاء

فى الحادية عشرة والربع .. من صباح الاحد .. تذيع القناة الاولى .. حلقة من برنامج مع الاصدقاء .. تتضمن الحلقة .. معلومة مصورة عن كيفية بناء قلاع من الهواء ، فقرة كارتون ، اغنية التورته لنيللى ، سرك وكلاب البحر .. البرنامج تقديم عفاف الهلاوى ، اخراج فريال عاشور .

أفلام عربية :

● الجمعة ٩,٠٠ مساء القناة الثالثة .. فيلم « التلميذة » بطولة شادية ، حسن يوسف واخراج حسن الامام .

● الاحد ٣,١٥ مساء القناة الثالثة .. فيلم « رحلة الايام » بطولة سهير رمزى ، سمير صبرى واخراج بركات .

● الثلاثاء ٧,٠٠ مساء القناة الثالثة .. فيلم « عبيد المال » بطولة فاتن حمامة ، عماد حمدى واخراج فطين عبدالوهاب .

● الثلاثاء ١٠,٢٠ مساء القناة الاولى .. فيلم « المرايا » بطولة نجلاء فتحى ، نور الشريف واخراج احمد ضياء الدين .

● الاربعاء ١٠,٢٠ مساء القناة الثالثة فيلم « احبك انت » بطولة فريد الاطرش ، سامية جمال واخراج احمد بدرخان .

عبيد المال ورحلة الايام

نور الشريف — سهير رمزى — نجلاء فتحى

اضحك مع ..!

فى السادسة والثلث من مساء الغد تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج اضحك مع .. تتضمن الحلقة مشاهد من مسرحيات كوميدية فقرات فكاهية غريبة ، فقرة كاريكاتير .. البرنامج تقديم شافكى المنيرى واخراج منال خورشيد سعيد نجيب .


سهير البابلى

سهير البابلى .. فى شريط فيديو

فى الثامنة الا خمس دقائق من مساء الغد تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج شريط فيديو .. تتضمن الحلقة .. الجزء الثانى من لقاء الفنانة سهير البابلى .. مع عرض لبعض اعمالها واعمال زملائها المسرحية والسينمائية ..

البرنامج تقديم ايناس عبدالله واخراج على عبدالرحمن

صيد السمك .. بالكهرباء ..

فى السادسة إلا عشر دقائق مساء الأثنين .. تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج ريبورتاج .. يدور موضوع الحلقة حول المخالفات التى يرتكبها صائدى الأسماك أثناء المدة الشتوية .. حيث يستخدم البعض منهم الكهرباء والبعض الآخر يستخدم السم فى عمليات الصيد مما يعرض المواطنين والثروة السمكية للخطر .. البرنامج تقديم مها سمير ، إخراج طارق عبد المقصود .

صلاة الجمعة

فى الحادية عشرة والنصف من صباح الغد .. تنقل القناة الاولى شعائر صلاة الجمعة .. القارىء الشيخ محمود صديق المنشاوى .. الخطيب الشيخ محمد السيد طنطاوى مفتى الجمهورية .. وموضوع الخطبة « وبعهد الله اوفوا »

اللقاء الاسبوعى

فى لقائه غدا .. يفسر فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى قوله تعالى « والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم واقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم » .

شكرا الامضاء مصر

فى السادسة من مساء الثلاثاء .. تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج « شكرا الامضاء مصر » تتضمن الحلقة لقاء مع الدكتورة ثريا لبنة عضو مجلس الشعب .. حيث تتحدث عن اهم الانجازات التى قامت بها فى حى مدينة نصر .. البرنامج تقديم مها سمير واخراج اشرف عبدالرؤوف

الوقت الضائع

فى السادسة والربع . من مساء الغد .. تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج الوقت الضائع .. تتضمن الحلقة لقاءات مع الموظفين اثناء تركهم العمل ووقوفهم فى طوابير المجمعات الاستهلاكية .. ومناقشة أسباب ضياع الوقت فى مصر .. يستضيف البرنامج عبد الرحمن عقل رئيس القسم الاقتصادى بالأهرام .. البرنامج تقديم غادة صلاح الدين واخراج عاصم شحاته .

غنائيات فى ذكرى أم كلثوم

فى العاشرة الا ربع من مساء الغد . تذيع القناة الاولى حلقة خاصة من برنامج غنائيات .. فى ذكرى ام كلثوم تتضمن الحلقة اغنيات يا للى ودادى صفالك من فيلم « وداد » ، افرح ياقلبى .. من فيلم « نشيد الامل » ، قولوا لطيفه .. من فيلم « دنانير » ، يافرحة الاحباب .. من فيلم « عايدة » ، الفوازير .. من فيلم « سلامة » ، ظلمونى الناس .. من فيلم « فاطمة » .. البرنامج تقديم احلام شلبى واخراج سوزان عبدالوهاب .

مؤتمر العقم ..!

فى الثالثة من مساء السبت تذيع القناة الثانية حلقة من برنامج لكل الناس .. يدور موضوع الحلقة عن مؤتمر العقم ولقاء مع الدكتور احمد شفيق استاذ الجراحة العامة بطب القاهرة .. وذلك عن دور العقم فى مشكلة تنظيم الاسرة .. البرنامج تقديم فاطمة فؤاد ، اخراج محفوظ منير .

أضواء المدينة فى البحر الأحمر

تسجل برامج المنوعات فى القناة الأولى يوم السبت حفل أضواء المدينة فى محافظة البحر الأحمر . يقام الحفل فى الغردقة تحت رعاية الفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الأحمر واشراف محمد عوض رئيس المدينة .. يقام الحفل على مسرح الشبان المسلمين .. ويشترك فيه محمد ثروت ، نادية مصطفى ، سمير الاسكندرانى ، محمد الحلو ، أركان فؤاد ، فيصل خورشيد ، فاطمة عيد ، بورسعيد للفنون الشعبية ، الفرقة الذهبية بقيادة صلاح عرام .. تخرج الحفلة امال عزت .

مباريات رياضية

● الجمعة ٢,٥٥ مساء القناة الاولى .. مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك والمصرى فى الدورى العام من استاد بورسعيد .

● السبت ٢,٥٥ مساء القناة الاولى .. مباراة كرة القدم بين فريقى الترسانة والاهلى فى الدورى العام من استاد القاهرة .

الحمامصى .. فى ذكراه ..!

فى التاسعه والثلث من مساء الاحد .. تذيع القناة الاولى .. برنامجا خاصا عن الكاتب الصحفى الكبير جلال الدين الحمامصى .. بمناسبة ذكراه الاولى ..

يستضيف البرنامج الكاتب الصحفى الكبير مصطفى امين الذى يتحدث عن ذكريات الطفولة والعمل مع الكاتب الراحل والكاتب الصحفى محمود فوزى الذى يستعرض كتابه « جلال الدين الحمامصى دخان لايطير فى الهواء » .. كما يستضيف البرنامج نجله المهندس كامل الذى يتحدث عن الحمامصى الاب والزوج ورب الاسرة .. البرنامج تقديم سهام صبرى واخراج ثناء محروس .

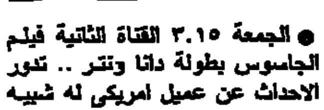
ابن الهيثم فى سهرة الاحد

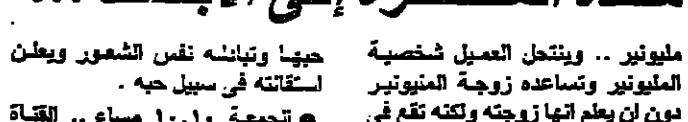
سهرة الاحد فى القناة الاولى .. مع تمثيلية « ابن الهيثم » .. وهى احدى حلقات مسلسل علماء العرب .. التمثيلية بطولة محمود ياسين ، عايدة عبدالعزيز ، مدحت مرسى احمد ماهر واخراج ابراهيم الصحن .

احمد ماهر فى مشهد من سهرة ابن الهيثم

مفاجآة غنائية فى برنامج ليالى

فى الثامنة وعشر دقائق من مساء السبت تذيع القناة الثالثة حلقة من برنامج ليالى .. تتضمن الحلقة العديد من الأغنيات التى صورت خصيصاً للبرنامج ومنها أغانى تذاع لأول مرة ، بالاضافة إلى ثلاث مقطوعات موسيقية لعمر خيرت .. البرنامج تقديم نهلة عبد العزيز ، إخراج طارق عبد المقصود ، سميحة نصحى


أفلام اجنبية


هذه المرة إلى الابد ..!

● الجمعة ٣,١٥ القناة الثانية فيلم الجاسوس بطولة دانا ونتر .. تدور الاحداث عن عميل امريكى له شبيه مليونير .. وينتحل العميل شخصية المليونير وتساعده زوجة المليونير دون أن يعلم انها زوجته ولكنه تقع فى حبها وتبادله نفس الشعور ويعلن استقالته فى سبيل حبه .

● الجمعة ١٠,١٠ مساء .. القناة الثانية فيلم .. هذه المرة الى الابد بطولة ميشيل بلارسى وتدور احداث الفيلم حول طالب طب امريكى يتعرف على فتاة فرنسية ويتبادلان الحب ولكن شقيق الفتاة يحاول التفرقة بينهما ويصاب الطالب فى حرب فيتنام ويرسل خطابا لها يفيدها انه مات ولكنها تعلم انه حى ولكنه اصيب اصابة بالغة وفى النهاية يجتمعان ويعيشان معا .

● الاحد ١,١٥ القناة الثانية فيلم بوليسى قيصر بطولة براندو وجيمس ماسون .. الفيلم مقرر على طلبة المدارس الاجنبية .

● الاثنين ٣,٢٠ .. القناة الثانية .. فيلم خارج هذا العالم بطولة ايدى باركن .. تدور احداث الفيلم حول « بينى كيلر » المغنية التى تسعى الى الشهرة وتتعرف على الشاب هيرى ويتبادلان الحب ولكن تحاول الفتاة « نورثى » الايقاع بينهما ..!

الشرنقة ..!

يسبق عرض فيلم برنامج أوسكار .. وقت للحب ووقت للموت .. مشاهد من فيلم الرسوم المتحركة الطويل .. الأرض قبل الزمن .. وخير عن فيلم (الشرنقة - العودة) الجزء الثانى .. الذى يعرض حاليا فى أمريكا .


مشهد من فيلم (الشرنقة - العودة) .

الفيـــل .. لايعـــرف مــن ذيـــلــه

قال المتنبي رحمه الله ..
كلما انشأ الزمان قناة .. ركب المرء للقناة سنانا ..
ويعنى ابو الطيب انه كلما طرحت الحياة مشكلة من المشاكل زادها البعض تعقيدا .
ولاشك ان هذا البعض الذى كان يعيش فى عصر شاعرنا الكبير قد اورثنا احفادا من هذا النوع ، مع فارق كبير ، انهم حاليا اكثر خطرا وانتشارا لانهم لا يعيشون فى واحات صحراوية منعزلة بل يملكون احيانا وسائل اعلامية وصوتا عاليا .




بقلم : د. فتحى عبدالفتاح

والعجب العجاب .. انه كلما خرجت لنا مشكلة حقيقية تحتاج الى جهد وبحث وتفكير لايجاد حلول لها خرج لنا فى نفس الوقت من تحت الارض او من فوقها من يحرف الانظار عن التفكير الجاد الحقيقى لحل المشكلة ليغرقنا فى متاهات غريبة هى فى واقع الامر تعقيد المشكلة بل واكاد اقول تقدم من الناحية الموضوعية تبريرا لها

اقول هذا بعد ان ارتعدت من الاعماق وانا اسمع واقرا بين الحين والاخر سواء فى الصحف او بعض اجهزة الاعلام من يطالبون بالاعدام علنا وفى الشوارع والميادين العامة لمرتكبى بعض الجرائم مثل الاتجار فى المخدرات او جرائم اخرى خلقية او اجتماعية

واعماقى ترتعد ليس شفقة على تجار المخدرات او تقليلا من جريمتهم البشعة او مرتكبى الجرائم الاجتماعية الاخرى ولكنها فى واقع الامر شفقة على المجتمع على الرجال والنساء والاطفال الذى يريد لهم البعض ان يتربوا ويتسلوا على روية جثث بشرية تعلق فى الشوارع والميادين العامة . ولنتحول الى مجتمع بربرى بدائى يشيع كراهية الحياة بين مواطنيه وينمى المشاعر اللاانسانية والعدوانية بينهم

والعجيب ان هولاء الذين يتصايحون بالاعدام العلنى يتصورون وهما انهم بذلك يقدمون العقوبة الرادعة الكفيلة بوقف هذه الجرائم وحماية المجتمع من شرورها واثامها مع انهم لو استخدموا مزيد من المنطق الانسانى واستثمروا عقولهم فى وضع حلول حقيقية للمشكلة لادركوا على الفور ان منطقهم الشكلى والغير حضارى قد يودى فى واقع الامر الى استشراء هذه الجرائم واستفحالها سواء فى السر او فى العلن

فلا شك ان مشكلة المخدرات والاتجار فيها من اخطر المشاكل التى يمكن ان تواجه اى مجتمع فما بالك بمجتمع مهموم بقضايا ومشاكل التنمية لتوفير الحد الادنى للمواطنين فى الخانات الاربع الاساسية فى العمل والاسكان والتعليم والصحة .

ولست هنا اريد ان اخفف من ابعاد هذه الجريمة البشعة بالقول الصحيح والموكد انها مشكلة عالمية تواجهها كل المجتمعات المعاصرة سواء منها من يقع فى الشمال الصناعى المتخم او فى الجنوب النامى الفقير

ولست اريد ان اعزى نفسى والاخرين بالقول بان الرئيس الامريكى الجديد جورج بوش عين موخرا مستشارا خاصا له لمواجهة خطر المخدرات على الشعب الامريكى وهو ما يسمونه الان « قيصر المخدرات » وليام بنيث

لست بصدد التخفيف او العزاء . لانى مع تسليمى بان للمشكلة وجهها وبالتالى اسبابها العالمية الا ان ذلك لا يمكن ولا يجب ان يكون مبررا لاراحة النفس وتثبيط الهمة وتقليل العزم لمواجهة هذا الخطر مواجهة جادة وحادة وجذرية فى مجتمع كمجتمعنا يواجه تحديات كثيرة معقدة تحتاج الى عقول واعية غير مخدرة والى اجساد قادرة غير منهكة والى طموحات مشروعة وليست اوهاما يخلقها ضباب المخدر وخيالاته

وتشديد العقوبة بمفهومها الانسانى وليس البربرى ، وكذلك توسيع دائرتها لتشمل التاجر والمستهلك ، قد يفيد فى محاصرة هذه الظاهرة .. ولكن الاهم من ذلك كله هو العلاج الاجتماعى لجذور المشكلة .

ولا يكفى هنا توصيفا سريعا مبتورا لجذور هذه المعوقات الاجتماعية ولكننا فى ظروف كظروف يدرك الجميع ان المخدرات ومعها جرائم اجتماعية اخرى قد انتشرت وتوسعت عما قبل فى ارتباط مع اهتزاز قيم المجتمع الاصيلة واعنى قيم العمل والانتاج

فالمجتمع الذى يستطيع توظيف طاقات عضائه لياخذ من كل حسب قدراته ويعطى لكل على حسب عمله يحاصر الى حد كبير الجرائم والمعوقات الاجتماعيه ولا اقول يقضى عليها فسيبقى دائما هناك هامش محدود لهذه المعوقات

ولكن عندما تختل هذه القاعدة اختلالا شديدا فهى تودى الى توسيع هذا الهامش بل واحيانا تضخمه

لقد كانت المخدرات وما يرتبط بها من جرائم محصورة من قبل فى شرائح او فئات كان من السهل توصيفها ومواجهتها

ولكن ان تصل الى الشباب فى النوادى المحترمة التى تصل رسوم عضويتها الى الاف الدولارات ، وان تتسرب الى تلاميذ مدارس اللغات التى لا يقدر عليها سوى اصحاب الدخول العالية .. فهذا هو الجديد والمثير للانتباه

فتجارة المخدرات هى النموذج الامثل للاستثمار الطفيلى وهى ولا شك تنتعش وتزدهر مع وجود ارصفة اجتماعية للنشاط الطفيلى بشكل عام واعنى بالنشاط الطفيلى كل دخول غير منظورة تاتى خارج وسائل وعلاقات الانتاج الموجودة بما فى ذلك العمل والجهد بل وعلى حساب كل ذلك

وباختصار استطيع ان ازعم انه مع مزيد من مواجهة النشاط الطفيلى الذى طفح على سطح حياتنا الاقتصادية فى فترة سابقة

ومع المزيد من الجهد الدووب لارساء قيمة العمل والانتاج باعتبارهما المصدر الاساسى للدخل . ومع تضييق مساحة الفهلوة والشطارة فى الكسب السريع يمكن الى حد كبير تضييق مساحة الضياع واستلاب الذات التى يعيش فيها قطاع هام من الشباب

اننى لا اقدم روشتة جاهزة للعلاج وحتى لو اردت فلن استطيع

ولكن الموكد ان مواجهة الجذور الاجتماعية للمشاكل بمنطق عقلانى وعلمى هو الذى يمكن ان يؤدى فى النهاية الى نتائج ملموسة ومحسوسة .

وهؤلاء الذين يحاولون التعرف على الفيل من خلال تلمس ذيله فهم ابعد الناس عن ادراك الحقيقة بل ويساهمون ارادوا او لم يريدوا على طمسها وعدم تبيان ابعاد الحقيقة

والذين لا يرون للجرائم الاجتماعية حلا سوى العقوبة لا يدركون حقيقة بسيطة ان العقوبة مهما عظمت فهى مجرد رادع ولكنها لا تعالج المشكلة

اما هولاء الذين يثبون فوق كل المشاكل ويتجاهلون جذورها الحقيقية ليقدموا ما يسمونه بالعقوبة الرادعة ممثلا فى الاعدام علنا فى الشوارع وفى الميادين العامة فلعلهم يدركون ان ذلك يمكن ان يكون جريمة فى حق المجتمع الانسانى المتحضر

وابسط نتيجة لاقتراحاتهم غير المعقولة وغير المبررة هو خلق جيل شاذ غير طبيعى يتسلى برؤية الجثث البشرية تتارجح فى الهواء الطلق جيل يكره الحياة ويشيع العنف والعدوانية على حساب المشاعر والاحاسيس الانسانية

وفى القرون الوسطى كانوا يحرقون الساحرات علنا تحت دعوى طرد الشياطين من عالمنا

ولكنهم احرقوا فيمن احرقوا « جان دارك » التى هبت تدافع عن شعبها ووطنها باعتبارها ساحرة شيطانة

ولم تقف هذه الظواهر الشاذة وغير الانسانية الا بسيادة الفكر والمنطق العقلانى الذى يحاول ان يعرف السبب والمسببات لكى يقدم العلاج

مع احترام فى الاول والاخر للقيم الانسانية النبيلة

حدث فى المطار .. يقدمه حسن الرشيدى

شرط لخروجها من شهادة ميلاد الطيور المطار !

اذا كان السائح القادم من الخارج يصطحب معه كلبا او قطة .. فمن اليسير ان يخرج بها من الدائرة الجمركية .. اما اذا كان الراكب يصطحب قردا او طيور للزينة .. فهذه مشكلة ..

فرجال الجمارك سوف يقولون لصاحب القرد .. لابد ان تلجا للحجر البيطرى .. والحجر البيطرى يشترط ان تكون هناك شهادة تؤكد ان القرد غير مصاب بالحمى الصفراء بالاضافة الى ضرورة موافقة وزارة الزراعة وحديقة الحيوان .

اما اذا كنت تحمل طيور الزينة فيشترط موافقة وزارة الزراعة وحديقة الحيوان بالاضافة الى شهادة - سايتس - تتضمن تاريخ ميلاد الطير ومحل ميلاده .

ولا يسمح لك رجال الجمرك والحجر البيطرى بالخروج من الدائرة الجمركية بالحيوانات او الطيور حتى اذا كنت تحمل كل هذه الموافقات .. الا بعد دفع الرسوم المقررة .

د . محمد بيومى — م . يوسف رفقى

"حفل التكريم الذى نظمته جمعية محررى الطيران لشرطة مطار القاهرة بمناسبة اعياد الشرطة" .. كان لفتة طيبة عبرت عن التعاون القائم بين الجانبين ..

حضر الحفل المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران والمهندس يوسف رفقى وكيل وزارة الطيران ود . حسين كفافى وكيل وزارة السياحة ود . محمود بيومى حرفوش وكيل وزارة المالية ود . رجاء الطويل مدير عام الجمرك وقيادات شرطة المطار والجمارك .. وقد اشاد الجميع بالجهود التى تبذلها شرطة المطار بقيادة اللواء حسنى فراج مساعد وزير الداخلية ومدير الامن واللواء نبيل عيطة مدير مباحث امن الدولة بالمطار .. من اجل تأمين الركاب والطائرات .

الضفادع فى المقدمة

اما بالنسبة للحيوانات والطيور المصدرة الى الخارج .. فتأتى الضفادع فى المقدمة يليها الجندوفلى ثم الاغنام والحمام .. واسماك الزينة ثم الزواحف خاصة الثعابين .

٢٢ مليون جنيه تأمين على الطائرات

صرح ممدوح عبدالقادر رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران .. انه اجرى مباحثات فى لندن مع مستشارى شركات التامين على الطائرات .. وذلك من اجل الوصول الى طرق التأمين الامثل على الطائرات المصرية وبأفضل التكاليف خاصة ان المبلغ الذى تدفعه مصر للطيران للتأمين على طائراتها سنويا يبلغ حوالى ٢٢ مليون جنيه .

سياحة لكل الناس — سهير عبدالستار

٤٠ اسكندرية .. تزور الاسكندرية

سوف تشهد الاسكندرية اول مهرجان عالمى ينظم فى مصر ، بدأت فكرته منذ سنتين وهو مهرجان للمدن التى تسمى اسكندرية فى العالم ، يقول حازم ابو شليب مدير عام الهيئة الاقليمية للتنشيط السياحى بمحافظة الاسكندرية .

ان هناك ٤٠ دولة بها مدن تسمى اسكندرية فى الولايات المتحدة الامريكية وحدها ١٤ مدينة وفى الاتحاد السوفيتى ٦ ، وفى كندا ٢ ، وفى استراليا ٢ وتوجد مدينة الاسكندرية فى البرازيل وتركيا واليونان وباكستان والعراق وافغانستان ورومانيا واسكتلندا وايران وجنوب افريقيا وقد جاءت الفكرة لجذب الانظار الى مدينة الاسكندرية ذات التاريخ العريق والتى يمكن ان تطلق عليها الاسكندرية الام لهذه المدن ، ايضا تنشيط السياحة بعد ان تعرضت مدينتنا لمحن سياحية جعلت السائحين يتجهون الى اماكن اخرى وحتى العدد القليل الذى يأتى بالمراكب تتسلمه شركات السياحة بالاتوبيس الى القاهرة ويعود دون ان تستفيد منه الاسكندرية ودون ان يعرفها وقد حددنا سبتمبر القادم لنبدأ هذا المهرجان العالمى .

ولان هذا المهرجان يحتاج طاقة تنظيمية على مستوى عال من الكفاءة وايضا مصادر تمويل فان اكثر من جهاز سوف يساهم ، الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحى صندوق التنشيط السياحى وزارة السياحة . اتحاد الغرف السياحية وغيره .

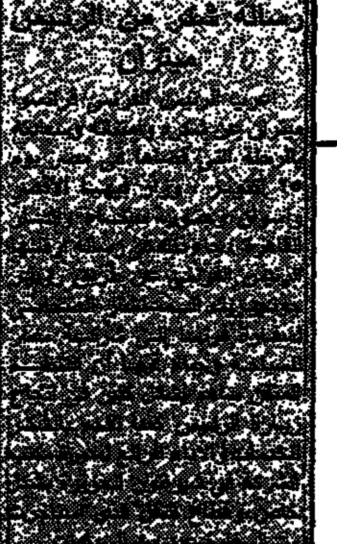
ولكن كيف تضمن النجاح لهذا المهرجان من اجل هذا السؤال اجتمع المهتمون بالسياحة من القطاع الخاص والوزارة والاعلاميين السياحيين والمهتمين فى اجتماع مطول ليصبح النقاش هو البداية لتكاتف كل هذه الاجهزة .

قال سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة التى دعت للاجتماع ان اعادة وجه الاسكندرية السياحى القديم من خلال مهرجان يجذب الانظار اليها فكرة تستحق منا كل احترام وتقدير وايضا هى عرفان بجهد اصحاب الفكرة ولكن تنفيذها يجب ان يحقق الهدف حيث حسن الاداء التنظيمى هو الاساس ورأى سيد موسى ان تحديد سبتمبر القادم ربما لا يعطى الوقت الكافى للاعداد وقال سيد موسى ان احياء دور مصر فى فترة الحضارة الافريقية مسار اهتمام العالم الان وان هناك مؤتمرا يعقد فى مصر هذا الاسبوع يناقش هذه الجزئية بالتحديد .

ويرى حازم ابو شليب ممثلا لاجهزة الاسكندرية ان الاعداد كاف وان دراسة كل شىء تمت واستغرقت سنين وسوف يشمل المهرجان دعوة عمدة كل مدينة وعدد من صحفييها وسيقام عرض ازياء لهذه الفترة وحتى الان ايضا سوف نقدم عروضا فنية من كل المدن المشتركة وانشطة ثقافية ، وايضا عرض لمسرحية كيلو باترة تمثلها فرقة عالمية تم الاتفاق معها وعاينت المسرح ومعارض للفنون التشكيلية وحلقات بحث حول مكتبة الاسكندرية وتاريخها وقد حدد سبتمبر حيث لا يكون فى موسم الصيف وهو موسم السياحة الداخلية وقبل ازدحام العام الدراسى الجديد .

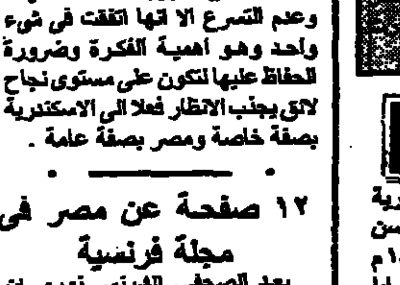
وقد طرح الحاضرون اكثر من سؤال من يسوق لهذا المهرجان وهل يمكن ان يوكل بهذا الى شركة عالمية متخصصة فى تنظيم المهرجانات واقترح البعض ان تدرس تجارب الدول بدءا من الدول العربية كمهرجان جرش فى الاردن حتى مهرجانات اوربا واليابان وطرح البعض ان تدرس ونرى ماذا فعل الكوريون لانجاح دورة سيول وقال انيس سلامة رئيس غرفة شركات الفنادق :

ان نجاح هذا المهرجان بقدر فائدته القومية فان اى خلل فى تنفيذه سوف يضرب السياحة تماما ولهذا يجب ضمان التنفيذ والاعداد الجيد ، وعلى هذا فلنرجىء الميعاد حتى نرى الترتيبات وكانت وجهة نظر اصحاب الفكرة ان الحماس الان على اشده وان تأجيل المهرجان الى سبتمبر عام ١٩٩٠ سيميت هذا الحماس وكان الاتجاه الثالث ان نقص المعلومات عن الشوط الذى قطعه اصحاب الفكرة فى التنفيذ يدعو للنقاش مرة اخرى على ارض الواقع فى الاسكندرية وتحديد الميعاد على اساس امكانيات التنفيذ .. واذا كانت المناقشات الطويلة قد تركزت فى ضرورة دقة التنفيذ وعدم التسرع الا انها اتفقت فى شىء واحد وهو اهمية الفكرة وضرورة الحفاظ عليها لتكون على مستوى نجاح لائق يجذب الانظار فعلا الى الاسكندرية بصفة خاصة ومصر بصفة عامة .



اضخم موانىء العالم

حدد المجلس الدولى لعمليات الموانىء الجوية الضخم ٥٠ ميناء جويا فى العالم فى العام الماضى على اساس عدد مستخدمى الميناء الجوى ، وجاء ميناء شيكاجو فى المركز الاول حيث استخدمه ٥٠ مليون راكب وجاء ميناء فورت لودردال فى المركز الخمسين حيث استخدمه ٦,٧٥ مليون راكب وحظيت الولايات المتحدة بنصيب الاسد اذا بلغ عدد موانيها ٣١ ميناء اى ٦٢٪ من بينها المواني الجوية التى احتلت .



١٢ صفحة عن مصر فى مجلة فرنسية

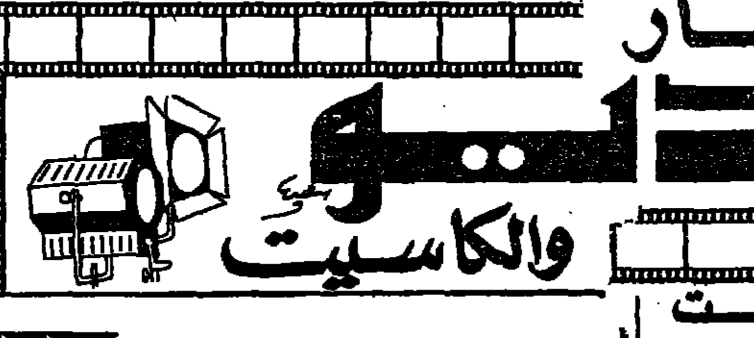
يعد الصحفى الفرنسى نورمان جيرارد رئيس تحرير المجلة السياحية الفرنسية الشهيرة فوياج كونتاكت ملحقا خاصا بالمجلة يتناول المشروعات السياحية والفندقية الجديدة والمشروعات السياحية التى سيتم تطويرها خلال السنوات الخمس القادمة ، ولها طابع تاريخى مثل شهرد وفلسطين والونتر بالامس وكان مسيو نورمان قد زار المشروعات السياحية لتطوير الساحل الشمالى والبحر الاحمر وجنوب سيناء .

إعادة قصر المانسترلى للحياة

تجرى هيئة الاثار المصرية انواعا عديدة من الترميمات الدقيقة والمعامرية لاعادة قصر المانسترلى بالروضة الى ما كان عليه شكلا وعمارة عندما بناه حسن فؤاد باشا المانسترلى كتخدا فى عهد عباس طوسون محمد على باشا عام ١٨٥٩ م حيث بنى هذا القصر ضمن عديد من المبانى التى شيدت بالروضة وهى سرايا وجامع صغير بالاضافة الى القصر والذى كان يستخدم كاستراحة فى الصيف وسمى بهذا الاسم نسبة لمدينة مانسيتر فى مقدونيا ببلغاريا ويقع القصر بالطرف القبلى من جزيرة الروضة بجوار مقياس النيل من الجهة الشرقية ويطل على النيل من الجهتين الجنوبية والغربية .

ويقول فهمى عبدالعليم رئيس قطاع الاثار الاسلامية والقبطية ان القصر قد بنى على اطلال سرايا نجم الدين التى تعود للعصر الايوبى وقد تم اعادة زخارف القصر الى اصلها التاريخى واعمال الترميم المعمارى والتجارة والكهرباء واعمال الترميم الدقيق ومعالجة الشروخ والزخارف الموجودة وتناول الترميم الصالة الرئيسية والشرفة القبلية والغربية ومقياس النيل والسقف .

وتعد وزارة الثقافة لاستخدام القصر بعد ترميمه فى مهرجانات النيل ومهرجان الاغنية الدولى .



يا فرحة ماتمت

سرق فريد شوقى ٥ ملايين ليرة فذهبت كلها مع الريح

فى ربوع لبنان الجميلة قبلة الدمار والخراب وقف مدرب الفرسان الشاب «فريد شوقى» يلقى بنظراته الوادعة على كل من حوله وفجأة وبلا مقدمات وقعت عينه على فتاة جميلة «سيدة مجتمع» وتعمل فى جمعية رعاية الطفل ولكن الفارق بينهما كان كبيرا ومن أجل ذلك حاول الوصول إليها بكل الطرق والوسائل .. ولأن أقرب الطرق إلى قلب المرأة هو المال فحاول جمعه بكل الوسائل ولكن ضيق ذات اليد دفعه إلى التفكير فى الحصول على المال بكل الوسائل ... ففكر فى إرتكاب جريمة سرقة يحاول أن يغير من وضعه وبالفعل نجح فى سرقة «كازينو» أحد أصدقائه وتقرب إلى من أحبها قلبه بالملايين الكثيرة .. ولم يكن يفكر أو يدرى أن الحياة تكور دورتها وسوف ينتهى به المطاف الى طريق مسدود فقد كان على الجانب الاخر عادل أدهم الذى يسيطر على إحساس وفكر الفتاة التى أحبها فريد شوقى .. ولكن فتاته خدعته حينما أخذت منه «الخمسة ملايين ليرة» لتعيش فى كنف حبيبها عادل أدهم وكانت هذه هى الضربة القاصمة فى حياة فريد شوقى الذى تحول بعد ذلك الى شرس منتقم يحاول تدمير كل من حوله بعد أن فقد الثقة فى أعز أحبائه .. ولكن ماذا تكون النتيجة

النتيجة تعرفها بمتابعتك معنا أحداث الفيلم الرائع سارق الملايين لفريد شوقى ونبيله عبيد وعادل أدهم والذى تعرضه لنا فى أسواق الفيديو مركز الشرق الاوسط للتسويق . كما يعد المركز مفاجأة كبرى تستقبلها أسواق الفيديو قريبا ..

لاتنسى مسابقة سمك لبن تمر هندى

كما تعرض أسواق الفيديو احداث الفيلم الغربى الكبير سمك لبن تمر هندى والذى تعرضه شركة الدقى وتنظم الشركة تقليدا جديدا لاول مرة فى الاسواق مسابقة الدقى ذات الجوائز للفائز الاول ١٠٠٠ جنيه والثانى ٣٠٠ جنيه والثالث ٢٠٠ جنيه فلاتنسى مشاهدة الفيلم لتفوز بإحدى جوائزه

التجمعات العربية

صيغة بديلة للعمل العربي المشترك

منذ أيام اعلن في القاهرة عن التجمع الاقتصادي الرباعي العربي الجديد بين مصر والاردن والعراق واليمن الشمالية تلك الخطوة التي طرحها الملك حسين منذ شهور مؤكدا على ضرورته لمواجهة التحديات الاقتصادية والحضارية التي تواجه الوطن العربي في المستقبل القريب بضم التجمع وفق تصور العاهل الاردني سوريا ولبنان والدولة الفلسطينية المستقلة في إطار كونفدرالي عربي على المدى الطويل

[illegible]

وخلافاتنا على تفكيرنا وعلى قدرتنا في دفع مسيرة العمل المشترك في مجالاته المختلفة بعيدا عن الخلاف السياسي .

ونحن في تونس اصبحنا نؤمن بضرورة ان تنحي خلافاتنا السياسية جانبا وان نبدأ بالاقتصاد ومن هنا فنحن ندرك تماما ان التجمعات الاقليمية هي في النهاية روافد تصب في المنبع الاصلي وهو المنظمة الام فنحن في المغرب العربي ستكون اكثر دول المنطقة تأثرا بالوحدة السياسية الاوروبية خاصة وان ٦٠٪ من تعاملاتنا وتجارتنا ككل مغرب عربي مع دول السوق الاوروبية!! وبالتالي فنحن مطالبون بان تكون كيانا واحدا اقتصاديا للمواجهة وان كنا لم تنجح بعد في بناء هذا الهيكل المغربي الكامل بل مازلنا في طور النظريات والكلام .

سعد الفرارجي

تحقيق
سمية احمد

لابد من الارادة السياسية

[illegible]

العمل الاقتصادي اولا

[illegible]

(هل فشلت الجامعة العربية)

[illegible]

مبارك يعزي خوان كارلوس

بعث الرئيس حسني مبارك برقية عزاء الى جلالة الملك خوان كارلوس الاول ملك اسبانيا في وفاة الامير الفونسو دي بوربون ابن عم جلالته .

مبارك يهنيء عبده ضيوف

بعث الرئيس حسني مبارك أمس برقية تهنئة الى الرئيس السنغالي عبده ضيوف بمناسبة الاحتفال بذكرى قيام اتحاد سنجامبيا .

مندوبو الرئيس

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد محمد عصام وهبة لتشييع جنازة المرحوم محمود عيسوي والعميد مجدي أيوب للتعزية في وفاة المرحوم المهندس محمد سليمان أبو طالب والعميد السيد البطراوي لتشييع جنازة المرحومة حرم المرحوم محمد المقزلي والعميد محمد محمود فيصل للتعزية في وفاة المرحوم حسن محمد توفيق والعميد عبد الله عبد العزيز للتعزية في وفاة الحاجة حكمت جعارة .

حركة ترقيات بالازهر

اعتمد الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر حركة الترقيات والتنقلات التي اعدتها الادارة المركزية للمعاهد الازهرية بين المدرسين الاوائل ووكلاء وشيوخ المعاهد الازهرية والموجهين .

نهاد احمد رفعت مديرا عاما .. بباتا

اصدر د . جلال ابو الدهب وزير التموين قرارا بتعيين نهاد احمد رفعت مديرا عاما للقاهرة للشئون الادارية والعامة بشركة باتا

درجة الوزير لرؤساء الاستئناف

كتب - عبدالوارث زوين :

اصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء قرارا بتطبيق درجة وزير على جميع رؤساء الاستئناف واعارة المستشار مصطفى محجوب عطية رئيس محكمة استئناف الاسكندرية للعمل مستشارا قانونيا لوزارة الشئون البلدية والقروية بالمملكة العربية السعودية للعام السابع .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥,١٦	٦,٤٥	١٢,٠٩
عصر	مغرب	عشاء
٣,١١	٥,٣٣	٦,٥٢

اتفاق مصري مغربي للتعاون في الطاقة

كتب - فاروق عبد العزيز :

تم أمس توقيع اول بروتوكول بين مصر والمغرب للتعاون في المجالات المختلفة للطاقة والتعدين ، وقعه عن الجانب المصري المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وعن الجانب المغربي المهندس محمد فتاح وزير الطاقة والتعدين .

تقرر تشكيل « ٣ » مجموعات عمل رئيسية متخصصة بهدف تكثيف تبادل الخبرة والمعلومات ووضع مشروعات التعاون في ميادين التدريب وتنفيذ المشروعات وانتاج ونقل واستخدام الطاقة الكهربائية ووضع المواصفات للمشروعات الكهربائية المختلفة وتشغيلها وصيانتها وربط الشبكات الكهربية على الصعيدين العربي والافريقي والدولي وتوليد الكهرباء من الطاقة النووية وكذلك التعاون في مجال الطاقة المتجددة .

وأكد الجانبان على تشجيع المستثمرين في كلا البلدين على اقامة المشروعات الصناعية المشتركة وتبادل المعدات والعمل على التكامل بين البلدين .

وفي نهاية المباحثات اتفق الجانبان على تشكيل لجنة مشتركة للتنسيق والمتابعة في مجالات الطاقة برئاسة وزيري الطاقة في البلدين على ان تجتمع قبيل انعقاد اللجنة العليا التي يرأسها رئيسا الوزراء في البلدين لوضع اولويات مشروعات التعاون المشترك .

شهد توقيع البروتوكول السفير المغربي بالقاهرة ورؤساء هيئات الكهرباء والطاقة في البلدين .

تنظيم توزيع تقاوي الذرة الشامية

اصدر الدكتور يوسف والي وزير الزراعة قرارا بتولي الادارة المركزية للتقاوي بالتنسيق مع مديريات الزراعة بالمحافظات تحديد كميات واصناف تقاوي الذرة الشامية المطلوبة للموسم الجديد وحظر تحميلها على اي من مستلزمات الانتاج الاخرى . على أن تتولى الشركات المنتجة توزيع انتاجها للزراع مباشرة في المحافظات .

لجنة المصالحة تزور المحامين في السجن

وافق محمود عبد المجيد المحامي العام لنيابات أمن الدولة على طلب لجنة مصالحة المحامين لزيارة المحامين المقبوض عليهم والاطلاع على تحقيقات النيابة .

وقال ماهر محمد علي المحامي أن اللجنة ستعقد الاسبوع القادم اجتماعا مع اطراف النزاع كل على حدة للتعرف على وجهة نظره ومحاولة التوفيق بينها .

تقدم لجنة المصالحة ايضا فحص الاسماء التي رشحتها اطراف النزاع للاشراف على الانتخابات للتنسيق بينها بشكل يرضي كل الاطراف بحيث تجرى الانتخابات في حيدة تامة .

رغم بلاغ التهديد الطائرة واصلت الرحلة

كتب - عادل مصطفى :

نفى مصدر امني مسئول بمطار القاهرة عودة الطائرة المصرية المتجهة الى عمان امس الاول واكد ان الطائرة واصلت رحلتها الى مطار عمان الدولي .

وكان احد افراد طاقم الطائرة قد عثر على ورقة تفيد وجود قنبلة بالطائرة . الا ان قائدها واصل الرحلة لعمان وتم تفتيشها هناك ولم يتم العثور على شيء .

في العودة تسبب عطل فني باحد ابواب الطائرة في تأخيرها ٢٤ ساعة

مياه الشرب أكثر نقاء في القاهرة

كتب - محمد رأفت :

اعلن اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة ان انتاج مياه الشرب في القاهرة ارتفع الى ٤.٢ مليون لتر مكعب يوميا بزيادة ٧٥٠ الف متر تم اضافتها بعد تشغيل المرحلة الاولى لمحطة مياه روض الفرج .

جاء ذلك في كلمته في احتفال اقيم امس لتوقيع اتفاقيه المرحلة الثانية للمحطة التي يتم تمويلها بمنحة امريكية تبلغ ١٠٤ مليون دولار .

واضاف ان المرحلة الاولى زادت نصيب الفرد من المياه في القاهرة الى ٣٥٠ لتر يوميا .. وان المياه المنتجه أكثر نقاء .

والقى السفير الامريكي فرانك ويزنر كلمة جاء فيها ان المرحلة الثانية سيتم انجازها بالكامل عام ١٩٩٢ وبذلك تكون الولايات المتحدة قد التزمت بتحقيق رغبة الرئيس مبارك التي اعلنها عام ١٩٨٣

المجتمع الدبلوماسي

فؤاد سلطان وقنصل عام كوريا يستقبلان ابراهيم بدران ضيف شرف الحفل

هدايا رأس السنة في حفل جمعية الصداقة المصرية الكورية

في ختام عام ٨٨ .. اقامت جمعية الصداقة المصرية الكورية حفلها السنوي .. كان ضيف الشرف في الحفل الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة الاسبق .. الذي القى محاضرة عن تنمية الاقتصاد في كوريا بدعوة من فؤاد سلطان رئيس الجمعية ووزير السياحة والطيران وكي بوك شين قنصل عام كوريا في مصر .. وحضر الحفل عدد كبير من اعضاء الجمعية .. وفاز عشرة منهم .. عن طريق القرعة بهدايا رأس السنة .. وفي نهاية الحفل عرض فيلم عن الحفل الختامي لدورة سول .

٧ وزراء مصريين في يوم الجيش العراقي

اقام نبيل نجم سفير العراق في مصر .. والعميد الركن رعد وعبد المجيد الفيصل الملحق العسكري بسفارة العراق .. احتفالا في فندق ماريوت بمناسبة يوم الجيش العراقي .. هذا هو الحفل الاول الذي يقيمه الجيش العراقي بعد ان حقق انتصاراته الكبيرة في تحرير ارض العراق .. وقد جاء الاحتفال كبيرا يساوي حجم انتصارات الجيش العراقي .

حضر الحفل ٧ وزراء مصريين .. الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية وزكي بدر وزير الداخلية والدكتور عادل عز وزير الدولة لشئون البحث العلمي وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي والدكتور فؤاد سكندر وزير الدولة لشئون الهجرة .

بعد ٣ ايام احتفلت كوبا بعيد الثورة

احتفلت كوبا يوم السبت الماضي .. بمناسبة مرور ٣٠ سنة على قيام ثورتها .. ولكن احتفال السفارة الكوبية في القاهرة .. جاء بعد ثلاثة ايام .. باقامة حفل استقبال في فندق الميريديان .. السبب في تأخير الاحتفال .. خشية اعضاء السفارة ان يكون الضيوف المدعوون خارج القاهرة

محمود خطاب

مبارك وبابانجيدا : مؤتمر الدولي افضل اطار بقية ص ١

وقد اشاد الرئيس بالعلاقات بين مصر ونيجيريا وقال ان علاقات البلدين متميزة ومتينة .

كما اشاد بابانجيدا قبل مغادرته القاهرة بالعلاقات وقدم دعوة للرئيس مبارك لزيارة نيجيريا هذا العام وسيجري تحديد الموعد النهائي مستقبلا .

وقد صدر بيان مشترك عن محادثات الرئيسين اكد اليدو في تعاون اقتصادي وعلمي وفني وثقافي وتشجيع الاستثمار الخاص في مجالات الزراعة والتصنيع الزراعي والبتروكيماويات .

وقد اكد الرئيسان في البيان ان المؤتمر الدولي هو افضل اطار للتسوية بالشرق الاوسط مع ضرورة مشاركة منظمة التحرير الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني .

وقد ادان الرئيسان عمليات التخلص من النفايات النووية والصناعية في افريقيا وتعهدا بالعمل لوضع حد لهذه العملية .

واكدا ضرورة عقد مؤتمر دولي لمعالجة مشكلة المديونية الافريقية وادانا سياسة التمييز العنصري في جنوب افريقيا واكدا تأييدهما لاستقلال ناميبيا .

وطالب الرئيسان المغرب بالعودة لمنظمة الوحدة الافريقية لتقوم بدورها داخل المنظمة .

وقد تطابقت وجهات نظر الرئيسين فيما يتعلق بدعم العلاقات الثنائية ومايتصل بالقضايا الدولية والافريقية .

وقد أدلى الرئيس بتصريحات حول عملية السلام قال فيها : نحن نتحرك من اجل القضية الفلسطينية ولابد ان تتسم حركتنا بالهدوء وان نعطي الفرصة للادارة الامريكية الجديدة لدراسة موقفها بعدها تلتقي مع قادة الدول وبصفة خاصة الادارة الامريكية الجديدة لتصل الى المفهوم الذي يمكننا من التحرك في طريق حل القضية الفلسطينية .

وفي هذا المجال قال الرئيس ان موعد زيارته لواشنطن لم يتحدد بعد .

وقد اعرب مبارك عن امله في استئناف التعاون العربي الافريقي في اقرب وقت بعد ان اعترضته بعض الظروف والاحداث التي ابطأت مسيرته وابرزها الانخفاض الحاد في اسعار البترول والوضع بالشرق الاوسط .

ورد الرئيس على سؤال لصحفيه بعض الظروف والاحداث التي ابطأت مسيرته وابرزها الانخفاض الحاد في اسعار البترول والوضع بالشرق الاوسط .

ورد الرئيس على سؤال لصحفي نيجيري عما اذا كان سيطلب من الافارقة اعادة علاقاتهم باسرائيل قال لكل دولة قرارها ولانحب فرض شيء عليها .. ولقد اقمنا علاقاتنا مع اسرائيل بقرار مصري ولن اطلب من احد ذلك .

من جهة اخرى اعلن الرئيس النيجيري انه بحث مع الرئيس قضايا القارة والموقف الامني والاقتصادي بها وتم الاتفاق بيننا على استراتيجية مشتركة ومعالجة مشتركة للقضايا .

وقال : نحن مطمئنون بانه سيكون هناك تفاهم اكبر مع الادارة الامريكية الجديدة بالنسبة للقارة ومشكلاتها .

واعرب عن امله في ان تستقر اسعار البترول .

كما اعرب بابانجيدا في ختام تصريحاته عن امتنانه للرئيس مبارك لدعوته لزيارة مصر ووصف المحادثات بانها كانت جادة ومفيدة وغطت الكثير من القضايا .

وفي بيان مشترك عقب زيارة بابانجيدا رحبت مصر ونيجيريا بقيام الدولة الفلسطينية وحثت جميع اطراف النزاع في الشرق الاوسط على المساهمة الايجابية في عملية السلام من أجل التوصل الى تسوية سلمية وعادلة ودائمة .

وقع البيان الرئيس حسني مبارك والرئيس النيجيري ابراهيم بابا نجيدا صباح أمس بالقصر الجمهوري بالقبة .

واعرب الجانبان عن قناعتهما بأن عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة وفقا لقراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ يوفر افضل اطار للتوصل لمثل هذه التسوية .

وطالب البيان بضرورة مشاركة جميع الاطراف المعنية في المؤتمر بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

واعرب الرئيسان عن ارتياحهما للعلاقات الممتازة القائمة بين بلديهما .. وأكد من جديد عزمهما على تدعيم وتشجيع هذه العلاقات من خلال تحديد اوجه جديدة للتعاون في عدة مجالات .

وذكر البيان انه تم خلال الزيارة عقد الدورة الاولى للجنة المصرية النيجيرية المشتركة حيث جرى استعراض عدة مجالات للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني والثقافي بين البلدين .

واتفق الجانبان على تدعيم وتنويع تعاونهما الثنائي في مجالات التجارة والزراعة والصحة والتعليم والنقل الجوي .. والبحري .. كما وافق الجانبان على تشجيع الاستثمار لدى الجانب الاخر بواسطة القطاع الخاص بصفة خاصة في مجالات والتصنيع الزراعي ومشروعات البتروكيماويات .

كما تم الاتفاق على تشجيع تبادل البعثات التجارية والتعاون في التكنولوجيا الصناعية بين القطاع الخاص في كلا البلدين .

وحول الوضع في الجنوب الافريقي ادان البيان بشدة سياسة الفصل العنصري التي يمارسها نظام بريتوريا وأكد البيان استمرار الدولتين في مناصرة شعب جنوب افريقيا في كفاحه ضد التفرقة العنصرية .

واكد الرئيسان مبارك وبابا نجيدا مجدداً تأييدهما التام لمنظمة الوحدة الافريقية .. كما أكدا التزامهما بمبادئ وأهداف المنظمة التي توفر اطار العمل المشترك والتضامن الافريقي وطالبا المغرب بالعودة للمنظمة لمواصلة جهود النهوض بالتضامن والوحدة الافريقية .

وبشأن الصحراء الغربية .. طالب الرئيسان بتطبيق قرارات الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية من اجل التوصل الى حل سلمي .

ورحبا بقبول طرفي النزاع بالمقترحات التي تقدم بها السكرتير العام للامم المتحدة لتنفيذ قرار الامم المتحدة المناسب لتسوية النزاع كما رحبا ايضا بالاتصالات والمناقشات التي جرت مؤخراً على مستوى عال بين الاطراف المعنية للتوصل الى تسوية للنزاع .

وادان الرئيسان بشدة التخلص من النفايات النووية والصناعية في افريقيا واعرب الرئيس مبارك عن تأييده التام للمبادرة التي اتخذتها نيجيريا لتعبئة الرأي العام العالمي ضد التخلص من النفايات النووية والصناعية . وأكد الرئيسان من جديد التزامهما بوضع حد لهذا الأمر خاصة من خلال إقامة جهاز لمراقبة التخلص من النفايات وهو الجهاز الذي يتيح تبادل المعلومات حول نقل والتخلص من النفايات النووية والصناعية في كافة الانحاء .

ورحب الرئيسان بالاتفاق الليبي التشادي الذي خلق مناخا للاستقرار والسلام في تشاد .

وبالنسبة للوضع الاقتصادي في افريقيا اكد الرئيسان الحاجة الى تنفيذ برنامج الاولويات الافريقي للانعاش الاقتصادي الذي تم اقراره في مؤتمر القمة الواحد والعشرين لمنظمة الوحدة الافريقية وبرنامج عمل الامم للانعاش الاقتصادي والتنمية في افريقيا واعربا عن تأييدهما التام لعقد مؤتمر دولى لمعالجة مشكلة المديونية الخارجية لافريقيا وذلك في انسب وقت حتى نهاية ١٩٨٩ .

مدير توظيف الاموال في جنيف يتنكر لآل الريان

جنيف : محمد خليفة :

وقد حاول بعض الصحفيين المصريين الذين رافقوا الدكتور فتحي سرور وزير التعليم لحضور مؤتمر التعليم الذي نظمته اليونسكو في جنيف - حاولوا - اقناع فتحي عبد العال بالادلاء باية معلومات عن أموال الريان المهربة للخارج .. لكنه رفض معتذرا بأنه لا يعرف شيئا وانه لم يعد له علاقة بال الريان .

لكن تظل الروايات والشائعات المنتشرة بين الجالية المصرية والعربية مثيرة ومدوية ..

احدى الروايات تقول : ان شهود العيان شاهدوا اكثر من مرة النبوي اسماعيل وزير الداخلية الاسبق مع فتحي عبد العال وواحد من ال الريان يتخذون من مطعمهم ومقهى « موفنبيك » مقرا لهم ولاعمالهم . وانهم شاهدوا الحقائب المعبأة بأوراق البنكنوت قبل ايداعها في البنوك .

وكان الريان قد حاول شراء احد اشهر المطاعم التي تقدم وجبات سريعة واسمه « الوندي » ويقع في شارع « الرون » بقلب جنيف وعرض ٨ ملايين دولار ثمنا للمطعم ولكنه تراجع عن الشراء بعد نصيحة مصري مهاجر الى سويسرا بأن المطعم لا يستحق هذا المبلغ وخاصة انه يقع تحت الارض « بدروم » .

ورفضت مصادر اتحاد البنوك السويسرية الحديث عن موضوع الريان او اى ايداعات لديهم لانها أمور سرية ومعروف عن البنوك السويسرية عدم اباحتها بهذه الاسرار .

أما موضوع استثمارات الريان هنا فليست واضحة رغم المحاولات العديدة لشراء محلات ومطاعم وكذلك شراء العمارات . وكانت أقاويل كثيرة حول اعادة تصدير أموال الريان من سويسرا لامريكا ولكن المتصلون بالبنوك السويسرية يؤكدون عدم حدوث ذلك والا كانت البنوك السويسرية نفسها قد أذاعت الاخبار كما فعلوا عندما حاول ديكتاتور الفلبين السابق ماركوس سحب ٢٠٠ مليون دولار من امواله فكشفوا عن امواله بحجة وجود ضغوط امريكية .

القبض على عصابة أبو عباءة

بني سويف - محمد منازع ومصطفى عبده :

لقي تمام حسين مساعد بالشرطة ولص اثار مصرعهما في معركة بين الشرطة وعصابة لسرقة الآثار بمنطقة اهناسيا ببني سويف

- كانت معلومات قد وردت للواء فخر الدين خالد مدير الادارة العامة لشرطة السياحة أن عصابة تنقب عن الآثار في قطعة أرض يحوزها أحد أفرادها .

قام الكمين الذي أعدته الشرطة بالقبض على أفراد العصابة وزعيمها أبو عباءة . وضبط كميات كبيرة من الآثار معهم بعد اصابة المتهمين عبد الحميد ضيف الله ومحمد احمد حسين والقبض على بقية افراد العصابة وضبط مدفع رشاش وطبنجة .

قضية البشير والمحجوب تؤجل للاربعاء

كتب - أبراهيم ابو كيله :

أجلت محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة امس نظر قضية رد الاموال المصادرة المتهم فيها عبد الخالق السيد المحجوب ومحمد رفعت البشير الى الإربعاء القادم كطلب الدفاع للاطلاع والاستعداد وتصوير المستندات .

عبد المجيد

بقية المنشور ص ١

على تهيئة افضل مناخ للمناقشة العلمية والمهنية . ولننا نأمل من خلال اسهاماتكم ايجاد الحلول السياسية المناسبة لمواجهة المشاكل التي تعترض وطننا العربي سواء المرتبطة بمراحل الانتقال والتطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي الداخلي او المنطقة بتجديد الفكر القومي العربي لاستكشاف اسس جديد وواقعية لاقامة علاقات اكثر رسوخا وتطورا بين الدول العربية وتدعيم روابط التضامن والتكامل مشيرا بان تحقيق مستوى عال من النمو الاقتصادي في اطار التكامل الاقليمي لا يمكن تحقيقه على المستوى القطري في ظل تراجع مفهوم السيادة المطلق للدولة .

وكان الدكتور عصمت عبدالمجيد قد شهد امس افتتاح الندوة الفكرية لتدريس العلوم السياسية في جامعات الوطن العربي والتي تنظمها الجمعية العربية للعلوم السياسية وتستمر ثلاثة ايام وتشارك فيها وفود غربية من مصر والعراق والسودان والكويت والاردن والجزائر .

وتعقد الجمعية العربية للعلوم السياسية غدا جمعيتها العمومية لاختيار رئيس جديد لها ويتقدم للترشيح الدكتور علي الدين هلال رئيسا والدكتور حسن نافعة امينا عاما .

مظاهرة حب لمبارك بكفر الشيخ بقية ص ١

وجاءت زيارة الرئيس لطنطا مفاجئة بعد ان افتتح الكوبري الجديد الذي يبلغ طوله اكثر من ٢ كيلومتر .

فقد استقبلت مدينة دسوق كبرى مدن محافظة كفر الشيخ الرئيس حسني مبارك إستقبالاً شعبياً هائلا بمناسبة إفتتاحه صباح امس كوبري دسوق العلوى اطول كوبري يقام على النيل ويبلغ طوله (٢) كيلو متر وإستغرق إنشاؤه ست سنوات بتكاليف (٢٧) مليون جنيه .

سار الرئيس مبارك على امتداد الكوبري ذهاباً وإياباً وسط اهالي جزيرة الرحمانية التي تقع اسفل الكوبري والتي تتبع محافظة البحيرة لمدة ساعة كاملة في مظاهرة حب شعبية رائعة تبادل فيها الاحاديث مع البسطاء من الفلاحين سكان الجزيرة واستجاب لمطالبهم بانشاء منازل وسلالم خرسانية تسهل لهم النزول والصعود للكوبري لنقل بضائعهم .

والتحم الرئيس مع جماهير مدينة دسوق ومدن محافظة كفر الشيخ والمحافظات المجاورة الذين زحفوا منذ الصباح الباكر الى دسوق بالموسيقات والاناشيد الوطنية والشعبية لتحية الرئيس الذي يزور مدينة دسوق لاول مرة ..

موكب الى طنطا

كما قرر الرئيس بعد زيارته لمدينة دسوق التي استغرقت حوالى ساعتين أن يزور مدينة طنطا قاطعاً الطريق في موكب شعبي سار فيه حوالى ٤٠ كيلو متراً .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل الى مدينة دسوق في الحادية عشرة صباح امس يرافقه الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ، ووزير الزراعة وكان في استقباله المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات وصفوت الشريف وزير الاعلام والمهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية وزكي بدر وزير الداخلية والمهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ ومصطفى محمد أحمد رئيس مجلس مدينة دسوق والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية بالمحافظة ورئيس مجلس ادارة شركة النيل للطرق والكباري وقدم طفل وطفلة باقات الزهور تحية للرئيس الذي ازاح الستار عن اللوحة التذكارية إيذاناً بافتتاح الكوبري وبدأ يتفقد الكوبري سيرا على الاقدام ملوحاً بكلتا يديه لالوف الجماهير التي احتشدت اسفل الكوبري وبالقرب من ساحة مسجد العارف بالله ابراهيم الدسوقي وكذلك لالوف الحرفيين الذين يعملون في صناعة السفن في مظاهرة بحرية على امتداد الكوبري فوق النيل .

انجازات الخطه

واستمع الرئيس الى شرح من المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات عن الانجازات التي تمت في قطاعات النقل والمواصلات والتليفونات خلال الخطة .

وقال انه في مجال السكك الحديدية تم تطوير (٧٠٪) من العربات وتأمين خطوط السكك الحديدية وازدواج جزء كبير منها وتم انشاء خط جديد من الاسكندرية الى القاهرة لنقل البضائع وخط في اتجاه المنصورة يصل الى المنزلة في اخر هذا العام يصل بعد ذلك الى بورسعيد وهناك مشروع خط سكك حديدية من قنا الى سفاجا طوله ٢٧٠ كيلو مترا ينقل كل حركة ميناء سفاجا الى الوادي ويساهم في عملية نقل الحجاج وتكلف ١٦٠ مليون جنيه . كما يتم انشاء كوبري في قنا لينتهي هذا العام وتم الانتهاء من ازدواج طريق سوهاج نجع حمادي .

وأوضح ان المعدل السنوى لتجديد السكك الحديدية يبلغ ١٩٠ كيلو مترا وتم تدعيم خدمات النقل البحري للموانيء لاستيعاب حركة البضائع الخارجية وتوفير غرامات كانت تصل الى ٣٠ مليون دولار سنويا .

وزاد عدد خطوط التليفون من ٢٠٠ الف خط الى مليون و ٢٠ الفا تصل الى مليون و ٩٠٠ الف اخر العام القادم .

وفي مجال الطرق تم في بداية الخطة تطوير ١٥ الف كيلو متر وصلت الى ٣٠٥٠٠ الآن وهناك كبار تحت التنفيذ بفارسكور ويجري انشاء طريق مزدوج من القاهرة للفيوم وتم استكمال طريق شرق النيل- القاهرة وبني سويف الى المنيا واسوان .. وبذلك يكون هناك طريقان من القاهرة لاسوان شرق وغرب النيل .

وقال الوزير ان هدف كوبري دسوق ربط محافظات وسط وغرب الدلتا عن طريق ربط كفر الشيخ والبحيرة .

واستمع الرئيس لشرح رئيس الشركة الذي اوضح ان طول الجسم الخرساني للكوبري ١٩٠٠ متر وعرضه ٢١ متراً واجمالي الطول بالمداخل والامتدادات ٨ كيلو مترات و ٥٤٥ مترا ويتكون من فتحات متكررة عددها ٣٠ ويضم حارتين ويخفف الضغط عن دسوق .

وسأل الرئيس عن حجم الخرسانة المستخدمة فرد رئيس الشركة بأنها ١٣٦ الف طن اسمنت و ٥ الاف طن حديد وعمل بالكوبري اكثر من ٧٠٠ مهندس وفني وعامل وتكلف حوالى ٣٠ مليون جنيه .

وتفقد الرئيس الكوبري سيرا على الاقدام ذهابا وعودة وسط جماهير غفيرة .

وفي الواحدة بعد الظهر وبعد حوالى ساعتين امضاهما الرئيس في دسوق توجه في موكب شعبي ضخم الى مدينة طنطا .

مشكلة البطالة

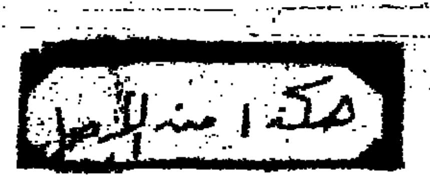
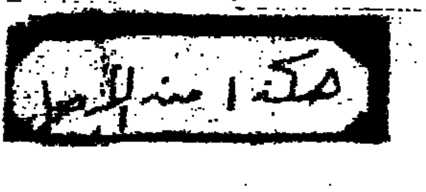
بقية المنشور ص ١

والاعلام والصناعة والمالية والقوى العاملة والهجرة ورؤساء لجان الزراعة والمالية والاقتصادية لبحث المشكلة ووسائل حلها والقضاء عليها .

تم الاتفاق على وضع ورقة عمل تناقش امام الرئيس في اجتماع النادي السياسي القادم .

كما عقدت لجنة التعليم بالحزب اجتماعا برئاسة الدكتور نجيب حسني لمناقشة الابعاد الاقتصادية والاجتماعية للمشكلة ، وقامت بتشكيل هيئة من الاساتذة لوضع ورقة عمل ثانية .

وصرح الدكتور ممدوح جبر أمين المهنيين بالحزب ان الامانة ستعقد اجتماعا ثالثا لبحث نفس الموضوع والاتفاق على عدد من المقترحات والبدائل التي ستطرح امام المناقشة .

كتاب جديد

حرب الثلاثين سنة وسنوات الغليان ②

محمد حسنين هيكل

عرضنا فى الاسبوع الماضى بعض صفحات من كتاب حرب الثلاثين سنة سنوات الغليان – ١٩٦٧ – الجزء الاول – للكاتب الكبير محمد حسنين هيكل

تناولنا فى هذه الصفحات اثار حرب السويس – ١٩٥٦ – وماتتج عنها بالنسبة لجميع اطراف الصراع .

كانت مصر هى الطرف الذى انتصر ، حيث احتفظت بقناة السويس – التى اممتها – كما استعادت حقوق الشعب المنهوبة من السيطرة الاجنبية ، والتى كانت تمارس نهبها منذ منتصف القرن التاسع عشر وسيطرت على القطاع الصناعى والتجارى والمالى والمقاولات ، كما كان من اثار حرب السويس ، ان تصاعدت الحركة الثورية العربية من المنطقة وكانت الوحدة بين مصر وسوريا ١٩٥٨ وثورة العراق ١٤ يوليو ١٩٥٨ – وماحدث فى الاردن ولبنان فى اعقاب حرب السويس

جمال عبد الناصر

الخطة الدائمة .. الاغتيال

أو الهزيمة أمام إسرائيل

عرض وتقديم : جلال السيد

واليوم نقدم صفحات اخرى من الكتاب وفصلاً اخر من فصول الصراع المستمر للسيطرة على المنطقة العربية .

ظهرت الولايات المتحدة الامريكية بوضوح من خلال « مشروع ايزنهاور » لتملأ – ما اسمته – بالفراغ فى المنطقة بعد هزيمة السياسة البريطانية فى المنطقة ، وكانت محاولات غزو من الداخل بعد ان فشل الغزو الخارجى ، ولم تتوقف المؤامرات والاذاعات والصحف المعادية لمصر وثورتها وقائدها .

ولم تنجح وكالة المخابرات المركزية الامريكية من اثار حرب السويس ، فقد كان بداخل الوكالة مدرستان .

الاولى : يمثلها كيرميت روزفلت ، وترى ان الثورة المصرية هى شكل المستقبل فى العالم العربى وان الرهان على « جمال عبد الناصر » يمكن ان يكون استثمارا مفيدا للمصالح الامريكية فهو معاد للاستعمار التقليدى « بريطانيا وفرنسا » وهو معاد للشيوعية فى نفس الوقت ومن ثم فان على الولايات المتحدة أن تفهم دوافعه وان تساعده فى حدود معينة ووفق اشتراطات تتحدد ومرحلة بعد مرحلة .

□ الثانية : كان يتزعمها جيمس انجلتون ، وكان يرى ان الضمان الوحيد لمصالح الولايات المتحدة وامنها فى الشرق الاوسط مرهون باسرائيل ، والتعاون معها وتقويتها لكى تصبح الاداة الضاربة للنفوذ الامريكى فى المنطقة خصوصا بعد زوال الاستعمار التقليدى وقواعده العسكرية الظاهرة .

وكان من اثار حرب السويس ان ضعفت وجهة نظر المدرسة الاولى ، ووضعت وجهة نظر المدرسة الثانية فى الاعتبار ، وتتصدر الاوراق امام صانعى القرار فى الولايات المتحدة الامريكية .

ولم يعد الهدف فى تخطيط الرئيس الامريكى – ايزنهاور – هو استمالة مصر بما فيها جمال عبد الناصر ، وانما اصبح الهدف « الاستيلاء على مصر بغير جمال عبد الناصر » .

الاستيلاء على مصر

وتلتقى تصورات انجلتون والهدف على الاستيلاء على مصر بغير عبد الناصر ، مع تصورات فرنسية وبريطانية ولكنها تختلف اختلافا جماهيريا فى القدرة على التنفيذ ، ففى نهاية عام ١٩٥٦ كانت الاتصالات مستمرة بين فرنسا وبريطانيا – وان سيطرت عليها الاوهام والاحلام – حيث جاء فى تقرير من ايفون كيركبا تريك – الوكيل الدائم لوزارة الخارجية البريطانية مع الحكومة الفرنسية حول الحكومة البديلة لمصر بعد سقوط عبد الناصر « قال المسيو جازييه انه يريد ان يبحث معى مسألة النظام المصرى الجديد الذى يتعين اقامته عندما يسقط ناصر .

وفى اليوم التالى توجه مسيو جازييه الى مقابلة رئيس الوزراء البريطانى – ايدن – وتحدث اليه فى حضور السير ايفون كير كباتريك والكومندر نوبل ثم انضم اليهم بعد قليل وزير الدفاع البريطانى انتونى هيد ، وفى هذا الاجتماع ، وطبقا لتقرير صادر عن رئاسة مجلس الوزراء موجه الى وزارة الخارجية للعلم والاحاطة فان المسيو جازييه اثار مع ايدن كل الموقف فى الشرق الاوسط وجاء فى هذا التقرير ما نصه :

ان المسيو جازييه قال لرئيس الوزراء ان الحكومة الفرنسية منهمكة الان فى اعادة النظر فى كل اوضاع الشرق الاوسط بعد سقوط ناصر الذى تشير كل معلوماتهم فى القاهرة الى ان نظامه على وشك الانهيار ، وطبقا لما نقله المسيو جازييه فان الحكومة الفرنسية ترى ان سوريا قد اصبحت عميلا للاتحاد السوفيتى وقد يكون من المناسب الان السماح للحكومة العراقية بالاستيلاء على سوريا كما كانوا يرغبون دائما ، واذا تم ذلك فقد يكون من الضرورى تقديم تعويض لاسرائيل فى مقابل ظهور دولة عربية جديدة وقوية . وفى هذه الحالة فان المملكة الاردنية يمكن ان تزول من الوجود حتى يتسنى لاسرائيل ان تحصل على اجزاء من الضفة الغربية للاردن .

لم تستطع فرنسا تحقيق احلامها . لكن التصورات ظلت امام قوة اخرى تملك القدرة على التنفيذ وتوالت المذكرات والاوراق امام الرئيس الامريكى حول الاوضاع فى الشرق الاوسط .

وفى مذكرة من اجتماع مكتب ايزنهاور حضره بعض الوزراء والخبراء الى جانب الان دالاس مدير وكالة المخابرات المركزية والاميرال رادفورد رئيس هيئة اركان الحرب المشتركة للقوات الامريكية ، جاء فيها

« بدا الرئيس « ايزنهاور » الاجتماع قائلا ان الهدف هو محاولة بلورة سياستنا فى الشرق الاوسط فالخطى السياسة يجب ان تتوافق تماما مع مصالحنا المالية والبترولية وعنه لسنا هنا الان لاتخاذ قرارات ولكن للتفكير والدرس .

وتوالت مجموعة من الاوراق كلها تقريرات موقف صادرة عن ادرة المخابرات المركزية ، ويرى الكاتب ان الامور عادت مرة اخرى الى مسؤولياتها وكانت من جانبها على استعداد للحزم والحسم . وفى تقرير مخابرات على مستوى الامن القومى – احتمالات الاستقرار فى مصر وتاثيراتها على السياسة الخارجية » ورد فى البند الاول منه :

من الواضح ان نظام ناصر سوف يبقى مسيطرا على الامور فى مصر لسنوات قادمة الا اذا حدث امران .

ا – اغتيال

ب – هزيمة ساحقة امام اسرائيل

وكان الوقت مبكرا بعد لما هو اكثر من تحديد هدف نهائى واضح .

ويعلق الكاتب : وفى العادة فان هذه هى النقطة التى تبدأ منها اى استراتيجية فهى تبدأ بتحديد هدفها النهائى ، ثم تحاول بعد ذلك تلمس السبل الى تحقيقه عن طريق تحويله الى سياسات يمكن تحويلها بدورها الى خطط تنفيذية تتكفل بترجمة الهدف الى حقائق واقعه .

ان الهدف الاستراتيجى لايتغير فى العادة انما تختلف اساليب الاقتراب منه وفق حركة علاقات القوى صعودا ونزولا واستغلال للفرص السانحة او الثغرات التى قد تتكشف على غير انتظار وهكذا فان تحقيق الهدف النهائى لاى استراتيجية هو فى حقيقة امره حوار مع الحوادث والاطراف والزمن ..

وفى مذكرة اعدتها مجموعة عمل تابعة لمجلس الامن القومى فى البيت الابيض لعرضها على الرئيس جاء فيها .

● استخدام القوة من جانب اسرائيل ، يحتمل ان تستأنف اسرائيل القوة ضد مصر ولاسيما فيما يتعلق بقطاع غزة وربما بصورة اوسع

● استخدام القوة فى خليج العقبة

● بدائل لقناة السويس ، كخط انابيب كبير عبر اسرائيل او ناقلات ضخمة تتفادى قناة السويس

● اجراءات اقتصادية ضد مصر ، والادانة المعنوية لها

سوريا أولا

وتوالت المؤامرات على سوريا بحجة انها اصبحت تحت سيطرة الشيوعية كما ان السلاح السوفيتى يتدفق عليها ، وتكررت زيارات المبعوثين الامريكيين للمنطقة والاجتماعات مع الحلفاء .. وبدأت حشود عسكرية تركية تتجمع فى اتجاه حلب وحشود عراقية فى اتجاه الحسكة ودير الزور وتحركت القوات المصرية لدعم موقف سوريا وتحطمت الامال فى غزو سوريا امام اندفاع الضباط السوريين والاحزاب السورية المطالبة بالوحدة مع مصر ، والتى تحققت تحت ضغط السوريين ، وان نجحت هذه المؤامرات بعد اكثر من ثلاث سنوات ونصف من قيام الوحدة ان تعد مؤامرة الانفصال ٢٨ – سبتمبر ١٩٦١ .

ايزنهاور وعبد الناصر

وصل جمال عبد الناصر يوم ٢٣ ديسمبر – ١٩٦٠ الى نيويورك للمشاركة فى اعمال الجمعية العامة ويضم جهوده الى جهود اخرين فى محاولة صادقة لانقاذ السلام العالمى وفى هذه الفترة اجتمع مع الرئيس الامريكى ايزنهاور – ٢٦ سبتمبر – وتسجل وثائق البيت الابيض وقائع ماجرى فى هذا الاجتماع فى مذكرة كتبها الجنرال جود باستر المساعد العسكرى للرئيس ايزنهاور وجاء فيها :

.. قال ناصر انه منذ عام ١٩٥٢ وهو يرغب فى علاقات طيبة مع الولايات المتحدة وكان الحاجز الرئيسى الذى يحول دون ذلك باستمرار يتمثل فى اسرائيل ، وقال : انه طلب اسلحة لحماية بلاده من الهجمات الاسرائيلية فرفض طلبه . ومع ذلك قدمت الولايات المتحدة اسلحة الى اسرائيل ثم عاد الرئيس ناصر الى تأكيد القول بان اسرائيل هى دائما الحاجز الذى يقف امام تحسين علاقاتنا وقال انه يتابع الحملة الانتخابية كنيدى ونيكسون ووجد كلاهما يتبارى فى استرضاء اسرائيل ، كما انه يقرا خطبا مهينة لكثيرين من اعضاء الكونجرس الامريكى تؤيد اسرائيل على طول الخط

توجه الرئيس ايزنهاور الى الرئيس ناصر بسؤال مباشر عما اذا كانت الدول العربية ملتزمة بتكمير اسرائيل ؟

ورد الرئيس ناصر : ان هناك قولا متواترا بان العرب يريدون تكمير اسرائيل ، ثم اضاف انه لم يصدر عنه بيان واحد بانه ينبغى تكمير اسرائيل او القائها فى البحر وان الحل فى رايه يكمن فى تنفيذ قرارات الامم المتحدة

نيكسون

وصارح الرئيس ايزنهاور الرئيس ناصر ، باننا نتطلع الى علاقات افضل مع الجمهورية العربية المتحدة ولكننا شديدو الارتياب فى السوفيت . فهم عندما يقدمون المساعدات للجمهورية العربية المتحدة يضعون فى حسابهم انهم قد يصلون بواسطتها الى الهيمنة على المصريين ورد الرئيس ناصر بقوله : ان المصريين لن يبيعوا حريتهم لاحد ، واعاد الى ذاكرة الرئيس (ايزنهاور) انه قاطع السوفيت علنا فى وقت كانت علاقاته مع الغرب شديدة السوء وهو على استعداد لتحمل علاقات سيئة مع العسكريين شرط ان تحتفظ بلاده بكرامتها

كيندى

لغة فى التخاطبية

وعندما تولى جون كنيدى كان يرى ان العالم الثالث هو المجال المفتوح والمسرح المهيأ للتنافس بين القوتين الاعظم ، وكان التركيز على ثلاثة من بلدان العالم الثالث : الهند – يوغسلافيا – الجمهورية العربية المتحدة

وفى اجتماع مع الرئيس الامريكى كنيدى ومستشاريه كان لديه ثلاثة اسئلة محددة .

● هل ناصر يمثل بالفعل موجه المستقبل فى العالم العربى ؟

– وكان الرد : نعم

● هل يمكن عزل السياسة مع الجمهورية العربية المتحدة عن تفاعلات العلاقة مع اسرائيل ؟

– وكان الرد : لا

● هل نستطيع استحداث لغة فى التخاطب مع الجمهورية العربية المتحدة تتجاوز مفردات الحرب الباردة ؟

– وكان الرد : محتمل

وفى هذا الاجتماع ركز الان دالاس مدير وكالة المخابرات المركزية على دور اسرائيل باعتبارها .. مركز قوة الردع فى العالم العربى

ولم ينتظر عبد الناصر طويلا – فبعد شهر من دخول كنيدى – البيت الابيض – ٢٠ فبراير ١٩٦١ – بدا عبد الناصر سلسلة المراسلات الشخصية والمباشرة بينه وبين الرئيس الامريكى جون كنيدى كانت المراسلات بينهما حول احداث الكونجو وازمة كوبا . وبلا مقدمات . تلقى الرئيس جمال عبد الناصر من الرئيس الامريكى كنيدى – ١١ مايو ١٩٦١ – خطابا يساله فيه عن رايه فى الحل المناسب للصراع العربى الاسرائيلى وتسوية مشكلة اللاجئين الفلسطينيين . ويضيف ان الوقت قد حان فى رايه للاعتراف بالحقائق حتى تستطيع المنطقة أن تبنى مستقبلها على اسس من الثقة والتعاون . وكانت الرسالة تقلب ازالة التوتر فى الشرق الاوسط بأيجاد حل لمشكلة اللاجئين الفلسطينيين . وهذا لحل شىء . اى ان الهدف كان تصفية اثار الازمة دون بحث فى اسبابها وحقائقها كانت رده الفعل فى القاهرة تجاه خطاب كنيدى شابها احساس بالاستغراب . وتراوحت التقديرات . وكان منها ، كما تثبت الوثائق الامريكية عنصر « اختبار النوايا »

وعندما رد عبد الناصر على رسالة كنيدى حول تسوية الصراع العربى الاسرائيلى . دعا كنيدى الى اجتماع لمجلس الامن القومى . عرض فيه رد عبد الناصر على رسالته . وكان واضحا للحاضرين أن عبد الناصر لن يقبل بتسوية على اساس ان القضية الفلسطينية هى مجرد قضية لاجئين .

فى اغسطس ١٩٦٢ وتحت ضغوط صهيونية مكثفة استجاب الرئيس الامريكى كنيدى لطلب اسرائيل بالحصول على صواريخ « هوك » الامريكية

وبعد ثورة اليمن واستقلال الجزائر وماحدث من تغييرات فى العراق وسوريا – عام ١٩٦٣ – وطوال شهر ابريل ١٩٦٣ (وقت أن كانت تجرى محادثات الوحدة فى القاهرة) كان مجلس الوزراء الاسرائيلى فى حالة انعقاد شبه دائمة ، وفى ٢٦ ابريل ١٩٦٣ كتب بن جوريون الى الرئيس الامريكى جون كنيدى خطابا جاء فيه :

● ان التعهد باقامة اتحاد عسكرى بين الدول العربية الثلاث (مصر – سوريا – العراق) يتضمن وعدا بالعمل على تحرير فلسطين ، وهذا التحالف العسكرى سوف يؤثر سلبيا على استقرار وامن اسرائيل

● اذا حدث اختبار للقوة فان اسرائيل تعتقد أن فى استطاعتها الحاق الهزيمة بالدول الثلاث

وفى ذلك الوقت تلقت القاهرة تقريرا حصلت عليه المخابرات اليوغسلافية من روما ، وكان التقرير يشير الى الحملة الواسعة والمركزة التى تقوم بها اسرائيل ضد العلماء الالمان وجاء فى التقرير : « ان هيئة الاركان حرب الجيش الاسرائيلى قدمت الى رئيس وزراء بن جوريون – قبل استقالته – خطة عمل يقوم به سلاح الطيران مرة واحدة بغارة مفاجئة ومركزة على مصانع وقواعد الصواريخ المصرية وتدميرها تدميرا شاملا » .

فى ١٤ نوفمبر ١٩٦٤ حدثت معركة جوية فوق سوريا قام الطيران الاسرائيلى باختراق المجال الجوى السورى ، واستدراج الطيران السورى الى معركة مقاتلات ، وفقد الطيران السورى الذى اخذ على غرة اكثر من عشر طائرات

وتزايد الصراع على الشرق الاوسط ، وانتقل الى البند الثانى من التقرير الشهير لوكالة المخابرات المركزية الامريكية الذى رأى منذ سنوات انه لاوسيلة ازاء مصر غير بديلين :

● اما الاغتيال

● واما هزيمة ساحقة امام اسرائيل

وقد جرت تجربة الطريق الاول عمليا وسياسيا الى مداه والان فقد حان الاوان لتجربة الطريق الثانى

ولم يكن هذا الطريق وليد الظروف التى جدت فى المنطقة . وانما كان الوسيلة لتحقيق الهدف منذ حرب السويس ، ولم يقفل هذا الطريق امام الرؤساء الامريكيين الثلاثة ايزنهاور – كنيدى – جونسون ، كان – كان هو الطريق المفتوح لتحقيق الاهداف ، وكانت اسرائيل جاهزة ومستعدة بغيرها لتنفيذ التعليمات وكانت مصر دائما هى الهدف .

جولة الكتب

معرض الكتاب .. عيد الثقافة العربية

عاصرت الفكرة من البداية وتابعت تنفيذها على مدى عشرين عاما ، وراقبت تطورها عاما بعد عام ، مشاركة دور النشر العربية ، حلقات دراسية عن الطفل على هامش المعرض ، عروض سينمائية ، بعض دور النشر العالمية تشارك ، جوائز للكتب التى حصلت على تقدير لجنة المسابقة بالمعرض ، امسيات شعرية ، بعض الشعراء العرب يشاركون ، واضاف كل رئيس لمجلس ادارة الهيئة المصرية العامة للكتاب اضافة جديدة وفى هذا العام اكتمل الهلال واصبح بدرا ، وبلغ المعرض هذا العام سن الرشد .

اشتركت فى معرض الكتاب عشرات الدول الاجنبية وجميع الدول العربية مئات الناشرين العرب والاجانب واهم من ذلك مشاركة هذا الحشد من المفكرين والمثقفين والكتاب والادباء والشعراء يمثلون الاجيال المختلفة والمدارس الفكرية المتعددة فى مصر يحتضنون الادباء والشعراء والمفكرين العرب فى وطنهم ، يناقش الجميع اوضاع الثقافة العربية وحرية الاديب ومسئوليته تجاه مجتمعه العربى .

وفى هذا العام يضف المبدع العظيم نجيب محفوظ الى معرض الكتاب بهجة حصوله على جائزة نوبل ، ويتجمع النقاد العرب والاجانب لمناقشة اعماله ، كما يتجمع ادباء من اجيال لاحقة لمناقشة ادب ما بعد نجيب محفوظ . ويكون التواصل والاحتكاك الثقافى بالعالم .

فى معرض الكتاب هذا العام جاء الاحتفال الحضارى بالاديب الكبير نجيب محفوظ وقدمت اعماله للجمهور فى مجالات ثقافية متنوعة .

كما قدمت الندوات الثقافية واللقاءات الفكرية والامسيات الشعرية الى جانب الندوات الخاصة عن ادب نجيب محفوظ .

وتميز معرض الكتاب هذا العام بمشاركة ممثلى جميع التيارات الفكرية فى الندوات واللقاءات الفكرية وبذلك اسهم معرض الكتاب فى تدعيم الديموقراطية والتأكيد على دور الكتاب فى حركة التنوير ، والتشبث بلغة الحوار اسلوبا للاختلاف والنقاش .

ولا نبالغ اذا قلنا ان معرض الكتاب لم يعد دوره – فقط – عرض الكتب وتقديم الجديد منها فى جميع المجالات ، انما اصبح عيدا للثقافة العربية حيث يلتقى المفكرون والادباء والشعراء العرب ، يناقشون قضايا الفكر والثقافة ويؤكدون على حرية الفكر والتعبير وحرية الابداع والمبدعين .. تحية لكل من ساهم فى هذا العيد – المهرجان الثقافى الكبير .

لن ابيع العمر

لكن سناء اختارت كيف تموت .
لتبكيها كل الاشجار .
اختارت اين تموت .
لتصبح عطرا للازهار .
اختارت ان تبقى رسما
فوق الطرقات على الانهار
اختارت ان تغدو وطنا .
مصلوب الوجه بكل جدار .
اختارت ان تبقى ابدا .
فى الليل العاصف .
بعض نهار .

مقطع من قصيدة « بعض العشق يكون الموت » الى سناء محيدلى – شهيدة الجنوب اللبنانى – للزميل الشاعر فاروق جويدة ، من ديوانه الجديد « لن ابيع العمر » الذى صدر عن مكتبة غريب .



مسرح لطفى الخولى

صدرت عن هيئة الكتاب مسرحية « الارانب » للكاتب السياسى الكبير لطفى الخولى ، وذلك ضمن سلسلة « مسرح لطفى الخولى » التى ستنشر اعماله المسرحية الكاملة تحت عنوانها ، والى جانب اهتمام الكاتب بالمسرح فقد نشر ثلاث مجموعات قصصية .

الدولة الاسلامية

صدر عن دار الشروق « الدولة الاسلامية بين العلمانية والسلطة الدينية » للدكتور محمد عمارة ويتناول الكتاب : الاسلام والسلطة الدينية ، الاسلام والحرب الدينية ، الاسلام والعلمانية ثم محمد – الرسول – السياسى .

السهول البيض

بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة عشرة للاديب الكبير عبدالحميد جودة السحار صدرت عن مكتبة مصر – طبعة جديدة من رواية « السهول البيض »

قصة فتح مصر

صدر عن المكتب العربى للمعارف كتاب « من القبطية الى الاسلام » قصة فتح مصر للزميل حامد سليمان ويتضمن الكتاب تاريخ المصريين قبل وبعد الفتح وكيف تحولوا الى الاسلام دون اكراه كما تناول الكتاب انتشار اللغة العربية فى مصر

يوميات الانتفاضة

صدر عن دار الفتى العربى – الجزء الرابع من « يوميات الانتفاضة » للدكتور محجوب عمر – احمد مصطفى ويتناول هذا الجزء وقائع الشهر الخامس للانتفاضة – ابريل ١٩٨٨ .

بين المفكر والحاكم

صدر عن منتدى الفكر العربى بعمان كتاب « تجسير الفجوة بين صانعى القرارات والمفكرين العرب » للدكتور سعد الدين ابراهيم والكتاب يتضمن الدراسة التى قدمها الدكتور سعد للاجتماع السنوى الاول للهيئة العامة لمنتدى الفكر العربى والمناقشات التى دارت حولها وعناصر الدراسة : مفهوم المفكر مفهوم صاحب القرار الفجوة بين المفكر والحاكم تجسير الفجوة بين المفكر والحاكم ازمة المجتمع والمفكر والحاكم فى الوطن العربى العلاقة بين الحاكم والمفكر .

زعيم الخرافيش

صدر عن دار الجيل كتاب « نجيب محفوظ زعيم الحرافيش » للزميل محمود فوزى ويتناول الكتاب حوار متصل مع نجيب محفوظ واعماله ومواقفه الادبية والفكرية والسياسية .

فصل من التاريخ الخاص

صدر فى سلسلة اشراقات ادبية . ديوان شعر « فصل من التاريخ الخاص » للزميل الشاعر حزين عمر مع دراسة للشاعر احمد سويلم

عربسات

صدر عن هيئة الكتاب « عربسات » للزميل مذيع التليفزيون وخبير اليونسكو فى الاعلام حمدى قنديل وهو اول كتاب ينشر عن القصة الكاملة للشبكة الفضائية العربية والقضايا الرئيسية والحساسة التى تتعلق بها . صدر للمؤلف قبل ذلك « التبادل التليفزيونى بالقمر الصناعى » و « اتصالات الفضاء » .



شوقى ضيف

صدر فى سلسلة اقرأ كتاب « شوقى ضيف » رائد النقد والدراسة الادبية للدكتور عبدالعزيز الدسوقى والكتاب مجموعة من المقالات التى نشرها المؤلف فى مجلة الثقافة فى الفترة ما بين اكتوبر ١٩٧٩ الى اكتوبر ١٩٨٠ ابرز فيها المؤلف كما جاء فى تقديمه للكتاب انجاز الدكتور شوقى ضيف الفكرى وابداعه النقدى ورؤية جمالية تاريخية للدور الثقافى الذى قام به على امتداد نصف قرن من الزمن : استاذ جامعى . وناقد ادبى . ودارس منهجى ومفكر خصب العقل . مرهف الذوق . عميق التناول

التراث فى رؤية عصرية

صدر فى سلسلة المكتبة الثقافية « التراث فى رؤية عصرية » للدكتور محسن حسن عبدانه يقدم فيه الكاتب قراءة لثلاثين كتابا من التراث ما بين السياسة والشريعة والاقتصاد والتاريخ والادب

العالم المعاصر

صدر فى سلسلة « عالم المعرفة » الكويت – كتاب « العالم المعاصر والسياسات الدولية » للدكتور عبدالخالق عبدالله ويتضمن الكتاب تعريفا بالعالم المعاصر ، صراع الشرق والغرب وسباق التسلح النووى وصراع الشمال والجنوب والنظام الاقتصادى العالمى .

القضاء الدستورى

صدر اخيرا كتاب « القضاء الدستورى فى مصر » للدكتور عادل عمر شريف المستشار المساعد بمجلس الدولة ويتناول الكتاب فكرة الرقابة الدستورية فى النظم المختلفة والرقابة القضائية على الدستورية فى مصر ، واختصاص القضاء برقابة دستورية التشريعات

صفحات من تاريخ الطب

صدر عن دار الزهراء للاعلام العربى « صفحات من تاريخ الطب » للدكتور محمد رجائى يتناول التطبيب منذ فجر التاريخ حتى الان ويضم الكتاب مجموعة من الصور لادوات الجراحة والاطباء الذين اكتشفوا بعض النظريات والامراض على مر العصور .

رسائل العدد الأسبوعي

هنا.. يستطيع كل شاب وفتاة ان يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود

تحية للشيخ الشعراوى

تحية تقدير الى البرنامج الناجح (من الالف الى الياء) الذى جعلنا نستمتع بلقاء فضيلة الشيخ الكبير متولى الشعراوى .

حمدى محمد حسين
كلية اصول الدين باسيوط

مسابقة تليفزيونية

متى سيطن التليفزيون عن مسابقة لتسميع الافلام والمسلسلات القديمة التى تعرض على شاشته ؟!

رضا احمد عبدالحافظ
دلهمو - اشمون

دعوة للتفاؤل

صورة فريقنا القومى الان تدعو للتفاؤل .. فلنترك الجوهرى يعمل فى هدوء بعيدا عن الشد والحساسية لنرى فريقنا القومى فى ايطاليا بعد طول انتظار .

خالد محروس احمد
كفر الشيخ - سيدى غازى

اقراص لمنع النفاق

بعد ان توصل العلماء الى اقراص لعلاج مرض البلهارسيا .. ارجو ان يتوصلوا الى اقراص لعلاج مرض لخطر وهو النفاق .

محمد الدسوقى الحبشى
المنصورة

الدور القادم

التجاريون .. فالاجتماعيون .. فالمحامون . ياترى الدور القادم على مين ؟!

احمد محمد صقر
الشركة العربية للتجارة الخارجية

ضجة حول نجيب محفوظ فى معرض الكتاب

على مدى ثلاثة ايام تناول العديد من النقاد المصريين والعرب والاجانب فى ثلاث ندوات الجوانب المختلفة لادب نجيب محفوظ .. ادارها الناقد الكبير د . لويس عوض .

بدأ الندوة د . حمدى السكوت بتوضيح الجانب الصوفى عند محفوظ من خلال المواقف المختلفة للشخصيات الروائية من الدين والعلم وان كان نجيب محفوظ إتجه فى أعماله الاخيرة لنوع من التصوف والقلق يبحث فيه أبطاله عن الحقيقة المطلقه او اسم لملء الفراغ الروحى .

وتحدثت د . فاطمة موسى عن انهيار الشكل عند محفوظ بعد نكسة ١٩٦٧ وذلك بتحطيمه الاشكال الفنية التى استخدمها من قبل واتجاهه للتكنيك الحوارى للتعبير عن الواقع العبثى الجديد .

واختلف د . غالى شكرى فى حدوث انهيار مضمونى وليس شكلا لسقوط الروى الفنية القائمة على الحلم الوطنى بسقوط النظام الاجتماعى والثقافى بعد ١٩٦٧ ويدل على ذلك عدم اضافة محفوظ لروى جديدة .. وكتب محفوظ سيرته العقلية والوجدانية فقط فى بعض اعماله الابداعية لرفضه التعرى والانكشاف لطبيعته المحافظة من ناحية ورفض المجتمع للمكاشفة المكتوبة .

ويتدخل د . لويس عوض بقوله لا نريد ان يتحول محفوظ بعد نوبل كالعجول المقدسة عند الهندوس لايجرؤ احد من الاقتراب منها ..

وطالب الناقد الفرنسى روجرز الن العرب عامة بالاسراع فى ترجمة الادب العربى للغات الغربية واستغلال فوز محفوظ فى تقديم الادب العربى للقارىء الغربى الذى لم يعرف شيئا عنه من قبل !

واكد د . فاروق عبدالوهاب على دور الحكومات العربية فى انشاء ودعم المؤسسات التى تعنى بالترجمة لنقل الادب العربى للغات الاخرى .

وطلب الناقد المغربى د . محمد برادة باعادة قراءة ادب محفوظ من خلال البعد التاريخى السوسيولوجى والمناهج النقدية الحديثة بمستوياتها الفنية والتحليلية والتشكيلية المختلفة .

وتحدث د . محمد عنانى عن تطور لغة الرواية من البلاغة التقليدية فى رواياته الاولى للبلاغة الفنية فى اعماله الاخيرة مستخدما اللغة التشكيلية والصراعات الدلالية فى الوصف والتحليل لمشاعر شخصياته وادارة الحوار وتفاوت لونها وكيانها من موقف لاخر وشخصية لاخرى حسب الحالة .

وابدى الناقد الكبير د . شكرى عياد عدم سعادته بالضجة التى صاحبت فوز محفوظ بنوبل لاعتزازه شخصيا بمصريته وعروبته اولا ولا يهمه فيما بعد معرفة العالم له او عدمها .. فالجائزة لم تصنع محفوظ ولم تضف اليه خاصة ونحن نعرف اغراضها الحقيقة .. فطه حسين مثلا كان يستحقها ولم ينلها اما العقاد فلم يستحقها لمحلية ثقافته وموسوعية كتابته .. والان اراد الغرب ان يفتح الباب ليعلن حبه لنا لنكف عن الارهاب والقنابل وقد يعترف بنا وبدولة فلسطين ايضا !

ويعترض د . محمود الربيعى على ما قاله د . شكرى عياد بقوله : انا من اشد الفرحين حتى بالضجة .. فنحن شعب قليل الفرح فلماذا تنكر على انفسنا الابتهاج خاصة اذا كان هناك فرح حقيقى وليس وهما زائفا ..

وضجت القاعة بالتصفيق .. ويستطرد الربيعى واذا لم يصبح النقاد جسرا حقيقيا بين القارىء وادب محفوظ سيفقدون مشروعية وجودهم .. فلقد نجح محفوظ فى البدء من الواقع ومزجه بالخيال لينتهى بالرمز .. وبعد النكسة عاد محفوظ للنبع الام والحكايا المتدفقة باللغة المجازية الشعرية اى عاد محفوظ بعد النكسة شاعرا فكل فن مكتوب شعر سواء مسرح او رواية او قصة .

وقسم الناقد العراقى د . صالح جواد الطعمة الاستاذ بجامعة انديانا الامريكية المراحل التى مر بها الابداع العربى لثلاث مراحل .. عالمية الغيبة او هامشية الحضور والحضور الواسع والمعاصر ما بين الستينات والثمانينات والاخيرة هى بدء التلقى الواسع والاعتراف العالمى بعد فوز محفوظ بنوبل .. وطالب د . الطعمة باعادة ترجمة اعمال محفوظ ترجمة فنية لتصل للقارىء العادى بعدما وصلت للمستويات الاكاديمية .

ويرى الدكتور عبدالمحسن طه بدر ان البشر عند محفوظ ينقسمون لثنائية الجسد والروح .. يتباعدان ويتعادان ويتصارعان لكى يقهر طرف الاخر .. وكلما اتصل نشاط الانسان بالجسد اتجه للهاوية وكلما نشد الخلاص الروحى والعمل الفكرى كان هو الناجى الخالص .. والشخصيات الناجية قليلة طالما يهتم البشر باجسادهم اكثر من الروح والفكر وبالتالى يصبح التدين الصوفى ارقى انواع التدين .. والعمل الادبى ارقى من العقلى ودراسة الادب افضل من دراسة العقل .. والمرأة اقل قيمة من الرجل لاهتمامها بالجسد .. والمرأة الناجية عند محفوظ لا تهتم بجسدها ولكن باطفالها خاصة عند وفاة زوجها .. وهذه هى الثنائية التشكيلية التى تميز ادب محفوظ .

« يسرى السيد »

نادى ادباء الاقاليم

محسن الخياط

ابداعات بورسعيدية

ابداعات بورسعيدية تصدرها جمعية أدباء وفنانو بورسعيد .. تضم قصصا لمصطفى حجاب وقاسم مسعد عليوه وفؤاد صالح واحمد عوض . ابتهال سالم . السيد زرد . زكريا رضوان . احمد زعام وقصائد لحامد البلاسى . محمد صالح الخولانى . والسيد الخميس وابراهيم ابو حجة وصلاح العزب مع ملف للمسرح والفن التشكيلى .. يرأس مجلس الادارة فؤاد صالح والتحرير قاسم عليوه .

للنادى كلمة

الشعر .. فى معرض الكتاب

من التقاليد التى تتبعها هيئة الكتاب فى المعرض السنوى الدولى للكتاب حشد عدد من الشعراء فى امسيات شعرية تنظمها ، ولاشك ان جمهور المعرض يستمتع بلقاء الشعراء وينصت الى اشعارهم باهتمام .. ولكننا نرى ان الاستمتاع بالاستماع الى الشعر ليس كافيا .. فلابد ان تصاحبه كلمات ناقدة وتعليق يقوم به النقاد حتى يتضح للمتلقى مكامن القوة والضعف فى القصيدة الملقاة

وبهذا يمكن لكل من المتلقى والشاعر ان يصل الى مفهوم موضوعى للشعر ودوره فى المجتمع .. ولا بأس فى هذا المجال ان تكون القصائد بين يدى النقاد قبل انعقاد الامسيات الشعرية بايام حتى يكونوا قادرين على مناقشة العمل الادبى بعد الاستماع اليه فى الامسية .. وبهذا تؤدى الامسيات دورها لا فى الاستمتاع بقصائد الشعراء فحسب بل وفى تثقيف

«محسن الخياط»

مفاجأة فى سرقة دواوين صلاح عبدالصبور

اشتبه موظف الامن فى مواطن يحمل المجموعة الكاملة لدواوين الراحل صلاح عبدالصبور فقبض عليه .. اعترف المواطن انه من عشاق الراحل وانه يحفظ كل اشعاره عن ظهر قلب ونظرا لانه لا يملك ثمن شراء هذه الدواوين فقام بسرقتها .

تصادف وجود الكاتب انيس منصور حيث قام بامتحان المواطن فى اشعار صلاح عبدالصبور فتاكد صدق روايته فتم اهداؤه المسروقات التى ضبط بها .

ردود فى كلمات

● محمود مصطفى الشاملى اسوان
اسلوب السرد بقصتك مباشر ولم يخضع الحدث الرئيسى بها لتسلسل منطقى .

● محمد ابراهيم ابو عوف القاهرة
رسمت صورة شعرية لكنها جاءت مجرد سرد لمجموعة خواطر ذاتية .

● علاء محمد محمد - البحيرة :
سردت احداث قصتك بصورة مباشرة جدا .

● هشام ابو المكارم المنيا :
الرمز بقصتك غامض لم ينم عن الفكرة التى تود التعبير عنها .

● محمود مبارك عبدالوهاب - دشنا
« شجن ايتها الحسناء » اقرب الى الخواطر منها الى الشعر .

● محمد محمد على دمياط :
الحدث الرئيسى بقصتك ضعيفا .

الدين يقول لك

اجابات خاصة

● الى القارىء صلاح كامل محمود - قوص / قنا :
- الخليفة من يخلف غيره ويقوم مقامه ، ومعنى اتخاذ الله فى الارض خليفة وهو الانسان ان يقوم بعمارتها واتمام الابداع الذى قضاه لها .

★★★

● الى القارىء محمود البحطيطى - مشرف زراعى - قنا :
- صحة الجزء من الاية التى طلبت معناها هو « وقد فصل لكم ما حرم عليكم » وهو من الاية ١١٩ من سورة الانعام فنرجو التثبت عند النقل من المصحف الشريف .

والاية وردت بشأن ما احله الله من المأكول ، والتفصيل هو البيان الواضح ، وقد بين الله ما حرم علينا فى الاية الكريمة رقم ٣ من سورة المائدة فارجع اليها والله يرشدك .

★★★

● الى القارىء عبدالله محمد - الجيزة :
- الخير والشر مخلوقان لله تعالى ، ولكنه ارشدنا الى الخير ، وحذرنا من الشر ، وجعل لنا عقولا نميز بها كلا منهما عن الاخر . « الرحمن على العرش استوى » معناها : الرحمن استولى على ملكه وقام بتدبيره .

★★★

● الى القارىء رقيب اول محمد على حجازى - مركز شرطة قلين - كفر الشيخ :
- الابناء الذين وردوا فى بحث الاصلاح الزراعى لخالة والدهم هم ابناؤه وقت البحث ، والذين ولدوا بعد البحث هم ابناؤه ايضا . والبنوة سبب فى الميراث ، والابناء ، اصحاب فروض ، وما دامت الارض ملكت للاب فالجميع يرثون فيها حتى من مات الاب وهو فى بطن امه دون حيا بعد وفاة الاب .

★★★

● الى القارىء احمد سند رزق بشار - كفر الشنهاب - دقهلية :
- زيارة القبور بعامة ليست محرمة ، وانما هى مندوبة للعظة والاعتبار ، يستوى فى ذلك قبور الاولياء والمؤمنين العاديين .
- المداد ما يستمده الكاتب يكتب به ، ومعنى الاية : قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربى لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربى ولو جئنا بمثله مددا .

★★★

مفارقات .. فى معرض الكتاب

● داعب الرئيس مبارك فى بداية لقائه بالادباء والمفكرين د . يوسف ادريس بانه لم يره منذ فترة طويلة .. اجاب ادريس بانه كان مريضا .

● الشاعر محمد التهامى طالب الرئيس بالتدخل لدعم نشر واذاعة القصيدة العمودية فى اجهزة الاعلام المختلفة على حساب القصيدة الحرة وشرح للرئيس اهمية ذلك من وجهة نظره !! ابتسم الرئيس .

● عندما دخل الاديب الكبير نجيب محفوظ القاعة قبل حضور الرئيس قابله العديد من الادباء بالعناق .. اتجه نحوه يوسف ادريس وعانقه وطلب منه الجلوس بجواره .. محفوظ جلس بجوار ثروت أباظة ود . عبدالمنعم النمر حتى بدأ اللقاء فجلس فى مكانه المخصص بالصف الاول بجوار د . على لطفى رئيس مجلس الشورى .

● إحتلت صور نجيب محفوظ مقدمة بعض الاجنحة المصرية والاجنبية فى المعرض مذيلة بنوبل ١٩٨٨ .

● جناح فلسطين علق لاول مرة لافتة تحمل دولة فلسطين .. ويقدم الجناح سجلا كاملا يوما بيوم للانتفاضة الفلسطينية .

● احد الادباء عرض على الرئيس ان تودع الحكومة عشرة ملايين جنيه فى احد البنوك وتستغل ارباحها (مليون جنيه) فى دعم الكتاب .. رد الرئيس اذا كان مليون جنيه فقط يتولى ذلك وزير الثقافة .

● هاجم د . عبدالقادر القط جوائز الدولة التشجيعية والتقديرية لضعفها ماديا وطالب باعادة صياغة قانون المجلس الاعلى للثقافة ليتيح لاصحاب التخصصات الواحدة منفردين بترشيح من يدخل فى دائرة تخصصهم دون تدخل التخصصات الاخرى ..

● د . لويس عوض رفض الاجابة او تقديم احد الاسئلة المكتوبة بالانجليزية للناقد الفرنسى اوليفيه دارفور .. علل ذلك بان العربية هى اللغة الوحيدة المسموح بها فى الحوار فقط .

● اصر الناقد محمود امين العالم ود . خليل صابات على عرض رؤيتهما الفكرية دون الخضوع لسيف الوقت المسلط على رقاب المتحدثين .

● احد الحاضرين بعث للدكتور احمد هيكل يعتب عليه ذكر مصطلحات اجنبية فى حديثه خاصة وهو شاعر واستاذ للعربية .. هيكل رد بانه ليس من المتشدقين ولكن هذه المصطلحات لم يستقر على معناها فى الترجمة العربية حتى الان .

● الشاعر عبدالرحمن الابنودى اعتذر عن عدم الحضور فى اليوم الاول فى اخر لحظة ووعد بالحضور فى اليوم الثالث ولم يحضر .. علل عدم حضوره لعدم ذكر اسمه فى الجرائد ليأتى جمهوره الخاص وليس جمهور الشعراء الاخرين .

● الاذاعية سامية صادق رئيس التليفزيون طلبت القاء قصائد للشاعر الراحل فتحى سعيد فى الامسية التاسعة .. اسم فتحى سعيد لم يشطب من البرنامج .

● طلب الشاعر محمد ابو دومة من الحاضرين فى الامسية الشعرية الاولى الوقوف دقيقة حداد على الشاعرين الراحلين سعد درويش وفتحى سعيد .

● صرح فاروق حسنى وزير الثقافة لنادى ادباء الاقاليم بان لديه قرارا من الازهر يمنع طبع رواية اولاد حارتنا للكاتب نجيب محفوظ .. كان النادى قد طلب من الوزير التدخل لطبع الرواية .. وعن مصير الطبعات الشعبية لاعمال نجيب محفوظ التى وعد باصدارها د . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب .. اضاف بان هناك عوائق قانونية .

● احد الناشرين اللبنانيين ارسل لصديقه المصرى بأن يتولى البيع فى جناحه بالمعرض بعد ان وصلت كتبه للقاهرة دون ان تصله تأشيرة الدخول لمصر .. الناشر مازال فى بيروت ينتظر !!

● الجناح التونسى لم يشترك فى المعرض هذا العام برغم حجزهم جناحا فى المعرض بسبب حجز رسالتهم (الكتب) فى المطار حتى الان .. الجناح المجاور لتونس استأجر عشرة امتار منه ..

● اكثر من دار نشر مصرية لم تشترك فى المعرض لارتفاع ثمن الاشتراك .

انتراكسبورت



فى سطور

قامت شركة « انتراكسبورت الهندسية » بتنفيذ مشروع جديد وناجح فى قلب مدينة القاهرة هذا المشروع يساهم فى الحفاظ على جمال ورونق المدينة وبالذات فى منطقة خان الخليلى وإذا ما القينا نظرة متفحصة على الشركة اليوغسلافية نجد أنها ليست بجديدة على القاهرة ومصر فلقد نفذت العديد من المشروعات الهامة والاعمال الناجحة ونذكر منها على سبيل المثال فندق ماريوت القاهرة وفندق شيراتون الجزيرة وفندق شيراتون المنتزه وبرج بنك مصر وفندق سميراميس انتركونتيننتال وبرج المجمع التجارى بالزمالك وكازينو فندق هيلتون رمسيس وعلى امتداد الثمانى سنوات الماضية وهى عمر الشركة فى مصر فلقد قامت شركة « انتراكسبورت الهندسية » بتدعيم مكانتها فى كافة المجالات البنائية والانشائية .

ويتمثل أحدث مشروع لها فى القاهرة فى مطعم وكافتيريا خان الخليلى . الذى سيتم إفتتاحه فى شهر فبراير والمطعم مزين بزخارف عربية أصيلة ولقد تم اختيار هذا الموقع فى الحى الشهير خان الخليلى حيث أنه يمثل مزاراً سياحياً هاماً لعدد كبير من السائحين القادمين إلى مصر - كما يهدف هذا المشروع الجديد إلى تقديم خدمة رفيعة المستوى للزائرين مصريين وغير مصريين .

وفى لقاء مع مستر « هارى » مدير شركة انتراكسبورت الهندسية بالقاهرة والتى قامت بتنفيذ هذا المشروع قال سيادته إن هذا الموقع المتميز برائحة التاريخ فى داخل مدينة القاهرة كان أساسا متجرا لبيع التحف تملكه وتديره مصر للسياحة . ولقد أولى السيد المهندس الاستشارى أحمد الجوينى اهتماما خاصا من أجل المحافظة على روح المكان الاثرى والتاريخى .

ويضيف مستر « هارى » إن الشركة قد حرصت فى تنفيذها للمشروع على تطبيق أحدث المستويات العالمية حيث يقام المطعم على مساحة ٧٠٠م٢، تشتمل على قهوة خارجية ومطعم خارجى وآخر داخلى يضم قبوات وزخارف يعود تاريخها إلى زمن انشاء المنطقة وركن نجيب محفوظ ويشير مستر هارى أنه قد تم تنفيذ المشروع فى فترة قياسية حيث تم التغلب على كافة العقبات ويعتبر هذا المطعم الجديد إضافة متميزة وخدمة رفيعة تقدمها شركة مصر للسياحة المالكة للمطعم الذى يسهم فى تدعيم صناعة السياحة فى مصر .

ولقد قام الاديب العالمى نجيب محفوظ بزيارة الموقع وافتتح ركن نجيب محفوظ ولقد عبر الاديب الكبير عن اعجابه الشديد بروعة المكان واختيار الموقع فى حى خان الخليلى الذى يهفو اليه قلبه هذا ويشير مستر هارى إنه نفخور لكون يوغسلافيا كانت إحدى الدولتين الوحيدتين اللتين زارهما الاديب الكبير طوال حياته ولقد فاز المؤلف اليوغسلافى الشهير « ايفو أندريتش » بجائزة نوبل للادب . ولشركة انتراكسبورت فروعها وممثليها على إمتداد ٢٤ دولة فى أوربا وآسيا وافريقيا وامريكا ولقد تمت إنشاء شركة انتراكسبورت للتجارة الخارجية عام ١٩٤٨ وفى زمن قصير أصبحت واحدة من أهم واكبر شركات التجارة الخارجية فى يوغسلافيا وفى عام ١٩٧٨ بدأت شركة انتراكسبورت الهندسية نشاطها الخارجى مستعينة بأحدث أنظمة اكسبورت التجارية وسيأتى فى مقدمة « أنشطة انتراكسبورت » تسويق التكنولوجيا وتحليل التصدير والدراسات وعمليات الانشاء والتجهيز فى مجالات الصناعة والزراعة ومصادر الطاقة وفى مجال الجيو - ميكانيكية والهندسة المدنية والالكترونيات - كما تقوم الشركة بتركيبات السباكة وأنظمة الصرف الصحى ومد الانابيب لمختلف الاغراض بالاضافة إلى تنفيذ الاعمال الانشائية والتشطيبات فى شتى المجالات الهندسية .

فقيد آل شراب بفلسطين والقاهرة

انتقل الى رحمة الله تعالى الحاج عثمان مصطفى شراب من اعيان خان يونس والحاج صادق كامل شراب واولاده والاسرة بالقاهرة وخان يونس وقدرى الطحاوى سكرتير تحرير جريدة الجمهورية يتقدمون بخالص العزاء لاسرة الفقيد والعزاء تلغرافيا خان يونس فلسطين

مدرسة سنهور المدينة الرسمية تشاطر الزميلة زينب بقاطو الاحزان لوفاة خالها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة الروس بمطوبس

تنعى فقيدها الاستاذ ابراهيم الجمل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون المهندس فيصل عبدالحميد حرحش مدير عام الخضر والفاكهة الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

مدرسة سعد زغلول بدمنهور

تشاطر الاحزان الزميلتين هانم عبدالحليم لوفاة شقيقتها وكريمة داود لوفاة والدها للفقيدين الرحمة

سيدى غازى الاعدادية الجديدة تشاطر الزميلة الهام علي محمد سالم الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يحتسبون عند الله والدة الزميلة

فيروز محمد شلبى السحيلى

بمضرب حال بالمنزلة للفقيدة الرحمة

مدرسة المعصرة الابتدائية

تشاطر السيده سوزان عبدالعليم ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدها

الجرايده التجارية الثانوية

الناظر والوكلاء والمدرسون والاداريون والطلاب يحتسبون عند الله فيدتهم الغالية

مها سامى النصراوى

مدرسة الفلسفة ويشاطرون الاسرة الاحزان

مدرسة اجا الاعدادية بنات

تشاطر السيدة عفيفه عبدالخالق رضوان مديرة المدرسة الاحزان لوفاة والدتها والزميلة سلوى محمد أحمد المصرى لوفاة والدها للفقيدين الرحمة

معهد الاسكندرية الدينى

شيخة ووكلاؤه ومدرسوه وطلابه وموظفوه يحتسبون عند الله السيدة الفاضلة والدة الاستاذ محمد العالم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة أبو حمص الصناعية

تشاطر الزميلة ليلى الدمرداش الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مدرسة البستان الاعدادية بالدلنجات تشاطر الزميل محمد المطيار لوفاة والده وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة ابوعرصه الابتدائية ببلقاس

تشاطر الزميلتين نجيه وفوزيه احمد صلى الاحزان لوفاة شقيقهما للفقيد الرحمه .

مدرسة الشيخ طلبة بالحصاينة

تشاطر الاستاذ فاروق مصاج ناظر المدرسة الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المجلس الشعبى لمركز المنزله

الرئيس والاعضاء والاداريون يشاطرون الزميل السيد سيد احمد البواب لوفاة خالة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بحلوان تواسى

الزميلة نور القمر عبداللطيف الناظرة الاحزان لوفاة والدتها

اقسام قطاع جمال الدين التعليم ومدارسة بسمنود

يشاطرون الاستاذ فؤاد حلمى صقر رئيس القطاع الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة عبدالعزيز بن مروان ١ تشاطر الزميلة نور القمر عبد اللطيف الناظرة الاحزان لوفاة والدتها

اسرة مدرسة ميت الشيوخ الاعدادية تواسى الزميلة هانم عوض لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الشعبى بكوم حماده

المحاسب محمد عبدالمنعم بكر رئيس المجلس والوكيل والاعضاء والعاملين يشاطرون الزميل عبدالقوى سكر الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم محسب لبيب الحسينى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم أسرة الفقيد بالشكر لكل من واساها سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والسادة الوزراء .. وتحيى الاسرة غدا الجمعة ١٩٨٩/٢/٣

ذكرى الاربعين بايات القران الكريم بالمنزل ٣٥ سكة سيدى احمد شهاب الدين بباب البحر - باب الشعرية

مدرسة ميت عاصم الاعدادية

بنات تشاطر الاستاذ عبدالعزيز الهوارى مدير التعليم الثانوى الاحزان

ينعى توجيه التربية الرياضية بادارة دمنهور شقيقة الزميلة زينب عبدالحليم للفقيدة الرحمة والدوام لله

مدرسة قوص الثانوية بنين

تشاطر الزميل سراج الدين حلمى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

السيدة عائشة الاعدادية ببلبيس تشاطر الزميلة سامية صادق الاحزان

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب شريك لمحل تجارى للاستعلام ٣٦٢٨٣٣٧

عن وظائف شاغرة بفرع

الشركة العربية المتحدة للشحن

والتفريغ بميناء دمياط

تعلن الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة بفرع الشركة بميناء دمياط على الدرجة المبينه فيما بعد : عمال شحن وتفريغ من الدرجتين السادسة والخامسة ويشترط الايزيد العمر عن ٤٥ عاما والاجادة الكاملة للقراءة والكتابة والاعفاء النهائى من التجنيد او انتهاء مدة التجنيد وسيكون التعيين طبقا للقانون ٧٨/٤٨ واللائحة الداخلية للشركة وتقدم الطلبات بفرع الشركة بميناء دمياط شخصيا على النموذج الخاص بذلك نظير رسم قدره ٥٠٠ مليم وسوف يخطر المتقدمون بمواعيد الاختبارات المقررة

شركة مساهمة مصرية عريقة بالقاهرة

تطلب مدير او مديرة لمكتب رئيس الشركة شخصية قوية لها سرعة اتخاذ القرار مؤهل عال - اجادة اللغة الانجليزية خبرة لاتقل عن ٧ سنوات فى هذا التخصص العمل لفترة واحدة من الساعة ٩ الى الساعة ٦ مساء مرتب اكثر من مغرى حوافز متعددة توفير وسيلة انتقال اكتب بخط اليد الى ص.ب ٩٩٠ ق.م.م القاهرة وحتى ١٩٨٩/٢/١٠

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ميت غمر

تشهر فى مناقصات عامة انشاء مدارس اعداديه ممونه امريكية بقرى المركز فى التواريخ الموضحه بعد وبمقر الوحدة بميت غمر فى تمام الثانية عشر ظهر ايام .

١ - السبت الموافق ١٩٨٩/٣/١١ للمدرسه بكفر المحمديه .

٢ - الاثنين الموافق ١٩٨٩/٣/١٣ للمدرسة بالرحمانية .

٣ - الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/١٥ للمدرسة بتفهنا الاشراف .

وحسب الشروط والمواصفات بالكراسات التى يمكن طلبها من ادارة التوريدات بالوحدة نظير خمسون جنيها لكراسة كل مدرسة وعلى طلب مدموغ ويزاد جنيها واحد للبريد .

وتقبل العطاءات على المقايسات الخاصة بكل مدرسة فى ميعاد غايته ميعاد كل جلسة وعلى ان يرفق بكل عطاء

١ - تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من اجمالى العطاء ويزاد الى ٥٪ عند الرسو .

٢ - اصل سابقة الاعمال المنصوص عليها بالماده ٥٥ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم المناقصات والمزايدات لغير المتعاملين مع الوحدة .

٣ - صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجدده وفى حالة عطاءات الشركات صورة رسميه من عقد التأسيس والقانون النظامى وماطلبت بالماده ٥٠ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم المناقصات والمزايدات لغير المتعاملين مع الوحدة .

واللائحة التنفيذية لقانون تنظيم المناقصات والمزايدات باحكامها تعتبر جزء أمكملا للشروط يخضع لها العقد الخاص بكل عملية .

٨٩/٢١٣٢

مزادات

شركة النيل العامة لاتوبيس الوجة القبلى

بيع قطع غيار اتوبيس جديدة و ١٦ أتوبيس وملاكى ومخلفات بالمزاد العلنى قطع غيار اتوبيس جديدة تاتا - باريروس - مرسيدس - بركنز - بيدفورد شيفورلية - جرار زراعى - فورد - اسكانيا - فيات - جيب - هينو - اوبل - مان رينو - انترناش - نصر - تام سيارات ومخلفات

٣ دودج ملاكى ٧٨ - جيب امريكانى ٨١ جيب رومانى وفيات ٧٢/١٢٨ .

١٢ اتوبيس تام وايرانى وتاتا وورد وقطع غيار - بلوكات سلندر - وفتيسات كرونات - مارشات - نحاس - زهر - الومنيوم دسك واسطواته ديرياج - بطاريات - صاج ورق سوست - اسطوانات فريون - براميل منقار خشابى ساجاور - خشب كسر كاوتش داخلى وخارجى جلسات المزاد ايام ٦ ، ٧ ، ٩ فبراير ٨٩ بفروع الشركة بالجيزة وبنى سويف والفيوم الثانية عشرة ظهرا المعاينة وكراسة المزاد بفروع الشركة المكتب الاستشارى للخبرة والمبيعات

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور الشئون المالية - العقود

تعلن عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء مقر للوحدة المحلية بالرحامنه وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/١٥ فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا وتسحب كراسة الشروط من الوحده المحليه نظير مبلغ ثلاثون جنيها للنسخة ويضاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد على ان يسدد تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق ايضا صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاعين العام والخاص .

أحكام قضائية

حكمت محكمة طهطا الاستئنافية على المتهم حسنى احمد شريف ببندر طهطا بجلسة ١٩٨٨/١٢/٢٦ بالقضية رقم ١٩٨٨/٢٢٦٠ طهطا بالغرامة خمسمائة جنيه والنشر لعرضه بوظه غير صالحة مع علمه

مزادات

بنك قناة السويس

تعلن ادارة الشئون القانونية عن بيع جبرى بالمزاد العلنى بناء على الحكم الصادر من السيد المستشار رئيس محكمة جنوب القاهرة الابتدائية الامر الوقتى رقم ٣٣ لسنة ١٩٨٩ جنوب القاهرة

بتحديد جلسة مزاد الاثنين ١٩٨٩/٢/١٣

الساعة ١١ صباحا بالمخزن الكائن ٩ شارع حسن سليمان عين شمس الشرقية

١٥٥٦ جوال بودة بابونج الوزن ٣٧,٣٤٤ طن

١٦٩ جوال زهرة بابونج الوزن ٤,٢٢٥ طن

٣١٨ كرتونه زهرة بابونج الوزن ٣,٩٧٥ طن

٩٠ جوال بردقوش ١.٨٠ طن

والبيع والترسية والدفع بالكامل بالجلسة تأمين دخول المزاد ٥٠٠٠ جنيه الخبير المثمن والمصفى القضائى

مناقصات

شركة مصر للزيوت والصابون قطاع الشئون التجارية ١٩ ش سوق التوفيقية/القاهرة

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٤٠ لنقل عشرون الف طن خامات صب للصابون شحوم حيوانية - أستيارين نخيل - زيت نخيل - جوز هند من الاسكندرية لمصنع سندوب والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٢/٢١ وتسحب الشروط من قطاع الشئون التجارية بالعنوان عالية على طلب مستوفى الدمغة ومقابل عشرة جنيهات للنسخة

تنويه

نشر باعلان للجمعية التعاونية لبناء المساكن للاعضاء والعاملين بمركز شباب المدينة ببورسعيد نشر ولا يستثنى القطاع العام او الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير من تقديم التامين الابتدائى خطا وصحته او الجمعيات التعاونية للانشاء والتعمير لذا لزم التنوية

الحاقا لما نشر بتاريخ ١٩٨٨/١٢/٢٠ لشركة سوبر ماركت يونيفرسال ببورسعيد تعدل الاسم التجارى بجعلة حمدى ومحمد عبد محمود متولى عبدالقادر وشركاهم

تكوين شركات

بموجب عقد مسجل ملخصة بمحكمة قنا تحت رقم ٤ بتاريخ ١٩٨٩/١/٢٩ تكونت شركة توصية بسيطة لاعمال السياحة بين السيده فاطمة الزهراء محمد ابو الخير عبدالهادى شريكة متضامنه واخرين موصيين معنونة باسم فاطمة الزهراء محمد ابو الخير العديسى للسياحة ومقرها ٢ أشارع التليفزيون بالاقصر محافظة قنا ومدتها عشرة سنوات من ٢٠ يناير ١٩٨٩ براسمال قدره مائتين وخمسون الف جنيه حصة التضامن مائة وخمسون الف جنيه وحصة التوصية مائة الف جنيه والادارة والتوقيع للشريكة المتضامنة السيده فاطمة الزهراء محمد ابو الخير عبدالهادى منفرده مع تعيين السيد احمد محمد عبدالمجيد احمد مديرا سياحيا من غير الشركاء

شركة السكر والتقطير المصرية

● بمصانع الشركة بابو قرقاص

● بيع بالمزاد العلنى ●

● الاربعاء ٢/٨ ــ ١١ ص ●

ماكينة ديزل اسكودا ١٨٠ ح ومخارط وخلاطة خرسانة ومنشار ومثقاب وسيارات نصر وشيفرولية وبيجو وفيات وجرارات وونش ميناء وتابلوهات تيار بمشتملاته

● لوطات ق. غ محركات ●

● ديزل وبنزين وماكينات ●

● وسيارات وجرارات جديدة ●

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من

مؤسسة القاهرة شكرى ميخائيل

٢ ش سليمان الحلبى .

٧٦٧٥١٤/٧٤٤٩٣١ خبراء المؤسسة شكرى وعزت مصطفى

مناقصات

الجمعية المركزية للاصلاح الزراعى بالمنيا

تعلن عن توريد مجموعات رى بحارى قوة ٥ ، ٦ حصان فطى الراغبين فى التوريد شراء كراسة الشروط بمبلغ خمسون جنيها تورد نقدا للجمعية المركزية بالمنيا او بشيك مقبول الدفع والعطاء شامل او مجزأ كل نوع على حده حسب رغبه مقدم العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية وسجل الموردين ويشترط سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء

وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٣/١ موعدا لجلسة فتح المظاريف بمقر الجمعية المركزية بعمارة برج الاوقاف بالمنيا الساعة الثانية عشر ظهرا

شركة الدقهلية للغزل والنسج لجنة البت للمشتريات الخارجية ص.ب ٢ سندوب المنصورة

تعلن اللجنة عن تاجيل موعد فض مظاريف المناقصة العامة الخارجية رقم ٨٩/٨٨/٢ والتى كان محدد لها يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٢/١١ موعدا لفض المظاريف ليكون الفض فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٢/٢٨ بمقر الشركة بالمنصورة

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها الى شراء سيارة نصف نقل كبيرة مزوجة على الزيرو بنزين او ديزل بضاعة حاضرة مع دفع تامين ٥٪ من قيمة العطاء وقد تحدد ظهر السبت ١٩٨٩/٢/١٨ موعدا لفتح المظاريف بالشركة ببلقاس

شركة مطاحن جنوب اسكندرية
٨٠ طريق الزعيم جمال عبدالناصر ـ اسكندرية

تعلن لمقاولى القطاع العام والخاص عن المناقصة رقم ٨٩/٤ والمحدد لها ظهر يوم الخميس الموافق ٨٩/٢/٢٣ لانشاء سور حول ارض وحدة حجارة عبدالجواد تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة نظير مبلغ الف جنيها تقدم العطاءات على كراسة الشروط مصحوبة بتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين

مناقصات

شركة بنها للصناعات الالكترونية مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٨٨/٢٤

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى توريد فلاتر وقطع غيار لاجهزة التكييف طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من مكتب الشركة ٣٥ أ ش منصور باب اللوق القاهرة او مقر الشركة ببنها وذلك مقابل سداد ٥٠ جم للنسخة تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام التموين فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٩/٣/١ والذى تحدد لفتح المظاريف بمقر الشركة على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

شركة بنها للصناعات الالكترونية مناقصة عامة رقم ١٩٨٩/٨٨/٢٣

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى توريد وتركيب ماكينات ومعدات نجارة طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من مكتب الشركة ٣٥ أ ش منصور باب اللوق القاهرة او مقر الشركة ببنها وذلك مقابل سداد ٥٠ جم للنسخة تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام التموين فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٩/٢/٢٥ والذى تحدد لفتح المظاريف بمقر الشركة على ان تكون مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

رئاسة مركز ومدينة منوف

تعلن عن قبول عطاءات فى مناقصة عامة عن الاعمال الموضحه بعد وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٢/١٢ الساعة الثانية عشر ظهرا .

ويمكن حسب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه بطلب عرضحال دمغة لكل مجموعة على حده والمشروعات هى

١ - مجموعة زاوية رزين : انشاء مكاتب بريد وسنترالات

٢ - مجموعة منشاة سلطان : انشاء مكاتب بريد وصالة العاب وتشطيبات .

٣ - مجموعة طملاى : انشاء نقطة اطفاء واسوار .

على ان يسدد ١٪ تأمين ابتدائى من قيمة كل عطاء ويشترط فيمن يتقدم ان يكون حاصلا على البطاقة الضريبية و بطاقة تسجيل القطاع الخاص وسابقة اعمال .

٨٩/٢١٣١

الادارة العامة لمشروعات الصرف بنى سويف

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن العمليات الموضحة بعد :

١ - عملية انشاء مبنى ماوى وتركيب ماكينة طلمبات وكذلك ترميم وصيانة ماوى الطلمبات الحالى على بركة قارون مركز سنورس محافظة الفيوم جلسة يوم الثلاثاء ١٩٨٩/٢/٢١ ومدة العملية اربعة شهور

٢ - عملية انشاء شبكة الصرف المغطى حول مبانى بالورش الرئيسية لعمرة الطائرات بحلوان جلسة يوم الاربعاء ١٩٨٩/٢/٢٢ ومدة العملية ستة شهور

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة وقيمة العطاء خمسون جنيها تسليم الادارة مضافا اليها جنيهان نظير الارسال بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات فى مواعيد العمل الرسمية بمكتب الادارة وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وتأمين مؤقت قدره ٢٪ اثنين فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء عليه كما يراعى ان تكون اسعار العطاء وقيمتة غير مشروطة وغير مرتبطة بأى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعادة وعدم الالتفات اليه وتخضع المناقصات للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحتة التنفيذية

٨٩/٢١٥٣

محافظة الغربية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى مناقصة عامة لانشاء عدد ٣٠ عمارة نموذج «هـ» منخفضة التكاليف ٧٢٠ وحدة سكنية

تدعو الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى شركات المقاولات الكبرى المتخصصة قطاع عام وخاص الى التقدم بعطاءاتها لانشاء ٣٠ عمارة نموذج «هـ» وذلك طبقا للاشتراطات والمواصفات والرسومات المرفقة بمستندات العطاء

تطلب مستندات العطاء من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة مقابل سداد مبلغ ١٥٠٠ جنيه للنسخة الواحدة

يقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد الدكتور وكيل اول الوزارة رئيس مركز ومدينة المحلة الكبرى مرفقا به المستندات الاتية :

١ - سابقة الخبرة فى الاعمال المثيلة وبيان الاعمال التى قامت بتنفيذها الشركة او المتعاقد عليها خلال الثلاث سنوات الاخيرة والجهات السابق التعامل معها وعنواتها

٢ - صورة معتمدة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص المجددة

٣ - البنوك المتعامل معها والمركز المالى للشركة

٤ - بيان المعدات والالات المملوكة وحجم العمالة الفنية والادارية للشركة

٥ - التأمين شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان او نقدا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ واحد فى المائة من اجمالى الثلاثون عمارة موضوع المناقصة سارى المفعول لمدة تسعون يوما من تاريخ تقديم العطاء يزاد الى ٥٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء

٦ - العطاء وحدة واحدة لانشاء ٣٠ عمارة لاتتجزء

٧ - وقد تحدد اخر موعد لتقديم العطاءات فى موعد فتح المظاريف الذى تحدد بمشيئة الله تعالى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١ مارس ١٩٨٩ بمقر الوحدة ولن يلتفت الى العطاء غير مستوفى الشروط وغير المرفق به المستندات والبيانات المطلوبة او التى ترد بعد الميعاد

٨٩/٢١٣٠

محافظة دمياط
مديرية الشئون الصحيه بدمياط التموين الطبى

تعلن المديرية عن اجراء مناقصة عامة للعام المالى ٨٩/٨٨ بين شركات القطاع العام والخاص (احتياجات مستشفى دمياط العام الجديد) .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين ١٩٨٩/٢/٦ لانعقاد لجنة فتح المظاريف وذلك لتوريد اثاث ومفروشات .

وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ باسم السيد الدكتور المدير العام بعد سداد مبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها خمسون قرشا فى حالة طلبها بالبريد على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ فى حالة ارساء العطاء .

وهذه المناقصة تخضع للقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذيه ٨٩/٢١٤٣

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن بين كل من صلاح الدين عمر عبدالحفيظ ومحمد عبدربه حسن غرضها توكيلات وخدمات سياحية مركزها ٣٤ عمارة فندق رمسيس بشارع ابطال التحرير وراسمالها ٢٠٠٠ ج الفين جنيها مناصفة بين الشريكين ومدتها خمس سنوات تبدا من ٨٩/١/٩ الى ٨ /١/١٩٩٤ وحق الادارة والتوقيع للاستاذ صلاح الدين عمر عبدالحفيظ وسجلت برقم ٤ لسنة ١٩٨٩ بمحكمة اسوان شركات

قيد موردين

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة الراس السوداء - الاسكندرية

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين المحليين لعام ١٩٨٩ من القطاعين العام والخاص والوكلاء المحليين فعلى من يرغب التقدم بطلب مدموغ موضحا به كافة البيانات ويرفق بالطلب صورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبى وصورة القيد بالسجل التجارى او الصناعى او الحيازة الزراعية وبالنسبة للوكلاء التجاريين يرفق صورة الاستمارة ١٤ ، ١٠ ، ٤ س وكلاء مجددة

ويقدم طلب مستقل لكل مجموعة على حدة موضحا رقم البند وبيانه وللمقيدين بالعام السابق اعادة تقديم طلبات جديدة اذا رغبوا هذا ولن يلتفت الى الطلبات الواردة قبل الميعاد او التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط ويجوز للموردين الذين يتعاملون فى اصناف او نشاطات لم يرد ذكرها ان يتقدموا بطلباتهم موضحا الاصناف المتعامل فيها بالتفصيل واخر موعد لتقديم الطلبات هو ١٩٨٩/٣/٣١

المجموعة الاولى : توريد عدد وقطع غيار للمصانع والورش

١ - قطع غيار للسيارات والكلاركات والاوناش والجرارات بانواعها

٢ - ادوات ميكانيكية وعدد والات يدوية وادوات ومهمات وطلمبات وكمبروسورات وسيور بانواعها ومسامير وصواميل بانواعها

٣ - توريد خامات الورش حديد ونحاس وصاج والمونيوم وخلافه

٤ - رولمان بلى بانواعه وجلب واحجار تجليخ

٥ - اجهزة قياس واختبارات ومعدات دقيقة

٦ - موازين بانواعها

٧ - كيماويات ولوازم المعامل والمستلزمات الطبية والاجهزة العلمية والوان وخامات مساعدة للصناعات - الغذائية ومكسبات الطعم والرائحة

٨ - الزيوت والشحوم والمنتجات البترولية

٩ - ادوات ومهمات كهربائية بانواعها

١٠ - ادوات ومهمات الغلايات واجهزة التسخين ومواد المعالجة وتحليلها

١١ - ادوات ومهمات واجهزة التبريد والتكييف

المجموعة الثانية : توريدات عمومية

١ - توريد سيارات بانواعها وجرارات زراعية ومعدات نقل واوناش والكلاركات وقطع الغيار اللازمة منها

٢ - ملابس واحذية للعاملين

٣ - ادوات صحية ومعمارية ومواد البناء والبلاط والرخام ومواسير ومحابس بجميع مقاساتها وانواعها

٤ - ادوات ومستلزمات الحدائق

٥ - ادوات النظافة

٦ - الات كاتبة وحاسبة وخزن وماكينات التصوير والكمبيوتر ومستلزماتها

٧ - ادوات كتابية ومكتبية

٨ - مطبوعات وسجلات ودفاتر وتجليد

٩ - اجهزة اطفاء الحريق ومهمات الامن الصناعى

١٠ - ادوات منزلية المونيوم وخشب وزجاج وبلاستيك وخردوات ومشمعات

١١ - بويات وفرش وورنيشات ولوازم الدهان

١٢ - كوهنة بيضاء وملونة واسطبة

١٣ - اخشاب طبيعية وصناعية والفورمايكا

١٤ - اختام وكلاشيهات واسطمبات

١٥ - ادوات ومهمات سلكية ولاسلكية واجهزة اتصال وقطع غيارها

١٦ - اثاث معدنى وخشبى وسجاد وموكيت الارضيات والستائر

١٧ - اطارات كاوتش والبطاريات بانواعها ومقاساتها

المجموعة الثالثة : الاصلاح والصيانة

١ - ورش اصلاح السيارات والعمرات الكاملة والتنجيد والسمكرة والكهرباء والميكانيكا والدهان

٢ - ورش اصلاح الجرارات الزراعية

٣ - ورش اصلاح معدات النقل

٤ - ورش اصلاح وصيانة اجهزة الاطفاء

٥ - ورش اصلاح وصيانة الات الحاسبة والكاتبة والات التصوير وماكينات الاستنسل

٦ - ورش اصلاح وصيانة اجهزة التكييف والتبريد

٧ - ورش اصلاح وصيانة المصاعد

٨ - ورش اصلاح وصيانة اجهزة سلكية ولاسلكية

٩ - ورش اصلاح وصيانة الموازين واجهزة الاختبار

١٠ - وسائل الاعلان واعمال البقط والخطوط

١١ - ورش للمسبوكات المختلفة وصب الزهر والالمونيوم والنحاس

المجموعة الرابعة : المقاولات

١ - مقاولين لاعمال المبانى والترميمات البناء - البياض - النجارة - الاعمال الصحية

٢ - مقاولين الاعمال والتركيبات الميكانيكية والكهربائية والانشاءات الحديدية

٣ - مقاولين لاعمال الابار وانشاء ورصف الطرق

٤ - مقاولين لاعمال ابار الصرف النزح والكسح

٥ - مقاولين لاعمال النقل بالسيارات لانحاء الجمهورية

المجموعة الخامسة : مواد التعبئة والتغليف

١٠ - اكياس وبوبينات بولياثيلين بأنواعها - اجولة بلاستيك وخيش بانواعها - صناديق - كرتون وخشب بلاستيك - دمجانات وبراميل خشب وبلاستيك - منتجات زجاجية بانواعها - بطاقات تغليف بانواعها - شفاطات للعصير البلاستيك - صفائح وعلب بجميع احجامها

المجموعة السادسة : الخامات الزراعية

الخضروات والفواكة طازجة فى مواسمها - البقول الجافة والتوابل بانواعها

اجتماعات إخبارية

يتشرف مجلس ادارة جمعية الاخوة لاستصلاح الاراضى جنوب التحرير بحيرة بدعوة الجمعية العمومية الغير عادية الثانية للانعقاد يوم الاحد الموافق ٢/٥ الساعة العاشرة صباحا بمنزل المهندس محمود رشدى محمد بالكفاح محطة ٢٠ وذلك للنظر فى اعادة شهر وتاسيس الجمعية حسب اللائحة الجديدة ومايستجد من اعمال سكرتير الجمعية محمد عوض رئيس الجمعية

لواء محمد نعيم قرطام

جمعية السلام للاستصلاح الاراضى بقلبشو مركز بلقاس

تعلن عن عقد اجتماع للجمعية العمومية العادية يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٢/١١ بمقر نادى الشباب ببلقاس وذلك فى تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن عنه بالجمعية ويرجى عدم التخلف

رئيس مجلس الادارة

عبد الرافع الموجى

جمعية بدر الزراعية للاستصلاح وتعمير الاراضى ببورسعيد

تعلن عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية يوم السبت ١٩٨٩/٢/١١ الساعة السابعة مساءا بنادى بورسعيد الرياضى نظرا لعدم اكتمال النصاب القانونى بالاجتماع الاول وذلك لمناقشة جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية

مجلس الادارة

معاهد

● آخر الوثائق البريطانية ●

كادت الحرب العالمية الثالثة تقوم في يوليو ١٩٥٨

بقلم محسن محمد

فى عام ١٩٥٨ أصبحت الولايات المتحدة وبريطانيا مقتنعتين تمام الاقتناع بأن جمال عبدالناصر سقط فى ايدى السوفيت وتحول هذا الاقتناع الى يقين بعد الوحدة بين مصر وسوريا ثم زاد - فى رايهما - خطر عبدالناصر والقومية العربية فى اعقاب ثورة العراق فى ١٤ يوليه .

فى ١١ فبراير نجد فى وثائق وزاره الخارجية البريطانية مذكرة تقول :

أهداف ناصر النهاية من تحقيق الهيمنة فى العالم العربى والافريقى والاسلامى تبدو ثابتة .. غير ان مقاومة هذه الاهداف فى العديد من دول الشرق الاوسط ستعلمه ان اهدافه ستاخذ وقتا اطول مما يامل كى تتحقق .

ومع ذلك فان الروابط السياسية ، العسكرية ، الاقتصادية ، والدعاية بين مصر والسوفيت تقوى وتتدعم اكثر واكثر .

ونحن نعتقد ان ناصر لن يكون قادرا على اضعاف هذه العلاقات حتى لو اراد ذلك ، بالرغم من ان تدعيم علاقاتهما قد لا يكون سريعا او مستمرا .

ونتيجة لهذين السببين ، ينبغى النظر باهتمام زائد لاى توسع فى النفوذ المصرى .

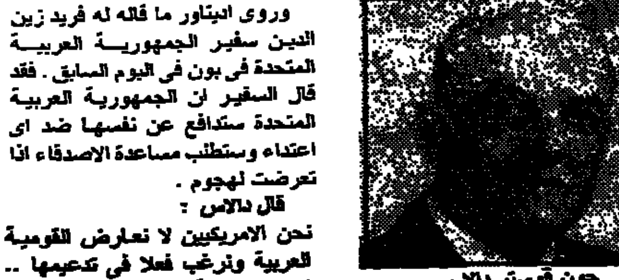
وليس هناك اى احتمال مبكر لانهيار نظام حكم جمال عبدالناصر .. فالشرطة والقوات المسلحة اللذان ارتفعت روحهما المعنوية نتيجة الدفعات الجديدة فى الاسلحة الشيوعية ، يدينان بالولاء لعبدالناصر .. اما الضغط الاقتصادى فمن غير المحتمل ان يودى لتاثير حاسم ..

وينبغى ايضا ان ندرس الاسس التى ينبغى ان نتعايش مع ناصر على اساسها .. واول خطوة فى هذه العملية بالنسبة لبريطانيا هى حل القضايا المالية والاقتصادية للممتلكات البريطانية وينبغى على اصدقائنا ان يطمئنوا ويثقوا من ان اية اتفاقية نقبلها ستضمن لنا الكثير ولم تغير من سياستنا العامة ضد عبدالناصر وطبعا لن تغير من سياستنا ازاء حلف بغداد - غير ان الوفاق الجزئى الذى سيلى توقيع هذه الاتفاقية بين المصريين والانجليز . ستتحول الى ميزة لنا فى هذا الصدد وايضا بالنسبة للشرق الاوسط عامة .. فالاجراءات العملية التى ستتطلبها تنفيذ الاتفاقية المالية ستؤدى الى بعض التمثيل الدبلوماسى فى القاهرة .

الوفاق البريطانى المصرى ، يمكن ان يعد فرملة مؤقتة بشأن انزلاق مصر الى احضان الاتحاد السوفيتى وربما لجعل الدعاية المصرية القوية تاخذ منحنى اكثر اعتدالا فى هذا الوقت الحرج .

وانشاء نوع ما من التعاون او الاستخدام الدولى بشأن المحافظة على قناة السويس .. مما يساعد على ضمان مرور امن للبترول القادم من العراق وايران فى طريقه للغرب وسيحمى خطوط اتصالاتنا مع باكستان .

***



ايناور

وتقوم الثورة فى العراق فى ١٤ يوليو وتتعدد الاجتماعات فى لندن ووشنطن لدراسة الخطوط العامة لمستقبل سياستهما فى الشرق الاوسط .

قال رؤساء اركان حرب القوات الامريكية :

- الموقف فى الشرق الاوسط يمكن ان يتغير لصالحنا من خلال توجيه انذار لروسيا بان اى تدخل من قبلهم ستتم مواجهته باستخدام القوة من جانبنا كما ان ميزان القوى بين امريكا والسوفيت فى الوقت الراهن يسمح بان يوضع هذا الانذار موضع التنفيذ .

ومن ناحية اخرى فمن الصعوبة بمكان ان نشكل سياستنا فى الشرق الاوسط بدون الاخذ فى الاعتبار احتمال التدخل السوفيتى . وحتى اذا وافق السوفيت على عدم التدخل فان هذا لن يؤثر مع ذلك على تزايد ونمو القومية العربية .

ومن المشكوك فيه ان يودى الاحتلال العسكرى للبنان او للاردن او لمناطق فى الخليج الفارسى الى تقديم اى حق على المدى البعيد . بالرغم من انه قد يساعد على خلق مناخ اكثر ملاءمة بالنسبة لتسوية سياسية على المدى القصير ..

وفى دراسة اية سياسة مستقبلية ، من الصعب التفكير فى اى منهاج اخر عدا التوصل الى تسوية مع تزايد القومية العربية أو تحويل دول الخليج العربى - على سبيل المثال - الى اراض تسيطر عليها من خلال قهر مسلح .

وفى لندن عقد اجتماع يوم ٢٢ يوليه بمكتب السير نورمان بروك السكرتير العام لمجلس الوزراء . قال المجتمعون الذين يمثلون الوزارات المختلفة :



جون فوستر دالاس

ينبغى الا تنظر للقومية العربية باعتبارها حركة فردية .. وقد اثبت التاريخ ان دمشق وبغداد والقاهرة تعد بمثابة نقط بورية مختلفة لنمو الشعور القومى .. وعلى المدى الطويل قد يكون ممكنا استغلال الخلافات الطبيعية فى وجهات النظر بين العراقيين والمصريين .

وهناك الكثير مما يمكن قوله بالنسبة لارساء علاقات جيدة مع نظام الحكم العراقى الجديد وتدعيمه كبديل او كمضاد لقوة الجمهورية العربية المتحدة .. وباختصار فان التوافق مع نمو وازدياد القومية العربية لا يعنى بالضرورة ارساء علاقة صداقة مع جمال عبدالناصر .

وبالرغم من انه من الضرورى لنا الحفاظ على استقلال الاردن على المدى القصير فانه من المثير للتساؤل عما اذا كانت هناك ميزة فى القيام بذلك لاجل غير مسمى ام لا ..

وقد يبدو محتملا ان السعودية قد تحافظ على استقلالها او ان تخضع لسيطرة ناصر واذا خضعت لناصر فان الولايات المتحدة ستقوم بلا شك باجراء ما فيما يختص بالظهران !!

●●●

ويجتمع المستشار الالمانى ايناور بوزير الخارجية الامريكى جون فوستر دالاس يوم ٢٦ من يوليو .

قال ايناور

- هذا المؤتمر لم يتم الاعداد له بالصورة الكافية من جانب الغرب .. ذلك لان خروشوف سيبرز فى هذا المؤتمر كبطل للعرب وسيحظى بدجاج دعائى عالمى .

وروى ايناور ما قاله له فريد زين الدين سفير الجمهورية العربية المتحدة فى بون فى اليوم السابق . فقد قال السفير ان الجمهورية العربية المتحدة ستدافع عن نفسها ضد اى اعتداء وستطلب مساعدة الاصدقاء اذا تعرضت لهجوم .

قال دالاس :

نحن الامريكيين لا نعارض القومية العربية ونرغب فعلا فى تدعيمها .. لكن المشكلة ان عبدالناصر ليس شخصيا يمكن تأييده او الارتباط به فهو مصمم على تدمير اسرائيل .. وقارن دالاس سجل ناصر بهتلر .

واضاف :

- نحن لا نستطيع منافسة السوفيت فى صداقة ناصر والحل هو تشجيع قوى الاعتدال فى الشرق الاوسط .

قال دالاس :

- ان عبدالناصر هو مصدر المتاعب فى الشرق الاوسط اتفق ايناور معه فى هذه الفكرة . ولكنه قال :

- من الممكن الالتحام بالناصرية من خلال برنامج مساعدات شامل مرتكز على المساعدة الاقتصادية .

واشار الى ما فعلته المساعدات الاقتصادية فى المانيا وقال ان هذه المساعدة ستكون بمناسبة البلسم الشافى للشرق الاوسط .

ولكن دالاس بدأ معاديا بشدة لجمال عبدالناصر .

واعلن بوضوح تام انه يعتبره شخصا عنيدا لا سبيل لتقويمه وانه عميل واضح للسوفيت والشيوعيين .

رد ايناور :

- بالرغم ان عبدالناصر فى الوقت الحالى معاد للغرب بشكل حاد وان القوى الغربية ينبغى ان تفعل ما فى وسعها لاحتوائه حفاظا على مصالحها فى المنطقة ولكنى مقتنع بأن عبدالناصر ليس بالضرورة عميلا للشيوعيين ١٠٠٪ وربما تكون هناك فرصة لكسبه ان لم يكن لسياسة موالية للغرب فعلى الاقل لالتزام الحياد .

وقال :

- ربما تكون هناك حجة مقنعة فى اقرب وقت ممكن لتتمكن الحكومات الغربية من تقديم بعض المساعدات الاقتصادية لعبدالناصر .. وربما يمنع ذلك عبدالناصر من القاء نفسه بالكامل فى احضان موسكو .

ولكن اقتراح ايناور لم يصادف اى تشجيع من دالاس .

وقال وكيل الخارجية البريطانية للالمان :

- موقف بريطانيا يماثل تماما موقف دالاس .. ونحن نعتقد ان عبدالناصر كان مصمما ان استطاع ان يسيطر على كل الشرق الاوسط وتصبح له السيطرة على البترول .. ولا نعتقد ان اطماعه يمكن تعديلها اذا اقدم الغرب حاليا على منحه بعض المساعدات المالية .. وعلى العكس من ذلك ، فان هذا يسهل عليه تدعيم سيطرته على الدول الاخرى المجاورة .

واضاف وكيل الخارجية البريطانية :

- نحن نعتقد ان الحل الافضل لمحاولة احتواء عبدالناصر من خلال تحييد بعض اجزاء المنطقة او عن طريق تقوية الدول الاخرى فى الشرق الاوسط تمكينهم من مقاومة عبدالناصر بصورة افضل .

وربما تكون هناك حجة مقنعة لتقديم بعض المساعدات الاقتصادية الاضافية بتنمية منطقة الشرق الاوسط بالكامل ، ولكن اذا تم ذلك فاننا سرعان ما نرى الاموال تذهب فى المقام الاول الى الدول التى تتمتع بصداقة الغرب بدلا من مصر .

ويجتمع ايناور برئيس تركيا ووزير خارجيتها ..

قال المسئولان التركيان :

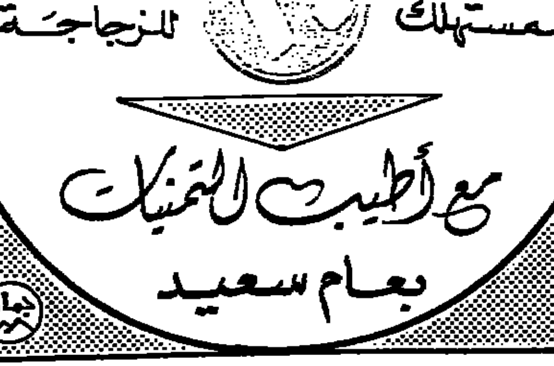
- هناك خطر كبير من ان يقع الشرق الاوسط بالكامل فى ايدى عبدالناصر .. والشيوعيين ونحن قلقون بصفة خاصة خوفا من ان يقيم السوفيت دولة تدور فى فلكهم فى كردستان وبالتالى تقام حدود مشتركة بين الاتحاد السوفيتى والعراق .

***

ويبقى دالاس على اقتناعه بأن عبدالناصر خضع للشيوعيين .. وظلت هذه الفكرة تسيطر على تفكير الامريكيين بعد تولى جونسون منصب الرئاسة وخروج دالاس من وزارة الخارجية .. حتى كانت النهاية فى هزيمة ١٩٦٧ !

الجمهورية





رقم المناقصة	البيان	تاريخ الجلسة ١٢ ظهراً
٨٩/٦٩	[illegible] م٢ سادة (جيوتكستيل) [illegible]	١٩٨٩/٢/١٦
٨٩/٧٠	٢ ونش برج	١٩٨٩/٣/٤
٨٩/٧١	٥ ماكينات لحام ديزل	١٩٨٩/٣/٦





الصنف	قبل الخصم	بعد الخصم
	مليم جنيه	مليم جنيه
بنطلون الإسماعيلية	٥٣,٧٥٠	٣٠,٩٠٠
قميص رجالى	١٣,٠٠	٩,١٠٠
بدلة اسماعيلية	١٢٥,٠٠	٦٩,٠٠
بنطلون جرسونيه	١٤,٥٠٠	١٠,١٥٠
بيجاما أولاد	٨,٩٠٠	٦,٢٥٠

الصنف	قبل الخصم	بعد الخصم
	مليم جنيه	مليم جنيه
تاييرالمحلة	٥٩,٠٠	٤٤,٩٠٠
فستان حريمى	٤٦,٨٠٠	٣٥,١٠٠
بلوزة حريمى	١٣,٤٠٠	٨,٧٠٠
فستان بناتى	٩,٣٠٠	٦,٠٠
قميص نوم بناتى	٨,٨٠٠	٥,٧٥٠

الصنف	قبل الخصم	بعد الخصم
	مليم جنيه	مليم جنيه
فانوس طرقه	١٢,٠٠	٦,٠٠
طقم ميلامين منقوش ٢٤ قطعة	٤٢,٠٠	٣٧,٨٠٠
طقم ملاعق ٥٠ قطعة	٤٠,٨٠٠	٣٨,٧٦٠
مفرمة لحم مقاس ٨	٢٢,٤٠٠	٢١,٢٨٠
مكواة ٦ رطل تقال	٢١,٧٥٠	٢٠,٦٦٠

الصنف	قبل الخصم	بعد الخصم
تليفزيون كومبو ٢١ بوصة	١٨٥٠	١٨٠٠
فيديو توشيبا ديجيتال (ومتعدد الأنظمة)	٢٨٠٠	٢٧٠٠
غسالة ناشيونال ٣ كيلو	١٩٨٠	١٩٣٠